



Галина Борисовна Шереметева
Кармические уроки судьбы
Серия «Учебник экстрасенса»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8222418
Кармические уроки судьбы / Галина Шереметева.: Эксмо; Москва; 2014
ISBN 978-5-699-72427-7

Аннотация

Галина Борисовна Шереметева, автор уникальных методик и многих книг, кармический психолог, художник, педагог, кинезиолог, психогенетик, целитель, ясновидящая, много лет является руководителем в школе духовного развития «Гармония». Эта книга составлена на примере большого числа людей, получивших опыт прошлых жизней на ее семинарах и индивидуальных приемах. Изучая накопленный материал, она пришла к выводу, что во многих случаях нет ничего, возникающего в этой жизни, что не имело бы своего начала в глубоком прошлом. Нерешенные задачи переходят в следующие жизни, иногда обрастая новыми условиями и участниками. Занимательная и полезная книга поможет вам понять кармические цели и задачи своей души и благодаря этому не пенять на судьбу, а извлекать из нее уроки.

Содержание

| | |
|--|-----|
| О книге | 5 |
| Предисловие о главном | 6 |
| Всё у вас в голове | 8 |
| Глава 1 | 11 |
| Школы душ | 11 |
| Карма | 13 |
| Ядро личностных программ | 15 |
| Дар опыта | 18 |
| Закон возрождения | 19 |
| Свобода воли | 21 |
| Человек свободен и несвободен | 22 |
| Виды кармы | 25 |
| Личная карма создается нашим телом, речью и умом | 25 |
| Все мы разные | 27 |
| Стирание негативной кармы | 28 |
| Этот мир – прекрасная планета | 28 |
| Задача рода, семьи | 30 |
| Подсказки вокруг нас | 32 |
| Глава 2 | 33 |
| Несколько задач души | 33 |
| Сколько жизней нужно прожить | 37 |
| Повторяющиеся сюжеты | 40 |
| Глава 3 | 41 |
| У всех событий есть свои причины | 41 |
| Этапы развития и роста души | 43 |
| Новичок | 43 |
| Соискатель | 43 |
| Ученик | 44 |
| Мастер | 44 |
| Учитель | 45 |
| От Земли до Неба | 46 |
| Изучение уроков души | 48 |
| Глава 4 | 54 |
| Урок любви | 54 |
| Урок боли и страданий | 69 |
| Урок осознания себя как души | 76 |
| Урок сострадания | 83 |
| Урок управления эмоциями | 90 |
| Блокировки эмоционального тела | 95 |
| Урок построения личного пространства | 102 |
| Урок расширения, освоения нового пространства | 110 |
| Урок управления свободой | 112 |
| Урок помощи другим | 117 |
| Урок доверия себе | 121 |
| Урок общения | 124 |
| Урок самостоятельного решения | 130 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| Урок честности | 131 |
| Урок пола | 136 |
| Глава 5 | 156 |
| Урок единения с миром Гармонии | 164 |
| Глава 6 | 169 |
| Об авторе | 172 |

Галина Борисовна Шереметева

Кармические уроки судьбы

Опыт пережитого в прошлом становится мудростью и новыми возможностями в настоящем

О книге

Эта книга о человеческой жизни, болях, страданиях и радости. Все то, что делает нас богаче и мудрее, – становится бесценным опытом нашей души.

Земля – хорошая школа для душ. Многие жизни мы приходим в этот мир, переживая различные события, каждое из которых нас чему-то учит.

Возвращаясь в эту школу, мы получаем несколько задач, на которые должны найти ответы. Чем быстрее мы распознаем их, тем интереснее, радостнее и плодотворнее проживем свою жизнь.

О том, как распознать свои задачи и понять, чему они учат, – рассказывает эта книга.

Книга интересна еще и тем, что ряд исторических моментов рассматривается здесь с точки зрения опыта души, который она в них получает.

Предисловие о главном

Современное общество подошло к той черте своего развития, когда улучшающиеся условия физической жизни превысили во много раз все то, что имели предыдущие поколения. Электрические приборы заполняют наши дома и квартиры, свет горит в домах далеко за полночь, и в больших городах машины стоят в пробках даже в час ночи. Куда мы торопимся? Нужно ли нам столько активного времени, когда на сон и отдых остается только вторая часть ночи?



В погоне за прибылью, вещами, модой и признанием люди все меньше уделяют внимания доверительным взаимоотношениям, семье, друг другу.

Многие родители, стремясь вырастить своих детей успешными людьми, нагружают их дополнительными кружками, занятиями с репетиторами и требуют многих знаний и умений.

Достаточно ли выучиться и найти хорошую работу для того, чтобы начать хорошо жить?

Существуют ли в наше время институты или центры, где людей научат правильно распорядиться своей жизнью?

Не умея даже наладить нормальные, близкие отношения с противоположным полом, нынешняя молодежь увлекается жизнью кроликов. Депрессия, алкоголизм, наркомания и другие пороки деградирующего общества пугают многих.



Большинство людей в нашей культуре живут и действуют на уровне гораздо ниже своих потенциальных возможностей.

Это обеднение объясняется тем, что человек отождествляет себя лишь с одним из аспектов своего существа, с физическим телом и эго. Такое ложное отождествление ведет к нездоровому и лишенному духовных свершений образу жизни, а также вызывает эмоциональные и психосоматические расстройства психологической природы.

Вселенная или Бог, кому как привычнее, заботится о нас постоянно. На Землю пришло новое поколение, иное, со своими задачами и возможностями. Многие называют их «дети Индиго», или «Кристалльные дети». Одни из них протестуют и воюют с современными нравами и представлениями общества. Другие – пришли, чтобы дать новое светлое представление о мире и человеческой жизни.

Вместе с тем многие разумные люди все чаще стали задавать себе вопросы:

- Для чего и почему все это со мной происходит?
- Для чего мы рождаемся и встречаем столько проблем и трудностей?

– Кто мы, сколько жизней мы уже прожили на этой планете?

Эти вопросы веками задают себе лучшие умы человечества.

Многим сложно согласиться с тем, что мы только физическое тело, наделенное разумом, и вынуждены целую жизнь добывать себе хлеб насущный для поддержания своей материальной оболочки. Глобальные идеи, периодически возникающие в сознании людей, вроде построения коммунизма или освобождения страны от врага, на непродолжительный период времени вдохновляют и дают смысл жизни. Однако война заканчивается, строй меняется, но необходимость в цели остается. В период политической сумятицы, когда новая временная цель еще не придумана, а старая отброшена, как ненужный хлам, люди обращаются за поиском смысла жизни к религии и различным духовным учениям. Возможно, Бог, или Вселенная преднамеренно устраивает такие переходные периоды, которые показывают нам всю иллюзорность человеческой жизни за лучшее место под солнцем.

В такие периоды Небо как будто приоткрывает занавес забвения, и многие люди неожиданно начинают ощущать нечто, что напоминает им, откуда они пришли и для чего.

Каждый из нас прошел уже немалый путь, неоднократно возвращаясь на Землю, в эту школу для развития душ. Современное состояние планеты и возраст душ, приходящих на нее, позволяют многим вспоминать накопленный в прошлом опыт. Еще недавно таких людей было мало. Теперь с каждым днем их становится все больше и больше. Они «неожиданно» вспоминают свои прошлые жизни. Это заставляет задуматься.

Пережившие подобный опыт ищут подтверждение того, что происходит с ними. Настало время осознания себя не просто как тела, а как души во временном пристанище.

Менталитет общества и устаревшие представления заставляют многих пугаться таких воспоминаний и полагать, что у них «едет крыша». Другие, наоборот, ищут подобного опыта и стремятся осваивать техники, которые позволили бы им скорее увидеть «себя в прошлом».

Ко мне приходит немало писем с просьбами провести сеанс с путешествием в прошлое. Их авторы объясняют свое желание тем, что этот опыт даст им больше уверенности в себе и наполнит их жизнь смыслом. Потеря духовного устремления в настоящем и потребительский подход к жизни давят и тяготят души. Хочется ощутить и «вспомнить себя». Разобраться наконец, кто мы, для чего пришли в этот мир и получили физическое тело.

Я уважаю настоящих врачей и специалистов, которые, стремясь помочь пациенту, осваивают все новые методы и знания восточной медицины. Их деятельность в области реинкарнационной терапии бесценна. Снимая под гипнозом симптомы заболевания, они, несомненно, облегчают жизнь людям. Когда опытная душа, имеющая свой собственный большой опыт, занимается в этой жизни реинкарнационной терапией даже через гипнотическое воздействие, то она может не только «разбудить» воспоминания и напомнить душе клиента о тех задачах, которые ему нужно решать, но и, скорее всего, способна дать необходимый импульс для этого. Однако возникший массовый интерес к данной теме вызвал появление ряда неграмотных «специалистов» в этой области.

Целью, послужившей импульсом для написания этой книги, стало желание помочь людям разобраться в том, что происходит с ними и вокруг. Многие нашедшие свой путь души смогли изменить свою жизнь и найти истинный смысл и назначение своего прихода на Землю. Радость жизни и успехи, которые они совершают на новом пути, вдохновили меня написать эту книгу.

Всё у вас в голове

Для погружения в прошлые жизни я использую более мягкий метод, к которому готовлю предварительно людей на своих медитациях.

Многим людям, годами страдающим от болей и недугов, приходится слышать, что вся проблема «у вас в голове». Пройдя всевозможные исследования, они так и не получают ответ, почему болят и как избавиться от тревожащей их проблемы. Такие заболевания называются психосоматическими. Действительно, корень очень многих проблем находится в голове, это память о пережитых в прошлом проблемах или ситуациях, которая хранится на более глубоком уровне нашего подсознания. Оттуда его можно извлечь и перевести на уровень сознания, что дает возможность не только понять, но и найти правильный выход из прошлых ситуаций, получив необходимый для души опыт. Для этого существует ряд методик, таких как кинезиология «Три в одном» Гордона Стоукса, Дэниэля Уайтсайда и Кэндис Калэуэй; холотропное дыхание Станислава Грофа и некоторые другие.

Не обязательно искать корни проблем в прошлом, во многих случаях причину можно найти в раннем детстве.



Часто ситуации, складывающиеся в жизни человека с самого детства, могут рассказать о его задачах и даже подсказать лучшие методы их решения.

Если проследить их повторяемость и действия самого человека, то несложно найти нужный ответ и поворотный момент в его жизни. Как правило, многие люди предчувствуют перемены в своей судьбе и начинают искать иные пути, нежели выбирали до этого.

При работе с такими людьми мне не раз удавалось найти причину и избавить человека от неприятных и болезненных ощущений. Однако некоторые проблемы и болезни являются «узелками на память» из предыдущих жизней. Эти узелки должны напомнить душе прошлые подобные ситуации, поступки и решения самого человека и их последствия. Если удастся это сделать, то человек может избежать совершения некоторых действий, что не только уберечет его жизнь, но и позволит найти ответ на кармическую задачу.

На сеансах и семинарах, чтобы найти первопричину неприятностей, порой приходится просматривать целый ряд прошлых жизней.



Мне не кажется верным искать только причины заболеваний и стирать их, хотя это приносит облегчение людям. Из жизни в жизнь душа приходит на Землю для получения определенного опыта, и физическая память проблем, передающаяся на клеточном уровне от тела к телу, рассказывает человеку о том, что в прошлом что-то пошло не так. Значит, если опыт не будет пройден и осознан в этой жизни, то устранение беспокоящих симпто-

мов и болей лишь приведет в дальнейшем к возникновению новых. Болезни будут появляться как напоминание о том, что необходимо решить задачу, поставленную перед душой.

Многие проблемы с телом или болезни происходят из-за того, что души «потерялись» в этой жизни и не видят возможности решить свои задачи, для которых они сюда пришли.

Несомненно, многих людей пугают боли и болезни, так как создают в жизни ограничения и напоминают о неизбежности смерти. Физическое тело не вечно и, как все живое, подвергается разрушительным процессам. Чем интереснее душе жить на Земле, тем больше она заботится о своем теле, делая его для себя удобным коконом. Поэтому и говорят, что долго живет тот, кто через всю жизнь пронес в своей душе интерес к этому миру. Бездуховность жизни ведет к раннему старению организма и сокращению продолжительности жизни. Такие души отказываются от этой жизни и стремятся разрушить тело, чтобы сохранить оставшуюся энергию для возвращения Домой.

Мне приходилось не раз работать с людьми, чьи души так запутались в навязанных им «прелестях» материального мира, что приобрели депрессию и тяжелые заболевания, готовясь уйти из тела. При проведении этих людей по пути воспоминаний мне удалось вернуть им интерес к жизни и надежду, что они еще смогут выполнить хотя бы часть того, для чего они пришли на эту планету. Некоторые в «воспоминаниях» находят причины, которые вызвали те или иные нарушения в их теле и судьбе.

Мало увидеть, где и кем вы были в прошлом, важно понимать, что с этим делать и как рассматривать свой дальнейший путь. Многим не хватает знаний и опыта в этой области.

Много разговоров, которые теперь увлеченно ведут любители «нового щекотливого», привели к тому, что некоторые люди плод своих фантазий принимают за настоящее видение. Здоровья это не придаст, а вот создать еще одну иллюзию может.



Некоторым видение прошлого дается естественным образом. И происходит это в преддверии серьезных, переломных моментов в жизни, когда необходимо сделать иной шаг, нежели тот, что был уже когда-то сделан в прошлых жизнях.

То, что еще недостаточно понято и освоено, человек продолжает проходить в этой жизни, а душа получает подсказки в виде снов и видений своих прошлых приходов в человеческое тело. Рассматривая их, можно избежать неправильных поступков в настоящем и по-новому взглянуть на задачи, которые в текущей жизни вам предстоит решить как душе.

Опираясь на свой опыт ясновидения, могу сказать, что истинное видение прошлого не приносит ничего романтического или забавного. То, что вы уже пережили и освоили, стало частью вас и проявляется в виде талантов и способностей. Поэтому вы вряд ли получите допуск увидеть эти жизни. Вспоминаются неосвоенные и не понятые до конца события, из-за которых душа пока еще не сделала нужных выводов, поэтому они тревожны и болезненны.

Обыкновенно такие события переходят в следующую жизнь, повторяется основной сюжет, но уже в новых декорациях. Можно сравнить жизнь со спектаклем. Если вы не смогли сыграть некую роль, то можете ее получить вновь в следующем воплощении. Действующие лица прошлых событий, которыми были другие души-«актеры», обычно меняются. Теперь эти роли для вас играют другие души. В спектаклях других душ вы тоже активно участву-

ете, в каждом представлении у вас своя конкретная роль. В результате все участники лицедейства должны выйти более опытными душами и, по возможности, научившимися решать подобные задачи.

Уже почти двадцать лет я провожу семинары и индивидуальные сеансы с людьми в поисках причин их проблем, болезней и неудач в текущей жизни. В книге приведены материалы некоторых таких сеансов. Они публикуются с согласия их участников, все имена изменены. Записи приведены в сокращенном виде, так как приводить их полностью не имеет смысла. Описывая некоторые сеансы, я сохранила в них обороты речи и слова, которые использовали клиенты. Это показалось мне интересным, так как в повседневной жизни эти люди так не изъясняются. Во время сеанса часто всплывают названия элементов одежды, имена и другие подробности, о которых сами люди ничего не слышали до этого. Некоторые такие эксперименты дают возможность заглянуть за пределы физического мира. Набралось достаточное количество схожих воспоминаний о выходе из тела и путешествии в Дом душ. Удивительно, что многие именно так называют это место, куда отправляется душа после смерти физического тела.

Глава 1 Пути развития души

Школы душ



Изучая накопленный материал, я поняла, что во многих случаях нет ничего такого, что возникает в этой жизни, что не имело бы своего начала в глубоком прошлом. Нерешенные задачи либо переходят в следующие жизни, либо расширяются, т. е. к ним добавляются определенные аспекты, либо повторяются вновь и вновь, только с участием других людей и антуража. Так может происходить примерно семь жизней подряд. Затем «сценарий» обучения души немного переписывается.



Некоторые люди, просматривая жизнь между жизнями, рассказывают, что видят некие многоступенчатые образования на тонком плане, которые они воспринимают как внешний образ школы, где они проходят обучение.

Беря тело очередного уровня, они изучают «предметы и темы данного класса школы». Это очень похоже на земные школы, которые также имеют свои специализации. В некоторых случаях даже удалось узнать названия таких школ. Так, например, есть «Школа страдания», «Школа преодоления» и ряд других школ, из которых «обучающиеся» приходят на Землю для получения практических навыков.



В «Школе страдания» немало душ берут жизни, наполненные болью и терпением. Здесь всегда присутствует тема жертвы, показывающей, что есть нечто большее, чем просто боль и страдание.

Проходя обучение в «Школе страдания», люди часто заигрываются и придают значение лишь образу – «игре» в боль и страдания на физическом уровне, забывая о содержании. Только повзрослев, они перейдут на более высокий уровень осознания – уровень прощения и любви. Только тогда образы поклонения изменяются: на смену страшному инструменту пытки придет образ любящей всех души.

В «Школе преодоления» души сталкиваются с ситуациями, связанными с неумением найти нужный путь. Они сначала набирают себе проблемы и чужие задачи, стараются преодолеть все, чтобы затем, потратив массу времени и энергии, понять, что нужно было брать только свою задачу и не проявлять столько активности в поисках трудностей.

В остальных школах также существует своя основная задача. Кроме главной, всегда присутствуют и второстепенные цели.

Обучаясь в таких школах, душа регулярно проходит практику в физическом теле, растет и набирается мудрости.

Первое время мне казалось, что существует и «Школа любви», но потом я убедилась, что это не совсем так. Чем старше и опытнее становится душа, тем ближе она к восприятию любви. Только взрослая и опытная душа может открыться любви и почувствовать ее силу и мощь.

С самого начала молодые души уходят от всепроникающей Божественной, безусловной любви, закрываясь от нее. Затем, начиная развивать сознание, ищут правильное и неправильное. Лишь после этого постепенно они начинают приобретать способность воспринимать Божественную, безусловную любовь.

Возвращение на первых ступенях начинается через другого человека. Здесь нужно научиться доверять и искренне принимать, без страха и вины. Только потом устанавливается канал, по которому душа опять связывается с Божественной любовью. Этот канал крепнет и расширяется до тех пор, пока душа вновь не сольется с Божественной любовью, независимо от того, какие материальные или иные преграды будут их разделять.

Многие души на начальных уровнях развития учатся владеть телом. Они испытывают его на выносливость и прочность, до конца не понимая его возможностей. Это похоже на неопытного автомобилиста, только что купившего машину. Об этом я уже писала в своей книге «Опыт души в теле». Повзрослев, души получают более серьезные задачи.

Карма

Говоря о развитии души, нельзя не сказать об основном законе, который направляет ее к совершенствованию. Закон кармы можно рассматривать как большую программу развития душ. Обучаясь выполнять постепенно все пункты и разделы этого закона, душа взрослеет.

Закон кармы стимулирует, двигает душу к принятию верных поступков и решений, но не мстит и не наказывает ее.

Слово «карма» происходит от санскритского слова «кри» – делать.

Всякое действие для развития души есть проявление кармы. Это слово также можно понимать как итоги деяния. В метафизическом контексте оно иногда означает результат, причиной которого стали наши действия.

В древнем трактате Kybalione (нем.) Шестой принцип герметизма – Принцип Причинности – выражен в следующих словах:



«Всякая причина имеет свое последствие; всякое последствие имеет свою причину; все совершается сообразно закону; случай есть лишь название, даваемое нами законам, еще не познанным нами; есть много плоскостей причинности, но ничто не ускользает от закона».

Есть много плоскостей причинности – столько же, сколько и плоскостей сознания; и если на низшей, материальной, плоскости причинность может казаться нам просто слепым роком, закономерностью, действующей совершенно механически, без всякого отношения к каким бы то ни было моральным и духовным целям, – то на высшей, духовной, плоскости сознания нам становится ясно, что такое представление о причинности столь же неправильно и обманчиво, как и вообще всякое знание, основанное исключительно на чувственном опыте.

Весь механизм Вселенной подчинен высшему закону гармонии и любви, приспособляющему последствия к причинам таким образом, что всё во Вселенной стремится к созданию Человека, т. е. существа разумного и сознательного. Развитие человечества неуклонно идет к осуществлению идеалов справедливости, любви, братства, духовности и, наконец, богочеловечества, через которое природа снова воссоединится с Абсолютом.

В мире физических явлений все подчинено закону причинности. Грубый уровень причинно-следственной взаимосвязи очень хорошо известен науке, которая его изучает. Благодаря этому общество развивается материально. Однако мало кто знает причинно-следственные связи на тонком уровне. Поэтому так незначителен прогресс в духовном направлении.

В нравственном мире этот закон оказывает воздействия, вследствие которых добрые поступки, мысли и желания влекут за собой благие последствия для того, кто совершает эти поступки или предается такого рода мыслям.

Злые поступки, дурные мысли и желания приносят вред тем, от кого они исходят.

Если вам кажется, что этот закон, так называемый закон кармы, далеко не всегда осуществляется, что злодеи часто остаются безнаказанными, а праведники страдают, то это только из-за того, что закон кармы действует на протяжении многих воплощений, мы же наблюдаем лишь одну короткую земную жизнь.

Часто карма накапливается в течение многих воплощений, прежде чем она созреет и принесет плоды, видимые для всех. Но на карму не надо смотреть как на отмщающую систему.



Нас не наказывают за грехи и не награждают за наши добродетели, а сами наши грехи и добродетели по своей природе являются для нас источниками страданий или радости.

Если мы испытываем страдания, то это не наказание, а лишь доказательство того, что мы еще не выработали в себе необходимых свойств и способностей – необходимых для того, чтобы мы могли привести свою жизнь в соответствие с планом, лежащим в основе мировой эволюции.

Именно поэтому мы попадаем в такие условия, когда особенно ярко можем осознать все свои недостатки и, таким образом, иметь возможность исправить их.

Кармой объясняются проблемы со здоровьем, необъяснимые страхи и тревоги, финансовые затруднения, недоразумения в человеческих взаимоотношениях и заминки в продвижении по служебной лестнице. Вместе с тем карма обеспечивает и процветание, и здоровье, и мудрость, и известность, и достаток – такова двойственность.

Жизненные уроки, связанные с кармой, накладываются друг на друга. Они являются всеобъемлющими задачами, направляющими к достижению определенной цели.



Помочь поменять свою неспособность на способность, нежелательные черты на положительные – вот идея кармы. Сама идея кармы не имеет ничего общего с понятием о возмездии. Страдание есть не возмездие, а просто необходимое условие совершенствования души.

Это нужно четко понять, чтобы составить себе представление о законе кармы.

Рассматривая кармический закон, мы вполне можем говорить о кармических задачах души, трактуя их как задачи, поставленные перед душой на очередном этапе развития.

Такие задачи просматриваются как в путешествиях по прошлым жизням, так и в изучении родовых программ и родственных связей.

Поэтому не всегда за ответами следует стремиться попасть в свое прошлое. Порой достаточно знать о жизни нескольких поколений своих предков, их взаимоотношениях, делах, перемещениях, работе, болезнях и немного другой информации, чтобы увидеть, какие души и для решения каких задач собираются в этом роду.

Ядро личностных программ

На своем пути развития душа сохраняет определенное Ядро личности, которое образуется за несколько жизней. Это глубинная сущность души, которая остается с ней даже после смерти тела. Ядро личности – это кульминация всех видов опыта, которые мы сами выбираем навсегда включить в нашу энергетическую структуру, и несем ее все будущие воплощения. В него включаются все уровни вибраций, в том числе запахи. Поэтому запах любимой может сопровождать человека даже после ее смерти. У некоторых остается то же чувство юмора и другие личные качества, которые были при жизни. Подобные явления могут проявиться даже в те мгновения, когда родственные души общаются между собой в ином измерении.

Когда усвоение всех жизненных уроков завершено, душа возвращается Домой с максимально расширенным Ядром личности.

Это Ядро аккумулирует энергетические отпечатки негативного и позитивного опыта, которые могут быть полезны в последующих жизнях. Даже то, что считается негативным, может быть выбрано душой для того, чтобы принести пользу в будущем воплощении. Это то, что душа решила хранить в своей клеточной памяти, и это не хорошо и не плохо. Фактически это довольно эффективный опыт существования.



Некоторые души в Ядро личности включают материальные условия, отношения с родными и даже способ умирания.

Ядро личности можно рассматривать как духовные ограничители, не позволяющие вашей душе играть активную роль. Они внедряются при рождении и никогда не меняются, если в вашей жизни не появится духовный учитель.

Пройдя несколько жизней с таким Ядром личности, души могут его менять. Обычно это происходит в каждой седьмой жизни. В этот период душа может освободиться как от положительного, так и от отрицательного опыта, потому что он уже не приносит ей пользу. На этом этапе жизни душа переустанавливает свои энергетические отпечатки, готовясь к следующей реинкарнации. Она удерживает те отпечатки, которые могут оказаться полезными в будущей жизни, и освобождается от тех отпечатков, которые уже не нужны. Когда душа удерживает энергетический отпечаток, он хранится в клеточной памяти, готовый к активации в следующий раз, когда он может использоваться для освоения мастерства жизненного урока.

С достижением определенного уровня развития, допускающего большую свободу, эти ограничители меняются, и это может происходить многократно.



Когда человек успешно справляется с поставленной перед душой задачей, Ядро личности меняется само. В этом случае практически изменяется вибрация, и в конце концов меняется магнетический баланс генетического кода (ДНК).

Так, много жизней душа могла сохранять в Ядре личности отпечаток отказа от материального богатства. Длительное время существовало убеждение, что только через бедность можно постичь духовность. Это давало возможность освободиться от привязанности к земным благам, получать бедную жизнь, где ничто не мешало устремлять свои молитвы к Богу. У людей есть привычка находить истину, а затем доводить ее до крайности только для того, чтобы потерять ее истинный смысл. Именно это и произошло в данном случае.

Затем жизнь на Земле меняется, появляются иные задачи и цели. Человечество начинает заново выводить истины, касающиеся духовности и изобилия. Теперь душа может отпустить отпечаток бедности и создать хорошие материальные условия, в которых легче развивать таланты и реализовать их. Это не снимает вопроса привязанности к материальным благам, которая мешает и ограничивает энергию. Привязанность – это не изобилие. Быть без денег – это временное состояние, тогда как быть бедным – это состояние ума, укоренившееся глубоко в веровании в ограниченность изобилия Вселенной.

К тому же деньги – это не истинный смысл изобилия. Они всего лишь часть настоящего изобилия. Обладать изобилием можно во всех областях своей жизни.

В Ядро личности может входить отпечаток отчужденности с родными или матерью. Каждый ребенок ждет любви и тепла от своей матери, если же этого не происходит, встает вопрос с доверием. Если душе предстоит решить задачу доверия, то плохие отношения с близкими людьми в детстве будут способствовать обострению этой задачи. Это поможет душе с ее решением.



Отпечатками может быть умение хорошо петь, музицировать, рисовать или выполнять определенную работу. От такой деятельности люди будут получать истинное удовольствие, даже если это не станет их профессией.

Однако если проявление таланта принесет боль и не даст душе дальше развиваться, то он может быть исключен в дальнейшем.

Ядро личности играет существенную роль в развитии души, так как напоминает о ее задачах и о том, для чего она приходит на Землю. Всегда легче продолжить заниматься тем, к чему привык в течение нескольких жизней, чем начинать все с нуля. В этом случае освобождается достаточно времени для того, чтобы искать ответы на духовные вопросы. Так, можно наблюдать в нескольких жизнях, проведенных душой, как человек выполняет разную работу, относящуюся к одной и той же отрасли. Например, в одной жизни он занимается сбором и разведением хлопка, в другой – ткачеством, в третьей – продает ткани, в четвертой – владеет крупной мануфактурой. Однако подобная последовательность жизней не является типичной.

Если рассмотреть это на примере пения, то в одной жизни можно быть прекрасной певицей, в другой – певицей кабаре, а в третьей – просто любить петь в кругу семьи.

На один из сеансов пришел человек с проблемой частых болей в горле, его с детства волновали ангины. Его работа была связана с чтением лекций, что давало нагрузку на горло. Приводятся его слова.

Я вижу себя на сцене. Это небольшой затененный зал. Там сидят мужчины. Турция. Я пою. У меня такой чудесный голос, что душа воспаряет.

Считается, что женщина на сцене доступна. Я не могу противостоять законам, меня используют мужчины для удовлетворения своей похоти.

Нет никакой свободы. Умираю.

Следующая жизнь.

Я мужчина, очень люблю музыку и пение. У меня жена прекрасно играет на фортепиано и поет. Мне нравится приходить домой и сидеть, слушая ее. У нас дети, жена занимается с ними. Вижу, как она учит детей музыке и пению.

Война. Я ухожу офицером. У меня есть место в армии, оно заранее подготовлено. Я совсем не готов убивать.

Нужно защищать наш город, но я очень боюсь.

Умираю в первой же атаке. Меня протыкают штыком.

Следующая жизнь.

Я пою в церкви вместе с другими детьми. Живу в монастыре. Мои родители умерли во время эпидемии чумы. Я хочу петь совсем другие песни и скрываю это, понимая, что это грех.

Вырастаю и становлюсь монахом. Мне не нравится, что происходит у нас. Постоянно сталкиваюсь с грехопадением других. Набираюсь храбрости и протестую. Узнаю, что несколько монахов ушли из монастыря, и присоединяюсь к ним. Мы против того, что происходит в стенах монастырей. Хотим восстановить истину.

Я своим голосом рассказываю что-то людям, пою.

Умер древним стариком.

Здесь музыка, пение и борьба за свободное проявление входят в Ядро личности.

Дар опыта

Определенные события в жизни человека можно рассматривать как экзамены. Кроме этих серьезных моментов, происходит немало ситуаций, встреч, расставаний, плохих и хороших событий. Все они не случайно происходят в нашей жизни. Каждое из них нас чему-то учит, о чем-то напоминает и рассказывает. Эти события сплетаются в жизненный опыт.

В каждом жизненном опыте есть дар. Все события, происходящие с нами, хранят дары. Если удастся найти и принять их, то душа получает возможность ассимилировать высочайшую энергию во всех видах опыта. Как только дар получен, энергетический отпечаток, контролирующий жизнь, можно легко отпустить.

Опыт никогда от вас не уходит, уходит только энергетический отпечаток, контролирующий вашу жизнь.

Это и есть та цель, которую преследует душа, принявшая в Доме душ эти условия, ситуации и сохранявшая Ядро личности.



Как только вы находите дар внутри опыта – как бы вы его ни назвали, положительным или отрицательным, – наступит момент интеграции этого дара в то, кто вы есть.

Затем душа делает выбор – отпустить или оставить энергетический отпечаток этого опыта. Даже если что-то от отпечатка останется, то претерпит серьезную трансформацию, после чего душа соберет новое Ядро личности.

Закон возрождения

Во всем мире не существует ни одной философской доктрины, которая имела бы такое древнее происхождение и такое разумное основание, как учение о перевоплощении. Оно опирается на факт раскрытия человеческого духа на протяжении многочисленных возобновляющихся жизней на Земле и на опыт, который собирается в течение земного существования и переходит во время промежуточного небесного состояния в душевные способности и совесть. Ребенок рождается со своими прежними переживаниями, преобразованными в умственные и нравственные наклонности и устремления.

В «Премудрости» Соломона утверждается, что рождение в чистом теле есть награда за доброту. Будда учил перевоплощению и постоянно ссылался на свои прежние рождения. Пифагор делал то же самое, и Платон включил ту же идею в свои философские построения.

Римский государственный деятель Цицерон и великий римский поэт Вергилий, жившие приблизительно во времена Иисуса, тоже являлись сторонниками распространенного тогда учения о реинкарнации.



Существуют документальные доказательства того, что в возрасте от двенадцати до тридцати лет Иисус лично посещал Индию, где не мог не столкнуться с учением о перевоплощении.

В позднейшее время это знание было близко немецким философам, среди которых поэт Гёте, Фихте, Шеллинг и Лессинг.

Раннее христианство допускало неоднократную жизнь души в человеческих телах. Нигде в Библии – ни в Евангелиях, ни в творениях Апостолов, ни в книге Откровения Иоанна Богослова – и других христианских текстах не зафиксировано, что Иисус когда-либо отрицал идеи кармы или реинкарнации.

Позже осталось упоминание только о жизни после смерти в раю или аду. Всем праведникам были обещаны воскресение и новая жизнь на Земле после следующего пришествия Иисуса.

Существующее учение о сотворении души для каждого нового тела, из которого следует, что проявление души зависит от возникновения тела, ведет к неминуемому выводу, что со смертью тела и душа должна прекратить свое существование. Невероятно, что душа, не имеющая прошлого, будет иметь вечное будущее.



Забвение учения о перевоплощении превратило человеческую жизнь в неразрешимую загадку: почему у одного яркий талант, а другой влачит серую жизнь, один богат и удачлив, а другой беден и несчастлив и т. п.

Прибегая к объяснениям науки о человеческом неравенстве, мы встречаем теорию наследственности, из которой вытекает беспомощность человека, так как он является в этом случае результатом прошлого, на которое сам не может иметь никакого влияния. Гипотеза науки объясняет только телесную наследственность и не бросает света на эволюцию ума и совести.

Дарвиновская теория пробовала включиться в эту область, но ей совсем не удалось выяснить, каким образом общественные добродетели могут развиваться в борьбе людей за существование. Позднейшие научные исследования показали, что приобретенные высшие качества не передаются по наследству и что чем выше поднимается человек, тем меньше у него потомков.

В период, когда родители приобретают духовную зрелость и высшие качества, они уже теряют способность иметь потомство: дети рождаются, по большей части, в расцвете физической силы родителей, когда их интеллектуальные и нравственные качества находятся еще в зачатке.

Куда же уходит вся мудрость людей?

«Гений бесплоден», говорит наука, и это звучало бы как похоронный звон над всем человеческим прогрессом, если бы душевное развитие передавалось действительно по наследству.

Каждая душа, получая впервые человеческое тело, вступает в земную жизнь зародышем, без знания, без способности отличать добро от зла, без развитой совести. Путем опыта, приятного и неприятного, душа в человеческом теле собирает материалы и из них строит свои дальнейшие умственные и нравственные способности. Набранные духовные ценности и опыт переходят в следующее воплощение в теле.

Таким образом, прирожденный характер создан самим человеком, и характер этот отличает ступень, которой достигла душа в своей долгой эволюции.



Добрые наклонности, хорошие способности, благородная натура – это награда, вынесенная из многих полей сражения, вознаграждение за тяжелый и напряженный труд многих жизней.

Дурные наклонности и плохие способности – показатели низкой ступени эволюции, ничтожного развития духовного зародыша.

Гений появляется как результат многих жизней, полных неустойчивых усилий и высоких стремлений, а физическое бесплодие гения не изменяет его значения для будущего, так как он возвращается с каждым новым воплощением более развитым и совершенным.

Тело, отравленное пьяницей-отцом, достается душе, которая должна путем страдания научиться жить более благородной жизнью, чем та, которая осталась позади.

Во всех случаях настоящее каждой индивидуальности объясняется ее прошлым.

Когда человек узнает законы роста души, он получает возможность, следуя им, строить свою будущую судьбу с полной уверенностью, сознательно направляя свой рост по пути создания совершенного человека.

Свобода воли

Говоря о принципе причинности, нельзя не коснуться вопроса о свободе воли. Нередко приходится слышать, что признание закона кармы непременно должно сделать людей равнодушными фаталистами, но на самом деле это не так.

Человек, вся деятельность которого вытекает из сознательно выбранных им идеалов, т. е. из мотива чисто внутреннего, человек, который предпочитает умереть, нежели поступать наперекор тому, что он признал истиной и добром, – такой человек может стать свободным.

Если понимать свободу с его точки зрения, а не как произвол и отсутствие каких бы то ни было разумных мотивов, то можно сказать, что карма и свобода совместимы. Карма является именно таким условием, которое позволяет человеку постепенно избавляться от рабства, от подчинения всем низшим стихиям и приблизиться к истинной свободе.

Человек как данная эмпирическая личность и свободен, и несвободен. Несвободен он, поскольку связан созданной им в прошлом личной кармой и коллективной кармой человечества, и вследствие этого невольно совершает те или иные поступки.

Свободен он постольку, поскольку сознательно избирает тот или иной идеал жизни и стремится осуществить его. Высочайший доступный нам идеал есть, в сущности, не что иное, как отражение в сознании нашей перевоплощающейся индивидуальности, которая соответствует в действительности характеру человека. Поскольку идеал и характер каждого человека подвергаются воздействию сложившейся вокруг социальной ситуации и существующим в данное время человеческим ценностям, которые формируются коллективной кармой, тяготеющей над всем человечеством, – добиться подлинной свободы можно лишь всему человечеству как единому целому.

В истории существует немало примеров того, как отдельно взятое государство стремится резко изменить политический уклад, меняя ценности и представления своих сограждан. Только в полностью изолированном государстве удастся некоторое время удерживать «плотину», за которой скрывается внешний мир. Однако накапливающаяся за этой стеной энергия прорывается и заливают все вокруг разрушением и отрицанием всяких ценностей. Постепенно все приходит к тому, что возвращаются сложившиеся до нововведений ценности, которые и дают стабильность.



Таким образом, коллективная карма человечества поддерживает баланс разных сил в мире. Кроме того, существует еще и кармическая программа развития самой планеты, как живого и постоянно меняющегося существа.

В этой программе развития человечеству отводится определенная роль. В гармоничном соединении с природой планеты и сопровождая Землю на ее дороге кармического развития, человечество может благополучно развивать свои кармические программы. Непонимание этого приводит к возмущению планеты, воспалительным процессам, катастрофам и многим бедствиям, в которых гибнут люди.

Человек свободен и несвободен

Вопрос о свободе личности всегда стоял перед человечеством. Многие ищут этой долгожданной свободы от всего, но находят только массу ограничивающих их условий. Так, например, долгожданная свобода от прошлого строя, полученная в годы перестройки, привела многих к полной растерянности и даже гибели. Не все оказались способными взять полную ответственность за себя и свои действия.



Говоря о свободе с учетом таких понятий, как судьба, карма, не стоит думать о полной предопределенности и представлять заранее расписанный лист жизни человека. Если карма – это закон развития души, то душа человека свободна идти по этому пути или сопротивляться, увлекаясь земными страстями и желаниями.

Подобно ученику в школе, она может «прогуливать» свои уроки, отдыхая или играя с такими же «лодырями», но экзамены и контрольную за этот период никто не отменял.

Человек несвободен, поскольку связан созданной в прошлой личной жизни личной и коллективной кармой. Вследствие этого он совершает те или иные поступки.

Свободен, поскольку сознательно избирает тот или иной идеал жизни и стремится осуществить его. Кроме того, он сам выбрал в Доме душ эту жизнь и ряд задач, для решения которых формируются определенные условия, такие как место, национальность, некоторые встречи, события и др.

Кроме того, тело, которое получает душа, связано с родом и семьей наследственной программой и кармой рода, семьи.

В этой жизни благодаря полученному телу каждый человек имеет двух родителей и четверо прародителей, шестнадцать прапрародителей, и так далее, через сорок поколений число предков доходит до нескольких миллионов. Тяжело проследить начало тех причин, которые, пройдя через несколько поколений, дали свои следствия.

Поскольку существует еще карма человечества, национальности, местности и другие – большинство людей являются более или менее рабами наследственности, окружающей среды и т. д. Поэтому неверными будут утверждения, что есть некто, кто освобожден от кармы.

Человек имеет весьма малую социальную свободу, так как на него оказывают влияние мнения, обычаи и мысли внешнего мира, реклама, пропаганда, а также эмоции, чувства, настроения окружающих и генетическая наследственность, цепь следствий утерянных в веках причин.

Часто даже происшедшее с родителями в их молодости становится тайной за семью печатями для детей. Однако именно дети сталкиваются со следствиями содеянного их родителями. Что же говорить о причинах, порожденных несколькими поколениями ранее.



Многие мысли, ожидания, тайные желания и действия, связанные с отказом в развитии души, вызывают видимые следствия через несколько поколений. Это и есть карма рода.

Человек связан не только кармой рода, но и еще несколькими видами кармы.

Все виды кармы, пересекаясь и дополняя друг друга, создают условия для души, которые ведут ее к развитию. Наивно было бы предположить, что «техническая» зачистка кармы экстрасенсами приведет к освобождению от кармических узлов, так как душа сама должна получить свой, персональный опыт развития.

Ни один человек не сможет освободить другого от кармических последствий неправильных поступков, совершенных им.

Можно лишь помочь человеку осознать кармические причины его страдания, указав путь, ведущий к выздоровлению, которое возможно лишь посредством внутренней работы человека над собой...

Мало знать, *что* кто-то из предков сделал раньше, необходимо постичь – какую задачу должна была выполнить душа на пути своего развития и для чего вы пришли в этот род. Невыполненная задача передается от предков и создает в настоящем цепь следствий, которые необходимо правильно истолковать.

Только разговорами о распространении любви на всех не решить этих задач. Многие души, не пройдя определенных этапов развития, еще не способны к истинной любви.



Научиться любви, понять ее истинный смысл и значение в этом мире – одна из задач развивающейся души.

Не слабая любовь, умиляющаяся содеянным, а сильная, действующая любовь, такая как, например, у матери Терезы, способна вернуть душе осознание истинного назначения человека в этом мире.

Нельзя проявлять истинную любовь, любовью можно только стать. Ибо это состояние, а не чувство.

Став однажды любовью, нельзя из нее выйти и перестать ее проявлять. Поэтому все призывы простить и полюбить не истинны. Став любовью однажды, уже нельзя не стать прощающим. Человек, ставший любовью, вошедший в состояние любви, уже не способен держать обиды на других. Именно такому состоянию пришел учить людей Иисус Христос.

Карма играет важную роль в нашей жизни. Однако она выражает связи настолько тонкие, что мы их просто не замечаем. Мы видим только грубый план, на уровне которого в основном и задействованы наши усилия и внимание. Не владея осознанием тонкого уровня, в котором и коренятся причины происходящего с нами, мы не можем достичь истинного счастья.

Принято считать, что умный человек может достичь многого. Тем не менее мы часто имеем возможность убедиться в обратном. Обычно умные люди имеют множество проблем и не в состоянии получить желаемое. Это происходит потому, что нельзя добиться всего с помощью интеллекта, действуя только на грубом уровне сознания.

Карма создается серией предпосылок, объединяющихся в общую причину, которая далее создает последствия. В силу особенностей поведения, социальных привычек, интеллекта и многого другого причины формируются у всех людей с индивидуальными различиями.

ями. Следствия из причин, создаваемых теми или иными людьми, также неодинаковы. Есть общие черты и закономерности, но нет идентичных причинно-следственных связей.



Каждый поступок совершается личностью, индивидуальной в своей уникальности и по своей программе, поэтому не может быть одинаковых последствий.

Каждый случай необходимо разбирать отдельно. Можно предположить только общие закономерности, но сказать, что и у вас такая же карма, нельзя.

Нарушения, вносимые негативной кармой в жизнь человека, возникают по нескольким причинам, которые существуют одновременно и взаимосвязаны друг с другом. Рассматривая один из видов кармы в настоящем, необходимо учитывать влияние остальных видов кармы.

Виды кармы

Действия могут быть совершены на нескольких уровнях, отсюда и несколько видов кармы. Кроме того, человек – существо социальное и связанное родовыми узами, это определяется кармой человечества, народа, рода.

Если условно разделить сферы, в которых человек может проявить себя, то получим следующее:

- # карма человечества;
- # карма народа;
- # карма города;
- # карма рода;
- # карма личная.

Личная карма создается нашим телом, речью и умом

Каждый день своими мыслями, чувствами и действиями мы создаем наше будущее. Трудно сказать, что создает более серьезные отпечатки. Действия уже совершены, и человек получает их следствия в ближайшем будущем или сразу же. Чувства, даже самые отрицательные и направленные против других, сначала разрушают их создателя, создавая скопления негативной энергии в его организме и, как следствие, – болезни.

Мысли человека, даже не произнесенные вслух, творят будущее. Мысли, поддержанные сильным выбросом энергии, вскоре материализуются и бывают весьма разрушительными, если наполнены злобой и сомнительными идеями. Известно немало случаев вражды людей, когда их негативные мысли вызвали землетрясения, сход лавин и многие другие бедствия.



Мысль должна быть правильной, т. е. мы должны мыслить только правду. Ведь так часто мы думаем о людях неверно, ошибочно просто вследствие предубеждений и невеждения.

Мы решили, что человек плохой, и поэтому все, что он делает, должно быть дурным. Таким образом, мы видим только одну сторону человека и не обращаем внимания на остальные. Фиксируя свое внимание на плохом вместо хорошего в человеке, мы укрепляем и поощряем это зло, тогда как правильная мысль могла бы усиливать положительное начало этой личности.

Недавно я встретила женщину, которая рассказала о последствии своих мыслей.

Она остановилась у трамвайной остановки. Рядом с остановкой расположился продавец мелкого товара. Заинтересовавшись, она подошла посмотреть. Здесь было много всего, что могло понадобиться любой хозяйке. Продавец бойко общался с покупателями и постоянно кому-то что-то продавал. Женщина поставила свою сумку около прилавка и подумала о том, что так можно вдруг что-то прихватить из этих товаров. Эта мысль промелькнула, и женщина даже отшатнулась от прилавка. Подошел трамвай, а она ничего

не успела купить. В трамвае она открыла сумку, чтобы достать воды, и обомлела – в ней не было кошелька. Будучи достаточно сведущей в кармическом законе, она сразу поняла, в чем дело. Ее случайно мелькнувшая мысль быстро создала следствие – потерю. Поблагодарив Высшие силы за урок, она отпустила эту ситуацию и постаралась проследить, чтобы больше в ее голове не мелькали негативные мысли.

Каждому дается по его силам и по уровню развития его души.

Одного мудреца спросили:

– Скажи нам, что есть правда?

И он ответил так:

– Каждый человек понятия *правильно* и *справедливо* понимает с того уровня, на котором находится его душа.

Чем выше уровень, тем ближе его правда и справедливость к Богу.

Именно поэтому положительные действия определяются степенью развития души.

Некоторые учителя в школе тоже чувствуют, что от разных учеников можно требовать по-разному. Один ответил, и ему поставили четыре балла, другой ответил так же и получил только три балла. То же и с проступками. Малыш ясельного возраста разбил кружку, его за это пожурили. Школьник сделал то же самое – его наказали сильнее.

Значительная часть людей живет в заблуждении, что они должны вести разговоры. Что если не болтать постоянно, то это будет выглядеть странно или невежливо. Похоже, их убеждение состоит в том, что при встрече с другим человеком нужно все время поддерживать разговор, иначе собеседник обидится. Многие из высказанного – это праздные слова.



Очень часто праздное слово – это недоброжелательное слово. Большинство людей, боясь осуждения, сглаза или желая выглядеть «страдальцем», рассказывают только негативные вещи о себе и близких. Расходуя на это свою энергию и силу, они программируют свое будущее.

Плохое приумножается, и в будущем вам предоставляется достаточно поводов страдать и рассказывать об этом. Поскольку большинство людей мало говорят о хорошем, их словарный запас на эту тему весьма ограничен. Зато те слова, которыми можно описать плохое, составляют основной словарный запас. Они вместе с словесной энергией рвутся наружу и создают повод для негатива в жизни.

Даже невинные праздные слова влекут за собой потерю времени.

Если мы постоянно думаем отрицательно, то, конечно, будем рассказывать о плохом, поскольку говорим то, что у нас на уме. Если же наши мысли и речи хороши, то вытекающие из них дела будут хорошими.

Действия человека, совершаемые в жизни, должны быть бескорыстными. Все мы пришли в этот мир для развития души. А это значит, что если человек направляет свои действия на удовлетворение только личных целей – он разрушает свою душу и причиняет вред окружающим. Думать об интересах других и стараться не причинять вред окружающим своими действиями – это путь развития и гармонии.

Ибо все действия, причинившие боль, страдания и разрушительные действия в жизни других людей, обязательно вернутся к их «автору» и вызовут разрушительные следствия.

Говоря о карме, мы говорим о душе. Рассматривая кармические взаимодействия, мы прежде всего должны анализировать путь души. Закон кармы способствует развитию души и направляет ее по истинному пути.

Все мы разные

Закон кармы – это путь развития души, по которому душа направляется к совершенствованию благодаря связи ее действий и вытекающих из них последствий.

Поскольку программы развития у душ различаются, то и причины, и следствия могут быть неидентичными. Если говорить о программах развития душ, то нельзя не упомянуть цвет ауры людей. Я уже писала в книге «Магическая сила цвета», что люди различаются по цвету своей ауры. Существует несколько главных цветов ауры, как в радуге.



Люди делятся на группы в зависимости от доминирующего цвета своего невидимого излучения. С развитием души ее основной цвет постепенно очищается, приближаясь к основному цвету данной группы.

В каждой такой цветовой группе независимо от чистоты цвета люди обладают определенным характером, увлечениями, темпераментом, здоровьем и нюансами в поведении. Разумеется, в зависимости от чистоты цвета каждый из них проявляет свои позитивные и негативные стороны. Отсюда можно предполагать, что задачи развития душ, относящихся к определенной цветовой группе, имеют много общего.

Кто не ошибается, тот не развивается – это так. Однако нельзя считать ошибкой те действия, которые человек совершает без знаний. Только что-то сделав и получив последствия своего поведения, он понимает, что сотворил. На уровне души такие последствия могут быть в следующих рожденьях или даже в этой жизни. Раньше это было так. Иногда следствия накапливались и догоняли души через несколько жизней. Если человек это не осознавал и не мог помнить, что совершил в прошлом, то на уровне души все происходило иначе. Опыт усваивался, и душа переходила на следующий уровень. С развитием планеты такие последствия все чаще стали происходить достаточно быстро. Человек получает такие следствия теперь в течение нескольких лет. Самые серьезные следствия за неправильные деяния отражаются на детях.



Обучаясь таким образом, постепенно человек учится не совершать негативные деяния и развивает в себе опыт правильных действий и непричинения вреда окружающим и миру.

Стирание негативной кармы

Закон кармы развивается по той самой спирали, о которой говорил Дарвин. В каждом последующем витке спирали есть точки, совпадающие по вертикали. Это и есть моменты кармической передачи. Существуют различные приемы стирания подобных точек или их ослабление. Однако самый эффективный способ их преодоления – это прежде всего осознание, почему произошло подобное событие.



Осмысление происходящего с получением опыта, через понимание и переживание причин и следствий, является наилучшим механизмом развития. Как только душа встает на свой путь жизни, многие негативные последствия начинают нейтрализовываться.

Бывает так, что некоторые люди, подталкиваемые кармическими последствиями в виде болезней и несчастий, стремятся заниматься духовной практикой. Однако иные, улучшив здоровье и личную жизнь, бросают подобные занятия, увлекаясь суетой материальной жизни. Это вызывает опять осложнения и сильные обострения на всех уровнях. Не стоит воспринимать такие ситуации как наказание. Отнюдь нет! Просто закон кармы помогает вам определить, где ваш истинный путь, а где ложный.

Этот мир – прекрасная планета

Каждая душа проходит свой путь развития. Это зависит от предназначения самой души, ее цветовой волны, навыков и многого другого. Изучая прошлые жизни и последовательность, в которой вспоминали их мои клиенты, я увидела некую закономерность. Прослеживается чередование активных жизней, включающих тяжелые события, с более спокойными последующими воплощениями. Таким образом, душе дается возможность немного успокоиться и усвоить полученный ранее опыт.



Мужские и женские жизни не чередуются последовательно. Некоторые души чаще любят приходить в мужских телах, другие – в женских. Однако это совсем не означает, что после нескольких мужских жизней не будет женской, и наоборот.

Вместе с телом душа получает определенные задачи по овладению физическими энергиями посредством него. Поскольку вид энергий у мужского и женского тела сильно различается, для души является непростой задачей транслировать себя именно с тем видом энергии, тело какого пола она получила. Не всегда это удастся сразу. Если душа привыкла к мужским телам, получив женское, она часто сначала старается проявляться мужскими методами, разрушая, таким образом, женское тело. Если же чаще душа получала женское тело,

то, получив мужское, она старается использовать мужские навыки, чем сильно затрудняет собственную реализацию.

Чем старше и опытнее душа, тем более бурные и насыщенные событиями жизни она проживает. Однако не стоит думать, что все подряд жизни должны быть переполнены событиями, переживаниями и бурями страстей. Некоторые жизни даются с задачей прожить их спокойно, мирно и гармонично, проявляя подлинные, человеческие качества. Такая жизнь достойна уважения.

Есть некоторые души, которые любят получать опыт на Земле только в активных и наполненных тяжелыми испытаниями и преодолениями жизнях. Они используют любую возможность, чтобы получить тело на этой планете. Этим телом может быть не только человеческое. Те, кто часто воплощается в человеческих телах, могут на некоторое время получать опыт в телах животных, птиц, растений и даже минералов. Эти жизни бывают короткими, так как большинство из них намеренно обрываются. О жизни в телах животного и растительного мира уже немного говорилось в книге «Жизнь души в теле», в этой книге эта тема будет продолжена.

Мы приходим в этот мир, получая прекрасную возможность учиться и получать бесценный опыт жизни в человеческом теле.



Только здесь, на Земле, у нас есть возможность через боль, физические трудности и препятствия перейти на новый уровень и освоить то, на что в другом пространстве нам понадобилось бы намного больше времени.

Хотя время как единица измерения весьма условно и ограничивает нас лишь здесь, на Земле. Еще в Доме душ каждой душе предлагается сделать выбор. Ей подробно объясняют, что следует изучать и какие задачи для этого можно взять. Таким образом, каждая душа выбирает многое из того, что ей предстоит пережить на Земле.

Встречаются и такие, которые нечасто приходят на Землю, а предпочитают получать опыт на других планетах и в других галактиках. На Земле они редкие гости, что не мешает им плодотворно проживать земную жизнь. Хотелось бы подчеркнуть, что, так как души имеют свой Дом, из которого приходят в тела для получения опыта, не стоит считать тех, кто чаще воплощается на других планетах, пришельцами или, скажем, марсианами.

Как же узнать, что вам назначено кармическим законом развития?

Не стоит полагать, что вы можете найти ответ только на семинарах и индивидуальных сеансах по путешествиям в прошлые свои жизни.

Искать ответы только в прошлом так же неразумно, как и отрицать реинкарнацию души. Из жизни в жизнь мы получаем задачи, для решения которых приходим на эту и другие планеты, осваивая все практически. Наша повседневная жизнь, наполненная встречами и событиями, регулярно предлагает нам поиск верных решений.

Цели книги следующие:

Помочь своей душе вспомнить, кто она и зачем сюда пришла.

Научиться смотреть глазами души и видеть все с точки зрения кармического закона, чтобы лучше определить свой истинный путь.

Способствовать собственному объединению сначала с членами своей духовной семьи, чтобы затем воссоединиться с собой. Процесс воспоминания связан с воссоединением различных аспектов самих себя.

Помочь душе вспомнить, кто она на самом деле, тогда к ней придет память о своей способности творить, благодаря чему она начнет создавать рай на Земле.

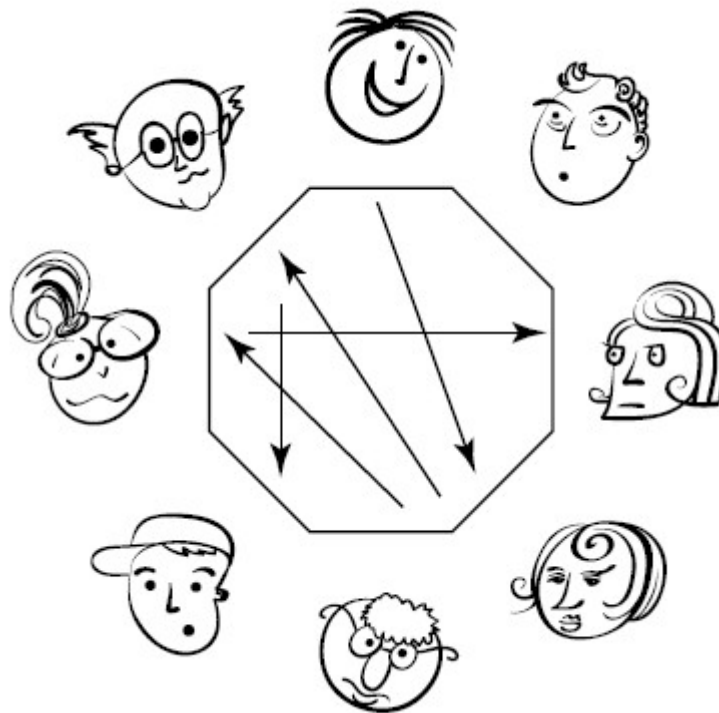
Задача рода, семьи

Для того чтобы узнать о своих кармических задачах, над которыми вы работаете благодаря роду, в котором родились, нужно внимательнее изучить взаимоотношения и способы переживания определенных событий, которые сложились в вашем роду, семье. Ряд страхов, пристрастий, привычек и навыков, которые передаются даже через воспитание в семье, могут рассказать о многом. Некоторые задачи проявляются даже через сферу занятий, которую выбирают члены семьи и рода. О выборе специальности я уже писала в книге «Знаки судьбы», поэтому не буду здесь повторяться.



В каждый род и семью собираются люди не случайно. Их души притягиваются общими кармическими задачами, которые всем им предстоит решать. Каждая душа, привлекаемая в семью общими целями, должна найти свой уникальный метод гармонизации жизни.

Если рассмотреть каждую из таких задач и души, собирающиеся вместе, то можно увидеть, что каждая душа занимает свое, предназначенное ей место. Так, души, взаимно обостряющие конкретный аспект той или иной задачи, оказываются «антагонистами».



Души вокруг нас

Именно поэтому мир и покой в семьях – иллюзия. Родственники неустанно следят друг за другом, чтобы все получали импульс к решению своих задач. Кто еще, как не родные и близкие, будет так «заботливо» наступать на ваши больные мозоли, всегда помня, где они находятся. Именно родственники пристально следят за тем, чтобы вы не успокаивались и усердно трудились над решением своей кармической задачи. Кому очень повезло, тот получил в родственники **кармического тренера**, который всю жизнь тренирует вас и благодаря которому вы становитесь тем, кем становитесь.

Спросите себя:

– **Благодаря кому я искал и нашел свой путь и себя нынешнего?**

– **Кто не давал мне покоя?**

Недаром говорят: «Мы птицы гордые, не пнешь – не летаем».

Стоит помнить, что для некоторых родственников и вы являетесь тренером или обострителем проблем.

Особенно хорошо высвечиваются задачи семьи и рода во время серьезных родовых событий, таких как свадьбы и похороны.

Представители двух родов притягиваются друг к другу, привлекаемые возможностью обострить и помочь решить друг другу несколько кармических задач. Так, например, свадьба – это прекрасный момент, когда задачи двух родов сталкиваются, чтобы постепенно подобрать нужный «ключик» друг к другу. Рассматривая родовые программы, я не раз отмечала, как превосходно одна программа соответствует другой. При наилучшем совпадении кармических программ молодые влюбляются и решают пожениться. С момента подачи заявления или сговора эти задачи обостряются. Хорошо, если к моменту свадьбы молодые уже найдут определенные компромиссы относительно друг друга. Для этого дается время до обмена кольцами. Не стоит лишать себя такой возможности.



Похороны – это тоже момент обострения кармических задач рода. В это время расставляются акценты на том, что является в роду приоритетным.

Если кому-то удалось решить какую-то кармическую задачу, то происходит энергетическое выравнивание. Для остальных родственников решение данной задачи становится более доступным. В случае если человек ушел, так и не справившись со своими задачами, они «делятся» между ближайшими и наиболее переживающими родственниками. Это не значит, что ушедшему ТАМ станет легче. Он ушел и не получил свой опыт. Просто в этой «микрошколе» жизни, которой является данный род, еще один «неуспевающий», и встает вопрос: закрывать эту школу совсем или еще дать возможность другим исправить ситуацию и сохранить эту школу?

В первом случае, при «закрытии», возможность продолжения рода сильно ослабляется. У ряда родственников наступает бездетность, и мужчины рода теряют способность иметь живое и подвижное семя.

Подсказки вокруг нас

Жизнь так устроена, что почти все, что нас окружает, говорит нам о наших кармических задачах. Можно образно сказать, что человек ходит по той стороне улицы, где живут люди с подобными ему проблемами. Поэтому стоит внимательнее всмотреться, чтобы увидеть вокруг, в своих отношениях с окружающими и их жизни то, что подскажет вам, как достигать своих целей.

Ничего не бывает случайным. Отношение к вам сотрудников, начальника, даже охранника в магазине рассказывает о ваших задачах и проблемах. Все они «наступают на вашу больную мозоль», заставляя измениться. Что же говорить о ваших друзьях – их жизнь и взаимодействие с близкими, окружающим миром могут поведать вам очень много о вас и вашем будущем.

Получив свои кармические задачи, вы встречаете напоминание о них повсюду.

Посмотрите внимательнее, чем ваша личная жизнь и проблемы схожи с личной жизнью и проблемами ваших друзей. Возможно, кто-то из них находится уже чуть впереди вас относительно решения задачи, кто-то позади. Так, если у вас не строятся гармоничные отношения с противоположным полом, скорее всего, ваши друзья либо уже в разводе, либо готовы к нему. Кто-то, как и вы, одинок.



Общая проблема – неумение понимать противоположный пол и незнание путей налаживания коммуникаций с ним.

Скорее всего, и у ваших родителей была та же ситуация.

Глава 2 Получение опыта

Несколько задач души



Просматривая прошлые жизни души, можно выделить несколько задач и общую большую тему, над которой работает душа. Такие задачи можно назвать кармическими, так как они способствуют развитию души и приобретению определенного опыта. Существует множество различных стадий жизненных уроков, которые мы можем выбрать для работы.



Каждая душа, отправляясь в свою очередную человеческую жизнь, получает в среднем четыре-пять основных задач, одна из которых осваивается несколько жизней.

Именно она определяет условия и состояние физического тела на следующее воплощение. Эту задачу можно решать многие жизни, а можно справиться с ней за относительно короткий период.

Главную цель можно вычислить по нескольким жизням. Остальные можно определить по роду и семье, в которые попала душа, и по основным сложным событиям в жизни человека.

Астрология также может дать определенные подсказки. Так, например, рожденные под знаками Рака и Козерога находятся «у Ворот», через которые душа входит в круг рождений и выходит из него.

За человеческую жизнь душа должна найти правильные ответы на поставленные задачи. Таким образом она будет учиться и набираться мудрости, очищая свой цвет. Если задачи не решаются или решаются неверно, то кармический закон обостряет ситуацию и даже может вызвать болезнь. Так, многих к поискам решения серьезных жизненных вопросов подталкивают болезни и критические моменты судьбы.

Не стоит, однако, рассматривать все болезни как следствие затянутого решения задачи души. Некоторые недуги берутся душой при выборе тела, чтобы создавалась возможность быстрее осознать свою задачу.



Из-за нашего ограниченного угла зрения ни один из нас не видит всей картины и не может судить другую душу на ее жизненном пути. Человек, на которого мы смотрим с отвращением, может быть мастером, который вернулся, чтобы начать работать над своим последним уроком.

Собственно, если вы видите кого-то особенно отталкивающего, это обычно означает, что человек работает над жизненным уроком, который вы уже усвоили. Поэтому у вас и возникает естественное неприятие или повышенная чувствительность к соответствующему качеству.

Только взрослые души могут продолжать свое обучение иначе. Им достаточно сопереживания с другими и сострадания, чтобы искать ответы и находить решения.

Перед каждым еще в Доме душ ставится несколько задач, определяющих путь развития. По возвращении всем предстоит отчитаться, но это не будет Страшным судом или жесткой критикой и упреками. ТАМ нет наказаний, казней и прочих зверств. Все решает ЛЮБОВЬ. В потоках Божественной любви и мудрого взгляда Учителей и наставников каждая душа просматривает прожитое, делая выводы и стараясь понять, как нужно было поступить правильно, чтобы в следующий раз, взяв новое тело, исправить свои ошибки. Поэтому состояние тела, условия жизни и некоторые тяжелые события, которые предстоит пережить человеку, – это сознательный выбор его души.



Обыкновенно душа приходит в тело не со всей накопленной энергией. Некоторая ее часть остается на высшем уровне. Той части энергии, которую душа берет с собой, должно хватить на решение кармических задач, для которых была выбрана эта жизнь.

Нельзя утверждать, что все заранее определено в жизни. Как правило, несколько событий «прикрепляются» к определенному возрасту человека. Все остальное зависит от того, насколько успешно душа будет решать свои кармические задачи. Прикрепленные события разделяют энергию души на несколько частей. Как если бы вы, собираясь в долгий путь, наметили промежуточные стоянки и послали бы туда запас провизии и нечто, что должно понадобиться вам на этом этапе.

Каждый прикрепленный этап – как экзамен. Этот экзамен обязательно будет, готовится душа к нему или запуталась в условностях физической жизни и социальной среды. Наступает момент, и все случается. Если душа относительно готова, то происходит событие, на которое человек верно реагирует, – экзамен сдан, и душа переходит на следующий этап пути.

Поскольку к этому времени часть энергии, взятая душой, истощается, человек не чувствует в себе достаточно жизненных сил. Заканчивается событие – экзамен, приходит новая порция энергии. Часто это сопровождается даже сменой интересов и рода деятельности, переездом и другими изменениями в жизни.

Несданный экзамен может привести к потере интереса к жизни, серьезной болезни и даже смерти.

Вот один из примеров такого экзамена.

Женщина 74 лет рассказывает следующее.

Мы с мужем прожили долгую и счастливую жизнь. Все было, но мы держались друг за друга. Никогда не могла себе даже представить, что его не станет. Но однажды он умер.

Я не находила себе места. Не хотела больше жить без него. Скоро врачи нашли у меня серьезное заболевание. Я вдруг опомнилась – у меня дочь, внуки. Муж бы никогда их не бросил, а я забыла о них на время. Теперь, когда мне говорили, что возраст уже большой и вряд ли что-то можно сделать, я вдруг поняла, что это мое решение умереть создало мою болезнь. Я стала постоянно думать о том, что я буду дальше жить и помогать дочери растить детей. У меня появился смысл жизни. Я должна была внукам передать то тепло, что хранила в своем сердце. Это тепло – наша с мужем любовь. Сложно рассказать, что я пережила и передумала, борясь за жизнь.

Через некоторое время диагноз сняли. Я была здорова. Я теперь стала даже более энергичной, чем до этого события.



Жизнь каждого человека разбита на несколько периодов, каждый из которых может оборвать жизнь человека, если душа не решает свою задачу. Все зависит от самого человека. Даже в самый тревожный момент, когда кажется, что все упущено, можно изменить ход событий.

Такие моменты бывают очень похожими у многих людей. Это выглядит примерно так.

Возникают беспокоящие человека симптомы без какой-либо органической причины, которые могут указывать на то, что он достиг критической точки, когда старый, основанный на ложных предпосылках, способ существования в мире становится невыносимым. Такого рода срыв может произойти в определенной ограниченной области жизни – семейных или сексуальных отношениях, профессиональной сфере или касательно конкретных целей, – а может охватить одновременно всю жизнь человека. Обширность и глубина кризиса приблизительно соответствуют масштабам невротических или психотических проявлений. Возникающий кризис может представлять определенную опасность для человека, но также создает и значительные новые возможности.

Проявившиеся симптомы отражают усилие души – освободить организм от старого давления и травматических впечатлений и комплексов и упростить его функционирование. Вместе с тем это одновременно поиск и собственной сущности, и тех измерений бытия, которые связывают человека с космосом в целом и дают выход к божественным помощникам. Сила и опыт души в таких ситуациях играют немаловажную роль.



Если человеку удастся принять ситуацию и интуитивно понять, что происходит, и обратиться к своей душе, то он находит радикальные методы устранения проблем. Даже самые безнадежные, казалось бы, ситуации разрешаются быстро и самым чудесным образом.

В результате трансформации происходит высвобождение энергии, связанной с эмоциональными и иными блоками. Эта энергия направляется на эволюцию сознания и психосоматическое исцеление. Человек обновляется на всех уровнях и вступает в новый период своей жизни.

Пересмотр взаимоотношений с окружающими, своего места в мире, освобождение от ряда комплексов и представлений о себе и своих возможностях – это неполный список того, что происходит с человеком в такой момент. В некотором смысле этот период можно сравнить со сменой кожи у змеи. Процесс весьма болезненный, но в результате новое «я» становится прекраснее и ближе к Божественному замыслу, чем прежнее.

По роду своей деятельности я нередко встречаю людей именно в такие критические периоды. Они приходят в кабинет с тяжелыми болезнями, стрессами либо начинают посещать занятия в моей школе после тяжело пережитого экзамена или непосредственно до него. Внутреннее чувство подсказывает им, что в таком состоянии и с имеющимися у них на данный момент знаниями они не смогут сдать предстоящий экзамен.

Бывают и такие – влекомые любопытством, но еще не готовые самостоятельно работать над своей жизнью, они делают неоднократные попытки попасть ко мне. Провидение не пускает их, создавая самые, казалось бы, невероятные препятствия. Скорее всего, они не дошли еще до критической точки и не решили взять на себя полную ответственность за свою жизнь, поэтому еще должны пережить ряд событий и встреч, которые помогут им принять решение, куда и как дальше двигаться.

Сколько жизней нужно прожить

Количество жизней, которое проживает душа в теле, варьируется от нескольких сот до нескольких тысяч. Все зависит от желания и способности души учиться. Чем старше душа, тем реже она может приходить в тело. Для таких душ все решает уже их личный выбор. Есть души, которые приходят раз в сто лет и реже. Другие, чуть отдохнув в Доме душ, устремляются опять в тело, за следующим опытом. Молодые души могут приходить почти сразу, после разрушения прошлого тела. Они еще всего боятся и не могут сохранить осознание в момент смерти, поэтому падают в кому и находятся на тонком уровне в состоянии забвения. В таком состоянии они могут попасть в тело следующей матери.

Для того чтобы вспомнить себя как душу, должны произойти определенные события в жизни человека. Опытные души вспоминают себя, даже будучи в теле матери. Другие – после рождения. Третьи – после пробуждающего события в раннем возрасте.

Чем моложе душа, тем позднее может случиться с ней «пробуждающее событие». Некоторые так и не дожидаются его.

В среднем «пробуждающее событие», и даже не одно, может произойти до 28 лет. Если этого не случилось по каким-то причинам, то душа начинает терять энергию и засыпает еще глубже.

Разумеется, все определяется по закону кармы и является результатом полученного опыта в прошлом. Встречаются люди, у которых пробуждающие события произошли много позже указанного возраста.



Набрав большое количество опыта и энергии, более старые души могут проходить жизнь сразу в нескольких телах. Таким образом, проживая сразу две и более жизни, душа получает бесценный опыт, который объединяется по возвращении в Дом душ.

Вот рассказ одной из участниц моих семинаров. Это опытная старая душа, осваивающая истинную любовь.

Женщина, 62 года, вдова. Тяжело пережила смерть мужа. Начала искать себя после его смерти. До этого жила с ним как за каменной стеной.

Увидела свое детство. Мама с папой пошли в кино. Мы жили в финском домике. У нас такой уютный финский дом был с печкой посередине. Родители уходят в кино и мне говорят: «Ну, ты не переживай».

Я думаю: «Что я буду переживать? Мне так хорошо».

Они ушли. Я села возле печки, взяла карандаши, листочки. На каждом листочке я старалась нарисовать паровоз. Я почему-то рисовала вначале рельсы, потом паровоз, а уже колеса получались то такие, то этакие. Я пыталась довести до совершенства, чтоб колеса круглые получились и небольшие по сравнению с паровозом.

Рисунок в таком контексте может рассказать многое. Постановка цели, способ передвижения и груз, который человек готов на себя взять. Здесь мы видим, что все перепуталось.

Есть начало – куда ехать. Это направление. Однако дальше вместо способа передвижения девочка начинает рисовать паровоз, а лишь потом старается изобразить круглые колеса. Есть направление, есть тело – груз. Осталось научиться его двигать без чужой помощи. Иначе говоря, научиться рассчитывать только на свои силы. Везти по своей жизни свой «паровоз».

Ну и потом уже взрослая жизнь пошла, я увидела себя с малышом на руках. Это все то, что было у меня в этой жизни. Все вдруг вспомнилось. Испытала я такое чувство радости от сына. Меня поразила вот эта радость.

А потом мне очень интересно показали. Вторая жизнь была. Я увидела женщину, она сидит в саду, в качалке, ну и так мечтательно смотрит, как солнышко заходит. Потом солнце всходит, а она все смотрит. Так долго сидит и все смотрит. Сидит, прибегает внук и говорит:

– Бабуль, привет! Ты давно проснулась?

Я говорю:

– Да нет, сейчас встану и приду в дом.

Мне голос говорит:

– А сейчас мы тебе покажем жизнь женщины, с которой ты идешь параллельно по жизни, и вы с ней очень связаны. Я смотрю, на самом деле от меня лучик исходит и от нее. Там, где-то высоко-высоко, в узелок связывается. Там за нами следят как бы две пары. Сидят и следят. Мне сказали:

– Сейчас мы покажем, как она провела утро, которое ты уже прожила.

Германия. Ее зовут Марта Шэре или Шрэ. Она живет недалеко от Дрездена. Она писательница. У нее вышло три книги, и она сейчас пишет четвертую. Я пошла в свой кабинет, посмотрела, там разложены везде листочки, и я что-то пишу. Пишу книгу о любви, про свою жизнь. Была замужем, муж умер тоже несколько лет назад, но я живу сейчас с дочкой. Такой большой дом, сад такой большой, где я люблю просто сидеть в качалке своей любимой. Что интересно, мы с ней различаемся. Потому что она такая лихая женщина, она водит машину. Я видела, как она ездила в редакцию, и с такой лихостью. Я б ни за что не села за руль, а она водит машину, и такие повороты у нее получаются. Я думаю: «Боже мой, как она до сих пор не разбилась?» Может выпить. Меня в этой жизни не заставишь выпить, если только сок, а она водочки любит выпить, закусить. Что интересно, она зашла в кабинет, посмотрела на свою книгу и пошла в столовую. В столовой села и пила чай. У меня возникло ощущение, что мы с ней параллельно пьем чай. Причем я знаю, что она пьет зеленый чай с жасмином, который я просто обожаю. Попила чай и пошла в кабинет. Потому что у нее любимое дело сейчас работа. Муж тоже был ученым. То ли математик, то ли физик. Умерли они прям параллельно, мой и ее. Думаю: «Боже, две жизни сразу, и так!»

Интересно отметить, что это простые, казалось бы, жизни двух женщин в разных странах. Обе были замужем за учеными, обе одновременно овдовели. Одна взяла себя в руки и стала писательницей. Теперь пишет о великом чувстве любви, которое раскрылось для нее в единстве с мужем. Вторая – долго плакала и спряталась за внуком и созерцанием. Она не делится ни с кем своими мыслями и чувствами. Просто тает.



Какой опыт должна получить эта душа и почему сразу были даны ей две жизни, в которых потеряла она любимого мужа? Возможно, она должна научиться сохранять любовь независимо от того, есть ли рядом объект ее любви или он ушел уже в иной мир. Любовь раскрывает сердце, в которое может поместиться весь мир.

Повторяющиеся сюжеты

Многие задачи, которые решают души, можно объединить в несколько групп. Рассматривая немало историй о жизни, я пришла к выводу, что существует несколько сюжетов. В зависимости от того, какого пола тело, в какое время живет человек и в каком месте, этот сюжет окрашивается различными подробностями.

Читая произведения, написанные в различные времена и в отдаленных друг от друга странах, вы не раз могли встречать похожие истории. Складывается такое представление, что авторы переписывают друг у друга сюжет, перенося его действие в другое время и другую страну. На самом деле люди описывают те истории, которые наблюдают в знакомой им среде. События этих сюжетов подводят человека к необходимости находить правильный выход из сложившейся ситуации, накапливать опыт и развиваться.

Представим себе, что известная история о Ромео и Джульетте разыгрывается в разные времена и в различных странах. Это просто сделать, так как кинорежиссеры уже не раз использовали этот сюжет, по своему усмотрению проигрывая его в современном городе или в сельской местности.

Умирают в результате влюбленные подростки от яда, ножа или падения из окна высотной башни, это не столь важно. Главное – задача не выполнена. Предрассудки и условности общества не преодолены. Впрочем, и на этот счет могут быть различные человеческие мнения.



Любовь как жертва – это излюбленная тема нескольких последних веков. Существовало представление о том, что человек не должен забываться в большой любви к другому человеку, иначе он забудет Бога.

На определенном этапе развития человечества это было необходимо, так как у него была достаточно низкая энергетика. Для того чтобы перейти от животной страсти к любви, человечеству понадобилось некоторое время. К сожалению, для некоторых современных людей опять встал вопрос удовлетворения животной страсти и полного неверия.

Чему должны научиться души, собранные как участники в этой Игре жизни? Рассмотрим этот вопрос в следующих главах.

Глава 3 Размышления

У всех событий есть свои причины



Прежде чем приступить к описанию нескольких уроков, которые проходят многие души, хочу отметить, что не все и не всегда находят ответы на свои задачи в течение одной жизни. Некоторым необходимо прожить несколько жизней, сталкиваясь с одной и той же задачей, прежде чем они найдут правильный ответ.

То же самое происходит и в повседневной жизни людей. Предположим, что вы идете по знакомой улице, по которой уже много лет ходите на работу и с работы домой. Неожиданно из соседнего переулочка выскакивает злая собака и набрасывается на вас. Ее хозяин не торопится останавливать своего пса. Возможно, он сам его боится или испытывает некое удовольствие от того, что пес может напасть на человека. Не секрет, что бойцовые породы собак приобретают в основном трусливые либо очень агрессивные люди. Поскольку правила поведения не позволяют им самим проявлять свою ненависть к людям, они реализуют ее через собак.

Впрочем, компенсация неумения наладить нормальные отношения с людьми может происходить даже через кошек и других домашних любимцев. Если человеку не хватает нежности и ласки, он получает это от кошки, так как не может наладить нормальных отношений с себе подобными. Есть кошки агрессивные и очень мстительные, которые также компенсируют хозяевам их нереализованные желания.

Итак, на вас напала собака. Наконец хозяин оттащил своего пса. Вы, пораненные, уходите с места происшествия. Что вы будете делать дальше?

1. Пойдете потом по этой улице на работу или выберете другой маршрут?
2. Зададите себе вопросы:
 - Почему сейчас на меня набросилась эта собака? Чем я притянул к себе это происшествие?
 - Чему меня учит это событие, что я должен понять и изменить в своей жизни?
3. Станете обвинять хозяина собаки, злиться на него, ненавидеть всех собак и жаловаться на жизнь?



На каждое событие может быть несколько реакций, все зависит от вашей осознанности и возраста души. Вы можете внимательно относиться к происходящему с вами и хорошо подготовиться к предстоящему экзамену.

Можете продолжать считать, что весь мир плохой и только вы один знаете, как все должно быть. Экзамен все равно случится, и ваше агрессивное отношение будет учтено.

Возможно, вы не сердитесь, а просто избегаете любых проблем и конфликтов, предпочитая ходить более безопасными обходными путями. Экзамен произойдет даже на этих «тайных тропах», которые вы считаете такими безопасными для вас.

Встречаясь с определенными событиями, которые знаменуют экзамены, душа может сразу не решить поставленную задачу. В таком случае у нее может быть запасной путь, и следующее событие позволит найти правильный ответ. Если все-таки экзамен не сдан, то на горизонте может появиться тяжелая болезнь или смерть. Придется в другой раз вновь приходить в эту жизнь для поисков ответа на данную задачу. Так можно прожить несколько жизней.

Некоторые души иногда приходят в следующую жизнь только для последнего зачета – решить конкретную задачу и уходят в 28 лет. Близким сложно понять и пережить потерю 28-летнего человека. Им кажется, что он мог прекрасно прожить до старости. Такая душа, сдавая свой последний зачет по данной теме, переходит «в следующий класс» и может вскоре прийти опять в жизнь на более высоком уровне.

В каждом случае необходимо разбираться индивидуально. Вселенная изобильна, и вам постоянно предлагают подсказки, главное, внимательно смотреть и слушать.

Работая со своими клиентами, я стараюсь подводить их к тому, чтобы они сами узнали тему необходимого опыта в результате просмотра прошлой жизни. Некоторым это удается сделать в промежутке между жизнями, когда их встречают в Доме душ и помогают разобраться с тем, что они должны были сделать. Другим ответ приходит в результате просматривания прошлых жизней. Третьи сопоставляют события нынешней жизни с теми, которые удалось просмотреть на сеансах.

В каждой школе, обозначенной определенным цветовым лучом, уроки свои, но есть и общие, которые проходят многие души на Земле. Мне хотелось бы поговорить о некоторых основных уроках. В нашей жизни все пересекается. Рассматривая один урок, мы обязательно будем касаться и других.

Этапы развития и роста души

Путь к освоению душой необходимых для изучения уроков начинается с первого уровня *новичка* и длится до того момента, когда она станет *мастером* или *учителем*. Для каждой души на это может потребоваться разное количество жизней.

В последнее время наша планета переходит на другой уровень развития, и многие души получили возможность ускоренного обучения. Это значит, что теперь за одну жизнь можно пройти путь, для которого раньше могло потребоваться несколько жизней. Недаром время, в которое мы живем, называют *Время Перехода*.

Поскольку уроков, которые вам предстоит освоить, несколько, вы уделяете больше внимание то одной теме, то другой. Причем по одной теме вы можете находиться на уровне опытного ученика, в то время как другую только начали осваивать. Только опытные души могут одновременно решать задачи сразу по нескольким урокам.

Так и в общей школе, когда существующие там дисциплины учащиеся не все одинаково хорошо проходят. Для кого-то математика является лучшим предметом, кому-то история больше нравится, а другому – химия. Успевая по любимым дисциплинам, ученик не всегда хорошо осваивает другие. Однако приходится заниматься по всем предметам.



Усвоенные уроки закладываются на всех планах – телесном, умственном, эмоциональном и духовном. Начинаются они обыкновенно на физическом уровне и призваны разрушить ложные стереотипы, научить не бояться смерти и боли, не цепляться за материальные блага и уметь соизмерять необходимые для жизни условия, уделяя достаточно времени и сил развитию души.

Новичок

Новичка любая встреча с новым пугает, его жизнь наполнена отчаянием и страданием. Еще не умея видеть причины и следствия и анализировать происходящее, он борется с земными трудностями, стараясь сделать свою жизнь защищенной и материально обеспеченной. Обрастая физическими ценностями, стереотипами поведения, выстраивая себе условно защищенное пространство, он всегда окружен страхами и потерями.

Встречая проблему, он стремится получить помощь у системы, не думая о причинах. Готов пить любые препараты, которые ему выписывают, не думая о последствиях.

Соискатель

Пройдя сложный путь, усеянный страданиями и потерями, душа встает на путь ученичества и становится *соискателем*. На этом этапе человек ищет ответы на вопросы: почему со мной это происходит? За что?

Если вы уже говорите о своей проблеме и ищите того, кто мог бы вас научить справляться с ней, то вы *соискатель*. Не имея пока еще более глубокого видения ситуации, вы ищите избавления от боли или болезней, а не от причин, вызывающих их. Небольшое улуч-

шение ситуации, происходящее вследствие первых шагов, расслабляет и дает обманчивую возможность полагать, что теперь все изменилось и дальше станет легче и лучше.

Несмотря на то что вы читаете специальную литературу, посещаете занятия, семинары, тайне вы надеетесь, что вам не придется кардинально менять свою жизнь и пересматривать свои отношения с окружающим и миром в целом.



Вы понимаете, что должны измениться, однако при этом сопротивляетесь любой конкретной перемене, прикрываясь вновь приобретенными, удобными вам, теориями и знаниями.

Информация и знания накапливаются лишь на уровне ума и дипломов, но человек не применяет знания в своей жизни. Часто люди, находясь на этом уровне освоения задачи, говорят: «Да, я об этом знаю, но пока еще не было такой возможности применить это на практике. У меня так много проблем и работы, что я отложил это до лучших времен».

Ученик

После того как вы прошли неоднократный опыт сопротивления изменениям и убедились в том, что это не приносит долгожданной пользы, сопротивление ослабляется, и человек готов воспринимать информацию на уровне души. Теперь то, что понято и осознано, применяется на практике, а не остается только в конспектах и разговорах.

На этой стадии человек изучает все посредством делания. Он впитывает знания и практикует их, используя для этого любые возможности. Он жадно выхватывает даже обрывки информации, стремясь использовать любой момент, чтобы практиковать и менять свою жизнь.



Он задает вопросы: почему в моей жизни это происходит? Чем я сам вызвал такие события? Он учится брать полностью ответственность за все происходящее с ним в свои руки.

Мастер

Когда вы становитесь *мастером* того или иного урока души, это значит, что вы настолько усвоили эту тему и включили в свою жизнь вынесенный опыт, что данная ситуация больше не создает вам проблем. Когда вы сталкиваетесь с подобными ситуациями, то легко решаете их. Поэтому чувствуете себя уверенным и сильным. Усвоив урок, вы начинаете осуществлять свою цель в данной сфере, ваше достижение становится вдохновляющим образцом для тех, кто еще находится на стадии новичка, соискателя или ученика. Таким образом, вы ободряете других и даете им надежду.



Мастерство – это не цель, которую нужно достичь, но способ жизни, практикуемый на протяжении какого-то времени.

Когда люди достигают мастерства в овладении кармическими задачами, их тянет учительствовать. Это не является необходимым условием или требованием. Это просто тенденция, которая часто даже не осознается. Происходит следующее: человек просто начинает излучать другую вибрацию, на которую люди начинают реагировать. В большинстве случаев ученики просто начинают проявляться сами. Интересно то, что очень немногие учат тому жизненному уроку, который осваивают. Обыкновенно они учат чему-то совсем из другой жизненной области, но каким-то образом передают ученикам нужные послания, тонко связанные с их жизненными уроками.

Учитель

Этого уровня достигают немногие души. Только самые старые души, пройдя долгий путь многих жизней, приходят к этому уровню развития. Освоив многие задачи, научившись расценивать все происходящее с точки зрения Божественной Мудрости, они возвращаются на Землю как Учителя человечества. Освобожденные от необходимости вновь и вновь приходить в тело, как это происходит с более молодыми душами, они сами выбирают свой путь. Только те из них, которые сами решили принять ограничения физического тела, чтобы поддерживать, сострадать и помогать тем, кто идет по пути развития души, могут прожить свою жизнь тихо и без заявления о своем присутствии.



Они могут скрываться в уединенных местах, их миссия – труд по нейтрализации негативной энергии и сохранению жизни на Земле. Не привязанные к физической форме, они способны трансформировать ее или быть только в тонких телах.

От Земли до Неба

Душа много раз спускается на Землю, беря человеческое тело для обучения в этой школе жизни. Проходя свой уникальный путь развития, она встречает различные условия со стороны общества, в котором рождается человек. В сценариях, которые могут получить души в ряде жизней, могут быть тяжелые политические события, такие как войны, изменение общественно-политического строя и др.

Само человеческое общество также проходит свой кармический путь развития и изменений. Порой уровень развития души намного выше, чем уровень развития общества, в котором предстоит прожить человеческую жизнь. Бывает и так, что молодая душа получает тело в обществе или роду, духовное развитие которого выше, чем у нее. Поэтому не стоит полагать, что душа развивается вместе с обществом, хотя карма народа, несомненно, оказывает немалое влияние на ее развитие.



Человеческое общество, повинаясь закону кармы, развивается циклично и проходит определенные уровни. Таких уровней семь. Пройдя семеричный цикл, общество переходит на следующий виток развития, принимая иные кармические задачи и условия.

Однако есть некие закономерности, которые повторяются в каждом семеричном цикле.

Каждый раз, когда общество доходит в своем развитии до пятого уровня, образуется побочная ветвь, которая и дает в дальнейшем росток следующего нового человеческого общества. Можно назвать это даже *цивилизация*. После пятого уровня остальные два – это угасающая и разрушающаяся части. Именно на этих последних уровнях находится современная цивилизация.

На этих этапах люди должны увидеть свои ошибки в выбранном направлении и распознать неверные цели, к которым шли. Если бы человечество было более благоразумным и меньше возносило свое эго, то ему удалось бы переориентировать свои цели и сохранить хотя бы то ценное, что удалось создать. Однако пока этого не происходило, и следующей цивилизации приходилось все создавать самой, не получив хорошего «наследства».

Каждая такая цивилизация устремляется к своей цели и потом угасает. Таким образом развивается карма народа и всего человечества.

Рассматривая уровни развития общества, хотелось бы отметить, что каждый раз повторяются общие схемы развития. Это можно сравнить с тем, что сначала человеку надо проходить ясли, потом детский сад, а уже потом поступать в школу, окончив которую можно отправляться в университет. После бурного расцвета цивилизации, затем удручающей деградации человечеству вновь приходится поступать в «ясли».

Не раз уже, достигнув наивысшего технократического прогресса, цивилизация гибла, оставляя после себя лишь «затонувшие» обломки и артефакты, захороненные глубоко под толщей земли. Всеми покинутые, они встречают взгляд искателя, восторгая и приводя в недоумение. Наука, уверенная в высоте своих достижений, вдруг встречает то, чего не может объяснить. В войнах, в завоевательских разгромах, на религиозных кострах уничтожены многие ключи к знаниям прошлых цивилизаций.

Так будет продолжаться до тех пор, пока человечество не выберет путь духовного развития, по которому пойдет через разделение и вражду до единения вне всякой религии и церкви. Божественная мудрость разовьется в каждом члене такого общества, растворив любые границы и условности.

На каждом уровне своего развития цивилизация создает определенные духовно-этические нормы поведения человека. Любое общество людей требует создания определенных границ свободы действия каждого своего члена независимо от уровня его духовного развития.



Пока большинство людей не осознали необходимость духовно-нравственного поведения, их свободу ограничивают определенными правилами, целью которых является сохранение обусловленного порядка.

Вырастая в такой среде, развиваясь как души, люди постепенно начинают формировать культуру как духовно-нравственную среду. Появляется интеллигентность, как психологически нравственное качество, которое может быть присуще любому представителю данного общества. Тогда можно говорить о вежливости, душевной гибкости, умении страдать не только от физической боли и ряде других качеств, которые уже заложены в развитом человеке.

Развитие науки и техники, к сожалению, разрушает сложившиеся границы, и культура исчезает, а на ее место приходят хамство, грубость, гордыня, оскорбление других и неумение себя вести. Постепенно, на следующем уровне, опять появятся ограничения в поведении и начнут формироваться культура и интеллигентность.

Общество развивается циклически, и в определенный момент оно оказывается примерно на том же месте на спирали развития, где были когда-то прошлые цивилизации. Хочется верить, что у нынешнего человечества это будет ступенью выше.

Изучение уроков души

Каждый из нас, приходя на эту землю для получения опыта, должен решить несколько задач. Если мы можем быть в одной задаче уже на уровне *ученика* или даже *мастера*, то в другой задаче вполне можем находиться еще на уровне *новичка*. Поэтому нам может быть очень полезен опыт тех, кто уже справился с подобной задачей или находится достаточно близко к ее решению. Соответственно наш опыт может пригодиться тем, кто только приступил к освоению задачи, в которой мы уже дошли до уровня *мастера* или даже *учителя*.



Если человек является новичком по Уроку Выживания, то он получает тело и условия, которые делают его сначала полностью зависимым от желаний и интересов этого тела.

Такой человек подобен животному. Физическая сила, насилие и внешние атрибуты власти ставятся здесь на высшую ступень пьедестала. Более сильные властвуют и подавляют тех, кто слабее.

На этом этапе развития человек движим стадным инстинктом и не может выжить в одиночестве. Такое общество всегда наказывает нарушителей изгнанием. Будучи выброшенным из привычных условий и исключенным из привычных связей, человек не может приспособиться к жизни и погибает.

Душа, получившая тело этого уровня, должна была осваивать управление им и получать навыки выживания на планете. Работа по добыче пропитания, навыки ведения хозяйства и заботы о детях здесь становятся одними из главных задач этих душ.

В это время проявляются первые примитивные эмоции, как у маленьких детей: мое, хочу – не хочу, дай. Люди разделялись по принципу «наши – чужие».

Все, что волнует таких людей, охватывает фраза «Сыт, одет, что тебе еще надо?»

Вот одно из воспоминаний о прошлой жизни на этом уровне.

Я женщина 35 лет. Готические здания с высокими потолками. У меня какие-то шкафчики и баночки. Я эти баночки переставляю, шкафчики открываю, закрываю. Такое чувство, что это самое главное в моей жизни. Это мое хозяйство.

Дети были, но я ими непосредственно не занималась. Скорее всего, были слуги, так как я сама белье не стирала, только раскладывала по шкафам. Мой порядок и его постоянное соблюдение было главным в этой жизни.



Осваивая возможности физического тела, души еще не умеют беречь жизнь и объединяться с миром. Они, как маленький ребенок, получивший игрушку, занимаются тем, что играют с телом, осваивая его возможности.

Мужчина, 60 лет. Всю свою жизнь он использовал любой момент, чтобы получить удовольствие от экстремальных ситуаций. Теперь он сидел у меня в кабинете и рассказывал о травмах, переломах и других происшествиях, которыми явно гордился.

Так, однажды его послали в командировку в другой город. Воспользовавшись случаем, он на лыжах спустился с незнакомой трассы, сломав обе ноги. Сорвал задание по командировке и создал проблемы всем, так как его необходимо было доставить домой. Таких случаев была масса.

После его долгого рассказа о «подвигах» и риске мне показалось уместным высказать вслух предположение о том, что он проверял свое тело на надежность, не думая о гибели.

Он с гордостью подтвердил, что это так и было. Каждый раз, когда он получал увечье, испытывал гордость. Ему казалось, что так должны себя вести настоящие мужчины. Ему нравилось показывать шрамы и рассказывать, как врачи сшивали его тело. Таким образом, проверка тела на прочность стала его основным смыслом жизни.

Его сын погиб, так как тоже испытывал свое тело. Однако это не остановило отца. Он продолжал свои эксперименты.

Жена и дочь жили своей жизнью, не получая поддержки и помощи с его стороны. Ко мне его привел вопрос: что он сделал не так, почему погиб сын?

Он быстро попал в свою прошлую жизнь. Вот его рассказ.

Я крестьянин. Живу всегда на одном месте, никуда отсюда никогда не уходил. Этого места мне хватает. Поле, лес. Я много тружусь, но это так хорошо. Я чувствую такое единство со всем здесь! По росе иду, солнце встает. Ах, какая благодать!

Проходит жизнь, а на душе спокойствие и радость. Подрастает сын, потом уже внуки. Единство с семьей и жизнью. Утро, я пашу землю. Такой дух поднимается! Жена приносит краюху хлеба и крынку молока. Пью, так сладко! Отламываю хлеб. Он так пахнет! Ничего вкуснее никогда не ел. Солнце, природа, пашня...

Теперь уже сын пашет. Я смотрю на него с гордостью.

Мужчина был ошарашен увиденным.

– Никогда я еще не чувствовал в себе такой цельности. Это настоящая жизнь, – произнес он.

Если человек *новичок* на Уроке Ценности человеческой жизни, то для него люди и вещи практически равнозначны. Часто ценность человеческой жизни они меряют деньгами.



Не имея еще опыта непричинения вреда окружающим и не чувствуя чужую боль и страдания, они готовы за деньги делать любую работу, не испытывая угрызения совести. Ведь совесть – это накопленный опыт души.

Мария, 42 года. Ее волновали проблемы с мужем. Он пил и дрался.

Она рассказывала, что много лет старалась доказать ему, что ее надо слушать. Он молчал, а когда напивался, кричал и говорил неприятные вещи про нее. Последнее время она перестала на него обращать внимание – так ее научил психолог. Теперь она

просто закрывает дверь, когда муж приходит пьяный. Сначала это действовало, но потом муж стал ломать дверь, кричать и драться.

Детство Марии прошло в семье, где скандал был обычным делом. Мама Марии приехала из деревни в город и вышла замуж за ее отца, у которого была своя квартира. Оскорбления и драки Мария помнила с раннего детства. Мать постоянно унижала отца. К дочери она относилась жестко. Скупая на ласки, она считала, что хорошая одежда и обильная еда – это главное в семейной жизни. Отец был другим. Более чувствительный и ласковый, он читал дочери книги, играл с ней и рассказывал интересные истории. Марии было его жалко, когда мать обижала его и ругала.

Мария вышла замуж, чтобы быстрее уйти из родительского дома. Ее муж, спокойный и ласковый человек, напоминал ей отца. Через некоторое время Мария стала раздражаться на него, так как в семье не хватало денег. Муж не мог заработать столько, сколько ей хотелось. Когда подросли дети, она сама пошла на работу в торговлю. Довольно скоро она стала получать повышения и приносила домой хорошие деньги. Все больше уверившись в себе, она начала скандалить с мужем. Растерянный, он начал пить, почувствовав себя неудачником.

Первая жизнь, которую увидела Мария, была относительно недавно.

Вижу себя мужчиной. Закончил институт. У меня большие перспективы. Мне предлагают большие деньги и власть. На это я пошел.

В моем распоряжении лаборатория, и для работы в ней мне привозят людей, я могу делать с ними что хочу.

Еду в лабораторию, она на секретной территории в пещере. Лаборатория. Женщины что-то делают в пробирках: прозрачные кабинки, и там люди стоят.

Иду по коридору в сопровождении свиты. Испытываю гордость и торжество – я главный, все меня слушают и выполняют безоговорочно мои распоряжения.

Палаты, там люди лежат, все с капельницами. В них прозрачный светло-зеленый раствор. Что-то нервно-паралитическое.

Я опыты провожу над людьми.

Большие деньги, возможности, ни в чем не знаю отказа. Меня хвалят. Я очень доволен. Заканчивается все автокатастрофой.

Потом после смерти попал в тупик. Не пошел вверх и все рядом с землей долго находился.

Так очень долго был. Не знаю, как вырвался. Провал.

Следующая жизнь.

Пустыня. Палатки. Я наложница – танцовщица. Меня продают, насилуют, боль от этого, и умираю.

В этом сеансе было дано сразу две жизни, одна за другой. Как видим, вторая компенсировала первую. Не стоит полагать, что здесь сработал закон возмездия. Просто на этом уровне закон кармы может действовать таким образом. Душа выбрала получить опыт ценности жизни через насилие.

Есть такая кармическая история.

Жил-был человек. Вместе с ним жили его мама, папа, жена и дети. Человек был крепкий и физически сильный. Однажды стада животных, на которых они охотились, далеко ушли от того места. Настал голод.

Голодно стало и тому сильному человеку. Посмотрел он вокруг, есть хочется, и съел маму. Потом папу, а за ним и остальных родственников. Потом и его кто-то съел или убил зверь на охоте.

Попал этот человек в тонкий мир, там встретил всех родных, а они от него бегом. Тоскливо и одиноко было ему, и понял он, что нехорошо есть родных.

Родился он снова и теперь не ест родственников, так как его душа помнит одиночество, которое окружало его довольно долго.

Так, шаг за шагом, познает человек, что можно, а чего нельзя.

Мы сами еще при планировании этой жизни выбрали многие из тех проблем, с которыми теперь встретились. Осознание этого может помочь вам увидеть правильное направление вашего развития как души. Вместо того чтобы искать виноватых и считать себя самым несчастным и неудачливым человеком в этом мире, научитесь смотреть на все позитивно. Если для вас закрывается один путь, то открывается другой, и этот новый путь куда интереснее и перспективнее, чем выбранный вами еще в детстве, основанный на советах и отношении к вам окружающих.



Когда вы постигнете, что сами задаете направление своим переживаниям ради дальнейшего роста своей души, жизнь перестанет казаться вам страшной, ужасной и исполненной случайностей.

Вы начнете понимать, что Земля – огромная лаборатория, где вы пытаетесь творить и создавать, причем некоторые из ваших творений великолепны, другие ужасны.

Пережитое в прошлом может дать бесценный опыт и позитивные изменения, которые будут проявляться в будущем. Постепенно душа накапливает большой опыт и начинает чувствовать боль и страдания других. Такое состояние позволяет человеку помогать окружающим. Люди вбирают себе те занятия, где они могут быть максимально полезными людям и планете.

Один из примеров этого – встреча с Алиной. Алина воспринимает боль и страдания других людей как собственные, что позволило ей стать хорошим врачом. В ее жизни было много переживаний и испытаний.

Ее основной проблемой дома была ее бабушка, очень властная и скандальная особа. Ее эмоциональное состояние создавало тревожную обстановку для всей семьи.

Жилищные условия у семьи были весьма стесненными, и надежды на перемены не было.

Первая жизнь, в которую попала Алина, была в сталинское время. Сложно сказать, было ли это на самом деле, но опыт, который получила душа, несомненно, серьезный.

Люди – рабы.

Это 35-й год, я вхожу в лабораторию. Белое здание.

Шляпа, пальто – я мужчина.

Я занимаюсь опытами над людьми. Сталинские времена в Москве. Закрытые помещения, работают лаборанты. Вижу склянки, посмотрела, написано что-то «хлорное соединение и другие с фтором». Какие-то еще газы.

Там подопытные пленные, над которыми делаются опыты, для того чтобы они были очень хорошими воинами и ничего не соображали. Готовимся к войне. Я понимаю, что эти люди все равно не выживут. Они могут после опытов быть только как растения. Из других получались звери, которые ничего не боятся, идут напропалую, и им все равно, кого убить.

Там есть ребенок, мать.

Им все равно, они ничего не соображают, и нельзя вернуть их в обратное состояние. Я еще не делал попытки их вернуть в нормальное состояние, мне б никто не дал.

Я понимаю, что натворил своими препаратами.

Обращаюсь к Господу: «Боже, прости меня за то, что я делаю». Что-то наливаю, прошу медсестру добавить обезболивающее и снотворное. Подключаю в капельницы, которые стоят, чтоб они заснули и больше не просыпались.

Поднимаю телефонную трубку.

Подходят трое, один как-то загоразживает, стреляет мне в область живота. Грузят в машину и увозят.

Затем сразу следующая жизнь.

Вижу себя ребенком, девочкой, сижу на берегу моря в песке, строю куличики.

Я что-то должна увидеть в этой девочке.

Я строю то голая, то в каком-то грязном платье.

Вот сижу, теперь опять стою, ко всему безразличная, мне ничего не надо. Такое выражение, как будто я год проплакала. На лице горе.

Вот встаю спиной к морю. Встаю и вижу картину: прошло огромное цунами, море трупов, пальмы; какие-то люди стоят на пальмах, разрушены здания кругом, в зданиях нет никого живого.

Я маму не могу найти, одна на берегу этого моря. Мне и играть, и есть хочется, но не знаю, что делать. Мне около пяти лет. Вот иду по этому берегу и смотрю, а не знаю, что сделать.

Я умерла от голода, не спаслась, потому что не было там никого живого.

Это какой-то маленький остров. Пальмы, песок и какие-то камни, остров, остров мертвых людей.

Покусившись на самое ценное – свободу и жизнь других людей, – эта душа выбрала такую жизнь, которая помогла бы пройти опыт потерь и беспомощности. Ребенок мал, и ему нужна помощь, но ее нет. Видимо, так чувствовали себя те пленные, в лаборатории.

Все события обращаются в возможности для прогресса и совершенствования. Рассматривайте жизнь как класс школы, а все события – как уроки души, на основе которых вы должны учиться.

И хотя выбранный вами путь в настоящее время, возможно, страшит и ужасает ваше эго, однако он служит Высшему «я». Все это – часть Божественного Порядка. Чем больше

вы воспринимаете любое обстоятельство как возможность для вашего духовного развития, тем сильнее становитесь.

Перестав воспринимать себя в роли жертвы, вы увидите, что вокруг все люди переживают свои уроки и учатся, пробуя и ища правильные ответы. У одних это происходит быстрее и успешнее, другие идут трудным путем. Каким бы больным или буйнопомешанным ни было их эго, каким бы деструктивным ни был их выбор, на душевном уровне они здесь для того, чтобы научиться правильно использовать свои творческие энергии.

Что бы ни случилось и какие бы чудовищные события ни происходили в жизни, ваше Высшее «я» продолжает жить и развиваться.

Осознав все это, вы перестанете делить людей на плохих, злых и хороших, добрых. Вы обретете способность сострадать и начнете предпринимать личные шаги, чтобы утешить и облегчить страдания другим.

Более глубокое постижение Божественного Порядка делает тоньше завесу между прошлым и будущим по мере того, как ваше Высшее «я» раскрывает идеальные закономерности, скрытые во всех вещах.



Рассмотрите все ситуации своей жизни с точки зрения Божественного Порядка. Все, что происходит с вами, совершается не просто так, а с определенным смыслом.

Глава 4

Несколько уроков для души

Урок любви



Любовь – это одно из высших чувств, открывающееся взрослой душе, которая уже многое постигла и научилась жить в теле не по звериным законам и желаниям.

Проявлять любовь во всех ее формах – божественное предназначение человека. Это относится и к самому сокровенному – любви к себе. Многие отказываются любить себя как частицу Бога, которой все являются. Они заявляют своему внутреннему «я», что полюбят себя, только когда «фасад» их существования будет в порядке: «Я буду любить себя, когда избавлюсь от веса, получу хорошую работу, обзаведусь семьей, куплю квартиру...»

Именно по этой причине они ощущают пустоту в своей жизни. Они тратят ту силу и энергию, которые даны для решения задач души, на свои иллюзии. Машина, квартира и даже множество пластических операций не принесут внутреннего удовлетворения, которое могло бы создать внутреннюю целостность и привести к любви к себе. Тело не вечно, сколько бы ни тратили энергии на придание ему красивого вида, оно будет меняться, как и наша жизнь.



Любовь начинается там, где заканчиваются цепляния за условности и пришедшие извне представления о вас самих и о том, что хорошо и что плохо.

Необходимо научиться любви к себе. *Себялюбие* и *любовь к себе* — это совершенно разные понятия. Все, что есть общего между ними, — это то, что в обоих случаях человек встает на первое место в энергетическом потоке. Входя в энергетический поток, человек, который обладает *любовью к себе*, ставит себя на первое место в этом потоке, чтобы у него было больше энергии, которую он смог бы отдавать другим людям. В то время как человек, обладающий *себялюбием*, ставя себя на первое место в энергетическом потоке, разрывает связь с другими людьми.

На пути к истинной любви человек сначала проходит через желание обладать другим человеком, привязанность, пристрастие к нему и многое другое.

Себялюбивый человек ищет себе пару, чтобы тот, другой, подтверждал его превосходство. Их совместная жизнь идет под лозунгом: «Пока ты со мной и за меня, я тебя буду награждать своим присутствием. Служи мне».

Человек, любящий себя, идет по жизни развиваясь и реализуя свои истинные таланты, при этом он поддерживает других и уважает их свободу, проявление их талантов и желаний. Развивая в себе любовь, эти люди могут проходить еще Урок Милосердия.

Любовь к себе гармонизирует человека и делает его целостным. Для такого человека является естественным находить себе пару среди таких же целостных людей.

Раньше принято было учить детей не быть эгоистичными. Детям говорили, что «я» – последняя буква в алфавите». Учили ставить других на первое место. Готовя молодых людей к совместной жизни, говорили: «Удачные отношения могут сложиться только тогда, когда будешь ставить интересы своего мужа или жены на первое место», «Сначала дети, а потом уже ты».

Разобщение с собой приводило к одиночеству. Даже обзаведясь семьей, человек чувствовал себя одиноким и непонятым. Выполнение семейных обязанностей и забота о детях, когда нужно было отказаться от себя и своих жизненных интересов, создали много проблем в семьях. Дети вырастают и уходят в собственные семьи, а объединявшиеся только заботами о детях и хозяйстве родители остаются. Не научившись любить себя истинного, они не знают, что делать дальше. Им трудно понять и любить другого человека. Остаются одни требования и обиды.

Дети таких родителей под любовью понимают только обязанности и не хотят прожить такую же тяжелую, безрадостную жизнь, какая была у их родителей. Многих это привело к бездетности.



Не сумев понять себя настоящего, люди прячутся от одиночества за другого человека, находя себе пары. Однако только когда человек позволит себе быть цельным, он приобретет способность дарить истинную любовь людям.

В состоянии цельности он создает вокруг себя поле энергии, которое притягивает к нему других людей.

Посмотрите в глаза любимого человека, и вас охватит необычное чувство. Вам приносит радость и придает силы то, что вы видите и чувствуете внутри. В этом состоянии все достижимо. Любимый вами человек позволяет вам видеть себя полным любви в зеркале его глаз, и вы принимаете это. Это способ, которым вы позволяете любить себя, и это достойно уважения, так как является божественным выражением любви. Вы – драгоценное чадо Божье, созданное по образу и подобию Бога, Который есть Любовь. Смотря с любовью на другого человека, вы любите в нем чадо Божье. Когда мать смотрит в глаза своего ребенка, она чувствует ту же истину.

Пока человек не полюбит себя по-настоящему, ему нечего дать другим. Его поле наполнено теми вибрациями, которые он испытывает. Они отталкивают людей, и он остается одиноким. Другой человек никогда не сможет избавить вас от одиночества. Это можете сделать только вы.

То, что называется «романтическая любовь», по большей части является выражением энергии Кундалини, которая часто неправильно понимается. Кундалини дает не только сек-

суальную энергию. Реализация творческого проявления в физическом мире также происходит за счет этой энергии.

Начиная с первых шагов на пути к прекрасному чувству безусловной любви, душа проходит через опыт животной любви. Желание обладать объектом любви, контролировать его жизнь, ревновать, завидовать и испытывать душевную боль от его потери заставляет страдать человека, делая его душу «глубже». Недаром говорят, что мудрая душа смотрит через глаза человека. В такие глаза можно «провалиться» и «утонуть».

Чем моложе душа, тем мельче этот «колодец». Иные имеют лишь «мелкую лужицу», и их глаза как блюдца, из которых нельзя напиться. Для молодых душ это нормальное состояние. Им еще только предстоит пройти свой путь. Пока же они мучаются от желаний обладать кем-то, так как в этом другом человеке разглядели большой недостаток, видное место в обществе или недостающее в себе качество. Теряя «любимого», такие люди больше страдают из-за потери удобных для себя условий либо от потери определенного качества, которое так и не освоили за проведенное вместе время. Страдая от потери, эти люди могут испытывать гнев и часто желают бросившему их человеку гибели и тяжелых болезней. Жизнь по принципу «так не доставайся же ты никому» превращает их в жестоких и завистливых людей. Страдания из-за потерь, переживания, поиски методов, способных вернуть или обуздать волю другого человека, заставляют их прибегать к помощи разного рода колдунов и ворожей.



Постепенно страданиями углубляется «колодец души». Человек начинает различать доселе незнакомые ему эмоциональные состояния. Кроме «хочу» и «мое» возникают другие желания и переживания.

В это время появляется примитивная любовная лирика, наполненная болью разочарования, желаниями секса, предвкушениями физических контактов и любованием телом. Секс и насилие заполняют мысли и чувства таких людей. Религия помогает им, накладывая запреты на секс и искушения. Борясь с собой, но еще не получив опыта непричинения вреда ближнему, они воспринимают только собственное эго и свои желания, которые сложно длительно удерживать в себе. Всплески злобы, агрессивного поведения, насилия чередуются у них со спокойным, удовлетворенным состоянием.

Вот одна из подобных историй.

Марина учится в институте. У нее сложные взаимоотношения с сокурсницами. С ней на одном курсе учится молодой человек, который привлекает внимание многих девушек. Недавно на Марину напала другая девушка и избила ее.

На сеансе мы разобрали сначала ситуации в жизни девушки, которые перекликались с последним случаем.

В школе Марина чувствовала себя не очень привлекательной. Она хорошо училась, а сверстницы обзывали ее ботаником и больше интересовались собственной внешностью, чем учебой. Когда между Мариной и мальчиком из класса завязалась дружба, девочки задержали ее после уроков в классе и разорвали ее тетради и учебники.

В семье Марины мама вышла за отца, так как он хорошо зарабатывал и у него была квартира. Ее мать часто говорит об этом во время семейных скандалов. Марине она

нередко высказывается, что дочь очень напоминает ей отца, такая же, как он. Из-за этого Марина с детства решила, что с ней никто не будет дружить, если ей нечего будет предложить взамен.

Девушка, как выяснилось, является фанаткой одной из музыкальных групп. Ей очень хочется, чтобы один из певцов обратил на нее внимание.

Достаточно быстро Марина увидела свою прошлую жизнь.

Я увидела себя в пустыне. Вокруг песок, барханы. Я живу в небольшом глиняном домике с родителями. Мне скучно и хочется куда-то уехать. Здесь почти никого нет, и все надоело.

Я чувствую, что внутри меня постоянно поднимается волна раздражения, хочется как-то выделиться.

Потом появляется человек, он старше меня, и в нем чувствуется «ветер странствий». Я хочу, чтобы он меня забрал и увез. Мы сговариваемся, и ночью он сажает меня на верблюда. Долгий переход, несмотря на тяжесть, жару, пересохшие губы, постоянный песок на всем, я жду новой жизни.

Человек меня привозит в небольшой город и продает на базаре другому человеку, в халате. Я злюсь, сопротивляюсь, но ничего сделать не могу.

Потом я в гареме у своего хозяина, там еще две женщины. Моя цель – выделиться из всех, стать главной, чтобы потом отомстить тому, первому мужчине. Я добиваюсь своего. Учусь красиво танцевать, одеваюсь определенным образом и веду себя иначе, чем остальные женщины. Меня хозяин выделяет, и я получаю главенство. Теперь у меня больше возможностей, и я близка к своей цели.

Собираю вещи, запасаюсь мужской одеждой. Хозяин, теперь уже мой муж, позволяет мне выезжать гулять в пустыню. Я пользуюсь этим и навожу справки о том человеке. Плачу деньги и даже отдаю драгоценности, чтобы побольше узнать о том человеке. Наступил момент мести. Я одеваюсь в мужское платье и направляюсь в то место, где остановился мой первый мужчина. Нанимаю людей, чтобы они его заманили и связали, отвезли в яму. На подъеме, предвкушая сладость мести, я прям лечу на верблюде к яме. Двое людей стоят у ямы, а там связанный человек. Я всех прогоняю и беру плеть. Я бью и бью его. Потом мне этого показалось мало, и я достаю кинжал, бросаюсь в ярости на него и начинаю с криком втыкать его в тело этого мужчины. Такое чувство, прям экстаз, это лучше, чем секс.

Устав, замечаю, что он уже умер. Я стою у ямы. Мне больше нечего делать. Моя жизнь потеряла всякий смысл. Я больше ничего не хочу.

Не знаю, что мне еще надо. Плечусь к мужу в дом. Мне все равно, узнает он что или нет. Пустота. Лучше бы он узнал и убил меня. Но ничего не происходит. Я перестаю следить за собой, наряжаться и танцевать. Я все сижу и смотрю вдаль.

Не знаю, как закончилась эта жизнь. Может, муж все-таки убил меня или я сама умерла, но у меня нет чувства, что я дожилась до старости. Возможно, у меня был ребенок, но это прошло как-то мимо.

Продолжая получать опыт, душа начинает иногда испытывать чувство сильной привязанности к другому человеку. Эти периоды набегают как волны, то захватывая человека полностью, то отступая.



Любовь – это прекрасный цветок, которым невозможно просто любоваться. Он требует кропотливого и ежедневного ухода. Полагая, что восторг от обладания таким цветком будет долгим, человек приходит к разочарованию и поиску в другом месте с другими людьми повторения этого чувства. Некоторым уроки любви открываются через близких людей, детей.

Александра, 32 года, у нее большая семья и много обязанностей. Не раз она задумывалась над тем, почему ее жизнь превратилась в сплошную работу. Александра постоянно что-то делает, некогда отдохнуть и уделить себе время. Ей кажется, что если она перестанет что-то делать, то никто не станет делать это за нее. Последнее время стала себя плохо чувствовать, сказала усталость. Теперь Александра боится, что не сможет больше делать столько, сколько делала когда-то. Ее мама всегда говорила, что любовь надо доказывать трудом.

«Если любишь, то должна для этого человека делать, доказывая свою любовь», – часто говорила мама.

С того момента как Александра почувствовала свою слабость, ей стала приходиться в голову одна мысль – что ее никто никогда не любил.

Сначала я почувствовала себя маленьким мальчиком. С моими родителями что-то случилось, и теперь меня растит дедушка. Я вижу его, он шаман. У дедушки живет большая птица.

У меня нет никаких обязанностей. Я играю, наслаждаюсь жизнью и приношу дедушке и птице то, что нашел в лесу. Я собираю ягоды, орехи, но делаю это просто так. Меня никто ничего не заставляет делать.

Я живу и развлекаюсь постоянно, играю и полностью свободен.

Потом я вижу, что мальчик вырос и стал сильным мужчиной, воином. Я индеец. Тело сильное. Волосы длинные, две косы.

У ручья конь красивый. Там девушка в кожаном переднике. Она что-то делает. Мне она очень нравится.

Красивый, просто великолепный конь и красивая девушка рядом. Меня она восхищает. Я заговариваю с ней. Она поднимает в моей душе энергию, восхищение. Мы говорим возвышенно, стихами. Я спрашиваю, что сделать для нее, чтобы она стала моей.

Она говорит мне:

– Приведи мне такого коня.

Я говорю ей:

– Что тебе домашний конь, я воин. Я принесу тебе лесного коня.

Иду в лес. Приношу в результате голову медведя. Не вижу, как он мне достался, это не так важно для меня, я сильный и ловкий воин.

Она выходит за меня замуж.

Я не чувствую такой уж любви к ней. Она просто очень красивая женщина. Она явно выделяется из всех других женщин, и она моя. Она родит мне много сильных сыновей. Это очень приятно.

У нас рождается первый ребенок. Это совсем иное чувство. Я так сильно люблю его! Когда он появляется на свет, я бегаю по всему стану и кричу от радости:

– У меня сын родился!

Я его так сильно люблю! Это такое сильное чувство, концентрированное на этом маленьком мальчике. Это что-то поразительное!

Я боготворю этого малыша, но в три месяца он сильно заболевает и умирает. Меня так это выбивает из себя, это огромное горе.

Я находился на грани безумия. Несколько лет я был на грани. Потом прошло время, у меня родилось еще несколько детей, но все было уже не то.

Потом я вижу себя уже старым индейцем, сижу перед костром. Конец жизни. Я смотрю на костер и выхожу через рот. Средний сын мой это замечает. Потом меня в позе эмбриона хоронят в земле.

Мне так тяжело. Я такой старец, умудренный годами. Я хожу вокруг своего тела и чувствую себя совсем очерстевшим, как кора дерева. Я хожу и хожу так некоторое время. Потом постепенно, медленно начинаю подниматься, и эта кора начинает постепенно шелушиться.

Надо мной смеются в мире душ, а я так возмущаюсь:

– Как вы смеете, я такой старец, такой авторитетный, я столько прожил? Как вы смеете?

Мне говорят там:

– Тебе не надоело? Прекрати, очищайся.

В принципе после рождения первенца вся остальная жизнь мне была безразлична.

Следующая жизнь, которая проходит в другом пространстве или на другой планете. Нередко приходится слышать во время сеансов, что души попадают для получения необходимого опыта в места, не связанные с Землей.

Потом попадаю в тело дракона в другом мире. Я разглядываю себя сбоку. Я – голубой дракон. Плаваю, питаюсь праной, никого не убиваю. Иногда я становлюсь как палка и излучаю.

Здесь нет людей. Их сюда не пускают. Здесь только любовь, и все всех любят.

Тело без ног, как червь. Он слишком красив, прекрасен.

Он всех любит, всё и всегда. Эта планета любви, здесь учатся быть в любви, и только. Нет ни размножения, ничего. Он питается, играет и просто любит.

Потом меня выхватывает из воды когтями какое-то красно-бурое летучее существо. Оно поднимает меня.

Я понимаю, что это всё, но я не сержусь на него, а благословляю его. Чтоб мое тело пошло ему во благо, чтоб он ел его, насыщался и жил. Я благословляю его. Это любовь ко всему миру.

Совсем иное, чем то эгоистическое состояние, в котором я жил индейцем. Я здесь люблю весь мир и хочу, чтобы все были счастливы. Пусть мое тело и моя жизнь пойдут во благо.

Эта душа выбрала получить опыт любви на другом уровне. Не всегда души проходят свой опыт на Земле. В иных мирах есть также возможность учиться.



Душа усваивает свои уроки по спирали, а не прямыми, линейными путями. Поэтому то, с чем вы сталкиваетесь сегодня, возможно, было вызвано к жизни много воплощений назад и лишь теперь подлежит реализации.

Пребывая в духовном состоянии между жизнями, вы сами выбираете направление своего обучения. Вполне возможно, что вы сами решаете пройти через боль и страдания, чтобы научиться чему-то новому.

Татьяна, 32 года, одинокая. Личная жизнь не складывается. Ее постоянно обижают, и, как следствие, она закрылась в своем мирке. Уже четвертый год ее мучает депрессия.

Детство Татьяна провела с мамой. Отец умер рано, и женщина его не помнила. Мама все делала, чтоб компенсировать дочери отсутствие отца. Она отказалась от своей личной жизни, хотя появлялись мужчины, которые пытались за ней ухаживать. Испытывая вину за то, что мама отказалась от своей жизни из-за нее, Татьяна в свое время не смогла от нее уехать, когда предлагали по работе интересное место и перспективы. Болезни матери теперь держат Татьяну. Она вынуждена больше находиться рядом с ней, помогая ей и развлекая ее. Мама звонит дочери несколько раз в день, и если та сразу не поднимает трубку, плачет и жалуется на свою тяжелую долю. Татьяна очень боится, что с мамой из-за нее может что-то плохое случиться, поэтому старается ее не расстраивать. Однако приступы депрессии, которые становятся все длиннее, заставили Татьяну искать методы, которые могли бы изменить ее жизнь.

Первая жизнь, которую увидела Татьяна, была служением ребенку, которому она отдала все. Для нее тогда это было смыслом жизни.

Я живу в богатом доме. Лежу на кровати под большим балдахинном.

Рожая ребенка. Это долгожданный всеми малыш. Он очень значим для многих людей. Это как наследник большого рода или что-то еще.

Свобода, поля, луга. Маленький ребенок рядом. Я радуюсь жизни, играю с малышом. С ним занимаются еще какие-то люди.

Вся моя жизнь – это этот ребенок.

Я пришла в свет ему жизнь дать. Это непростой ребенок. Материнство... такое чувство, это так захватывает. Всё в этом ребенке. Я люблюсь им, забочусь, люблю его. Так вся жизнь прошла.

Умираю. Кровать, балдахин и много родственников рядом.

Ушла легко.

Эта душа совершенствовалась в уроке любви. Это уже не новичок, а, скорее всего, ученик. Теперь Татьяна во имя любви к матери отказалась от своей жизни, и только депрессия заставила ее искать другой выход. Однако следует помнить, что урок любви – это совершенствование сочувствия, сострадания, когда нужно не только заниматься другими, но и не забывать о себе и собственном развитии. Поскольку у каждого в этой жизни не одна

задача, необходимо решать и остальные. Татьяна из-за привычки к жертвенной любви не решала остальные. Видимо, это и привело ее душу к депрессии, так как на других уровнях не было развития.

Мы просмотрели еще несколько жизней, для того чтобы найти остальные задачи, с которыми она должна была справиться в этом воплощении. Взаимоотношения Татьяны с матерью изменились. Она нашла в себе силы и поговорила с ней о том, что многие годы не чувствовала своих желаний и не знала, чего сама хочет добиться в этой жизни. Мама поняла ее и отпустила. Теперь Татьяна налаживает свою личную жизнь, а у ее мамы появилась подруга, с которой они теперь ходят на выставки и в театры. Оказалось, что мама Татьяны просто не знала, чем ей еще заняться, и полностью ушла в игру в болезнь. Теперь все изменилось.

Довольно часто можно наблюдать подобные ситуации в семьях. Не видя в своем окружении иного пути, люди с возрастом прибегают к увлечениям разговорами о своей немощи и проблемах. Некоторые составляют сообщества, проводя в очередях к врачам все свое время. Другие заставляют близких отказываться от собственной жизни и быть все время рядом, что лишает их собственной жизни, а иногда отнимает у их детей родителей.

Несомненно, заботиться о родителях – прямая обязанность детей. Однако все должно быть в пределах разумного.

Иногда, договариваясь еще в Доме душ о прохождении взаимных уроков, души специально играют друг для друга такие роли.



Осложняя вам жизнь и ставя вас в зависимость от выполнения долга перед родителями, эти души помогают вам проходить урок личностной свободы или урок личного пространства.

Мария пришла с проблемой в личной жизни. У нее трое детей. Муж ушел от нее год назад к ее подруге. До этого казалось, что все шло хорошо. Мария много работала и иногда просила свою одинокую подругу забрать детей из сада. Год назад серьезно заболела ее мама, и Мария должна была уехать к ней в другой город. Привыкнув к помощи подруги, она и в этот раз обратилась к ней. Подруга на время отсутствия Марии переехала жить к ним в квартиру, чтобы была возможность заниматься детьми.

Марии пришлось прожить с умирающей матерью полтора месяца. Когда она вернулась, ее ждали неприятные известия. Ее подруга заменила ее и для мужа. В результате Мария осталась с детьми, а бывший муж переехал к подруге.

Родители Марии жили как все. Ссорились, мирились и слушали, что скажут соседи о них и об окружающих. Таким образом, с раннего детства Мария слышала частые окрики родителей, которые боялись, что их услышат или увидят и осудят за то, что дочь шумно играет или одета не так, как принято. Поскольку они жили в небольшом городе, где все всех знали, то их жизнь управлялась мнением людей и разговорами, которые велись во дворе. Больше всего Мария и ее родители боялись нескольких женщин, которые часто сидели на лавочке у подъезда и про всех сплетничали.

Когда Мария выросла, она уехала в большой город учиться. Здесь было спокойнее, так как никто никого не знал. После окончания института она пошла работать на фирму, созданную ее сокурсниками, и с самого начала участвовала в ее организации и развитии. Здесь опять сказались тема сплетен и разговоров. Коллектив был молодым, и между сотрудниками завязывались различные отношения. Опять ходили слухи и обсуждения того, кто с кем был и в каких отношениях находятся теперь.

Эти разговоры и послужили главной причиной, по которой Мария ушла в другую компанию. Здесь она встретила своего мужа.

После замужества она решила уйти и с этой работы, чтобы не было слухов и сплетен.

Стоит отметить, что, меняя работу, Мария каждый раз получала лучшее место, более высокооплачиваемое.

Первая жизнь, которую увидела Мария, была в Японии.

Япония. Я женщина, кажется, гейша. Незаконная жена императора. У него императрица, дети.

Я живу в маленьком домике, и у меня от императора шесть детей.

Чувствовала всегда его любовь ко мне. У меня к нему вроде материнской любви.

Пришлось пройти и через унижение, и через косые взгляды. Вижу себя с животом, беременную, около храма. Косые взгляды, меня осуждают, но я держу высоко голову.

Неприятные вещи по жизни были, но не затрагивало внутри.

Что-то выше, чем просто женщина.

Я не знаю, как объяснить, но я не просто женщина и любовница.

Полная гармония и покой внутри. Главное – моя любовь, дети и мир с любимым. Весь остальной мир неважен, это не главное.

Мой опыт – не важно, какой у тебя статус, важно, кто ты внутри.

В этой жизни душа через опыт материнства решает серьезную задачу – слушать себя, а не чужое мнение. Доверяя себе, своему внутреннему «я», человек учится сохранять свой внутренний мир и связь с Высшими силами.



Мнение толпы, осуждающей и навязывающей вам свои правила и условности, становится порой огромной силой, способной разрушить не только вашу любовь, но и жизнь. Устоять под таким натиском, сохранить себя, свои чувства и связь со своим внутренним «я» – это серьезная задача для души.

Из жизни в жизнь душа накапливает свой опыт. Он переходит в характер, чувство совести и справедливости. Не всегда окружающие придерживаются духовной морали и ощущают себя душами в теле. Отрицание души и погоня за временными, материальными благами, распространенные вокруг, сбивают с толку и мешают реализации задач, для которых мы приходим на Землю.

Людмила вошла в кабинет, стесняясь. Она никак не решалась рассказать о главной проблеме, которая ее привела ко мне. Поэтому начала говорить о своей семье, подругах и усталости, которую часто испытывала. Затем сказала, что ее муж погиб несколько лет назад.

Я сначала решила, что стресс от потери мужа и является ее главной проблемой, но оказалось, что это не так. В небольшом городке, в котором она жила, гибель мужа сделала ее еще более известной. Многие люди ожидали от нее роли безутешной вдовы, которая теперь всю оставшуюся жизнь посвятит своему горю. Близкие знакомые стали чаще приглашать ее к себе в дом, как бы приобщаясь к ее «подвигу». Прошло четыре года. Когда Людмила уже поняла, что ничего в ее жизни больше не произойдет, и полностью приняла ту роль, которую от нее ожидали окружающие, появился Он.

Людмила встретила мужчину младше себя и полюбила. Это была катастрофа. Если перед этим казалось, что все плохо, то теперь стало еще хуже. Она еле сдерживала улыбку, которая появлялась на ее лице при мысли о любимом. Ей хотелось поменять одежду, добавить яркие цвета.

Не зная, что делать, она уже решила, что будет искать работу в других городах, чтобы уехать от всех и даже от любимого. Людмила боялась, что, если узнают, на сколько лет он младше ее, будут осуждать. Боялась встретить мать любимого и взглянуть в ее глаза.

Ситуация осложнялась тем, что Иван тоже ее любил и стремился чаще находиться рядом со своей любимой.

Даже предположив, что они уедут вместе в другой город, Людмила боялась, что не сможет ему родить ребенка и он останется без детей. Она пробовала уговорить Ивана, что лучше ему найти ровесницу и обзавестись детьми и «нормальной» семьей, но он не хотел об этом слушать.

Мы решили посмотреть подсказки в прошлых жизнях, чтобы понять, какие задачи решает Людмила и как лучше поступить.

Вот что она увидела.

Я в России. Живу в маленькой деревне. Мои родители трудятся на поле. Я еще маленькая. Сажу вместе с братом на земле. Играем в палочки и камешки.

Вырастаю. Мы живем бедно. Родители сватают меня за богатого. Свадьба. Здесь большое хозяйство, и меня берут, чтоб я работала.

Я надорвалась, вижу, держусь за живот и вся скрючилась. Больно, в глазах темно. Лежу в сенах.

Его мать говорит, что я уже не работница и не рожу ему детей.

Сажают на телегу и увозят далеко, в монастырь.

Мой муж берет другую жену, чтоб она родила ему ребенка.

Быстро угасаю в монастыре. Вижу: стою на коленях под иконами, полумрак. Очень голодно, и все болит. Я здесь не работник, и меня почти не кормят.

Умираю.

Как хорошо, отмучилась!

Другая жизнь, я в лесу. Это средняя полоса.

Я молодая девушка. Вместе с другими девушками мы собираем ягоды, поем. У меня есть возлюбленный. Он такой красивый, солнечный. Это мой Иван, только здесь он Петр. Это точно он, я его узнала.

Людмила долго молчит и плачет. Затем продолжила.

Меня сватают в другую деревню за богатого. Мы живем бедно, в семье много детей, я старшая. Живем голодно, и мать болеет. Отец настаивает, что мне обязательно нужно идти под венец с богатым. Он нам поможет. Я плачу.

Так, плача, и пошла под венец.

Жила тяжело, хоть и сытно. Мужа я не любила, терпела и подчинялась. Он за мое послушание позволял мне отвозить гостинцы моим родителям. Я понимала, что они только за счет моих гостинцев живут, вот и терпела.

Родились у меня дети. Я все делала по дому и к детям добрая, только душа все болит. Как поеду к родителям, так Ивана встречаю. Он так один и остался. Потом по весне в лес за хворостинами пошел и пропал. Мужики говорили, что медведь задрал.

Умерла я, когда родителей не стало и младшие подросли, сами стали справляться. Поднимаюсь над телом, а меня он встречает. Говорят нам, посмотрите, что могло быть.

Увидела, что если б за Петра пошла, он бы многое сделал и семье моей смог помочь. Может, и не так богато я бы жила, да все ж с ним, в любви и согласии. Работали б и родителям помогали. Все бы живы остались.

Потом вижу отца с матерью, а они у меня прощения просят. Видели они, на какую жерству я ради них пошла, и все эти годы переживали.

Выбрав себе жизнь, где может быть любовь, эта душа приняла задачу пройти через мнения и недобрые взгляды окружающих, которые по старинке рассматривают женщину только как самку, способную давать потомство, и работницу.

Прошло около двух лет после того, как Людмила приходила на сеанс. Уже больше года она живет с молодым мужем. Их жизнь складывается удачно. Несмотря на косые взгляды окружающих, они счастливы.

Пройдя опыт эротической любви, толкающей на уровне инстинкта к созданию новых человеческих тел, душа постигает любовь внетелесную. Греки называли ее Филия. В такой любви человек притягивается уже не телом и его желаниями, а чувством внутреннего единства. Стремления человека, его внутренний мир раскрываются для любящего и сливаются с ним, расширяясь в огромный мир. Все, что связано с другим человеком, становится близким и родным. Такое расширение сопровождается подъемом энергий и проявлением творчества. В порывах любви люди пишут прекрасные стихотворения, музыку, картины. Эти произведения наполнены созидающей, творческой энергией, желанием отдавать, жертвовать и любоваться счастьем. Чтобы прийти к этому состоянию, многие души выбирают жизни с трудными ситуациями и потерями.

Любовь совершенствуется не обязательно через возлюбленного или возлюбленную. Сострадание и заботы о ребенке как продолжении вашей любви могут заполнить этот мир счастьем. Сложно распространять и переносить состояние любви на других, когда тот, кто зажжет в вашем сердце это чувство, ушел в иной мир.

Это так же трудно, как перенести любовь с одного ребенка на другого. Не секрет, что не все матери испытывают захватывающее чувство любви ко всем детям. Особенно ярко оно вспыхивает к младшему ребенку. Старшему же может не хватать этого материнского чувства. Мать может перенести свою любовь к младшему и на всех остальных детей.

Любовь – это раскрывающаяся дверь. И если один человек смог подобрать ключик к этой двери, нужно научиться держать ее открытой для всех близких людей.

Лидия пришла на семинар о взаимоотношениях детей и родителей. Она была раздражена поведением своего старшего сына, подростка. Когда она говорила о нем, голос ее был жестким и резким. Я попросила рассказать о младшем ребенке. Глаза Лидии стали мягче, ее голос зазвучал иначе. Она его явно любила и прощала все шалости. Старший сын был очень похож на своего отца, с которым сложились напряженные отношения. Теперь эти отношения Лидия перенесла на своего старшего сына.

Когда мы с ней выяснили, какие поступки старшего сына ее раздражают, женщина составила список. Затем я попросила написать, какие поступки старшего сына были ей неприятны, когда он был младше и в возрасте, в котором теперь находился младший сын. После этого мы стали обговаривать, ведет ли себя так младший ребенок, и если да, то как реагирует на это Лидия.

Оказалось, что поступки повторяются и даже младший – более шустрый ребенок, но Лидия ему все прощает. Если старший в этом возрасте за проступки получал серьезные наказания, то младшему все сходит с рук.

Лидия пришла на индивидуальный прием. После того как мы разобрали ряд проблем с ее родителями и их отношением к ней в детстве, я решила отправить ее в прошлое.

Первая жизнь, которую Лидия увидела, удивила ее тем, что она сразу встретила своего младшего сына, который здесь был ее мужем.

Я вижу себя в старом городе. Узкий вход, каменные улочки. Справа небольшое окошко и небольшая дверь.

Я что-то пеку. На мне белый чепец, белый фартук.

У меня маленькая дочь двух-трех лет. Ее зовут Кристина или Карина. На ней маленькое платьице.

Вижу себя на природе, и ощущение такой тоски, грусти, безысходности. Недавно погиб любимый муж, смысл всей жизни. Такая любовь была.

Это было смыслом всей моей жизни.

Смутная какая-то смерть, травма на мельнице, чем-то придавило.

Я иду к обрыву, и у меня мысль покончить жизнь самоубийством.

Такое оцепенение. Слышу то ли зов этой девочки, то ли ее плач. У меня просыпается что-то материнское, и я понимаю, что мне надо вырастить этого ребенка.

Вся жизнь проходит в этом состоянии. Надо вырастить дочь. Но я как бы ее и не замечаю, и не люблю, и ничего ей не даю. Отношения такие – поел, поспал, поел, поспал.

Вот мы идем с ней домой, она такая маленькая. Я открываю дверь, она проходит вперед. Ее трогает охранник с городских ворот. Поступают непристойные предложения. Я не знаю, откуда берутся силы. Я его с такой силой толкаю, забегаю, закрываю дверь, запираю засов, закрываю окно. Такое чувство, все закрыла и села.

Потом вижу момент своей смерти. Дочь уже лет до 20, может 17, 18, молодая-молдая. Ничего она еще не видела. Ничему я ее не научила. Умираю, и какое-то такое ощущение, тоска меня изнутри сжигает.

Я так засыхаю. Вижу вначале, что я такая толстая тетенька, дородная. С годами я усыхаю.

Я умерла, вижу – поднимаюсь.

У меня такие муки совести.

Вижу, как дочь мечется по комнате. Не знает, что делать, как ей дальше жить. Она не знает ничего, не умеет. Не пристроена, не замужем.

У меня такие муки совести, что я такая безответственная мать.

Когда я поднялась, ко мне приходят. Ведут к экрану и на нем показывают, что должна быть безусловная любовь. Я этому должна учиться.

Этот урок продолжается для Лидии. Теперь та душа, что была в образе ее любимого мужа, взяла образ сына, похожего на этого мужа. За внешним образом и не сложившимися отношениями с мужем Лидия не признала знакомую душу. Интересно отметить, что примерно в том возрасте, когда в прошлом Лидия потеряла мужа, теперь она потеряла с ним хорошие отношения. Видимо, привыкнув к одиночеству, она опять его себе организовала. Еще неизвестно, как бы сложились дальнейшие отношения ее с мужем-мельником, если бы он не погиб.

После сеанса Лидия стала иначе относиться к старшему сыну. Она смогла выполнять практику регулярного переноса чувства любви с младшего на старшего. В результате все получилось. Почувствовав иное отношение матери, старший сын перестал с ней воевать. К мужу Лидия тоже поменяла свое отношение. Теперь она созидает семейную любовь и вместе с ним развивает семейные отношения. У нее сменилось представление о любви. Раньше она считала, что это – захватывающее чувство, которое испытываешь, когда влюбляешься. Оказалось, что она даже не догадывалась, что качество любви меняется. Она «взрослеет» и становится глубже, спокойнее.

Наступает пора учиться жить с открытым сердцем, когда вы можете воспринимать любовь и свободно дарить ее людям. Тогда вы будете не критичны, добры и научитесь испытывать сострадание ко всем людям в этом мире. Вас все больше будет наполнять мужество, так как любовь – противоядие от страха. С открытым сердцем вы преодолеете любое препятствие в жизни, поскольку нет ничего в этом мире, что могло бы сопротивляться этой энергии.

Любовь находит поддержку и энтузиазм в любом уголке этой планеты и Вселенной и привлекает их заботу и участие. В этом весь секрет харизматической силы – чем больше вы любите, тем более энергетически привлекательными становитесь и поэтому начинаете притягивать к себе все, что вам необходимо.

Возможно, вы не раз испытывали моменты, когда вы любили других, как говорится, без остатка. Ваше сердце с готовностью открывается близким вам людям – членам семьи, детям и преданным друзьям. В этом состоянии вы привлекаете к себе сердца и взоры других людей. Эти переживания делают вашу любовь глубже и шире. Каждая позитивная встреча немного шире раскрывает ваше сердце, пока в конце концов вы не научитесь любить все человечество как свою семью.

Определить людей, чьи сердца закрыты и которые сами пребывают как будто вне тела, довольно легко: их глаза тусклы и пусты, излучаемая ими энергия воспринимается как жесткая, холодная и непроницаемая. Они находятся под контролем своего эго. Их поза и лицо рассказывают о трагедии, которую они пережили, их руки сложены и неподвижны, губы плотно сомкнуты, зубы сомкнуты, а глаза избегают контакта.

Мне приходится встречать немало красивых женщин, успешных, хорошо ухоженных, но несчастных и одиноких.

У всех свои истории. Вот одна из них.

Лена выросла в семье, где мать жестко держала руководство и часто требовала, чтобы отец наказывал детей. Унижения, оскорбления со стороны матери, наказание ремнем отцом не могли не сказаться на самоуважении девочек. В семье было две дочери, и к обоим родители применяли жесткие меры воспитания.

Старшая дочь выросла, она хорошо училась в школе, а потом успешно закончила институт. Являясь хорошим специалистом, она получила прекрасную работу и хороший заработок. Лена занималась фитнесом, ухаживала за своей внешностью, но личная жизнь не складывалась. Молодые люди выбирали менее красивых и успешных подруг. Испытав много унижения и боли от родителей, она закрыла свое сердце. Теперь ее взгляд был жестким и колючим. Она боялась потерять свой статус, который, как ей казалось, защищал ее от обид и оскорблений. Однако она все равно их не избежала, теперь уже со стороны мужчин.

Для того чтобы лучше распознать, какая у нее главная задача, я провела с ней несколько сеансов путешествий в прошлое.

Первая жизнь, которую увидела Лена, была в Испании.

Это мужчина в военной форме. Достаточно задиристый и воинственный юноша везде искал поединков. Он считал, что так прослывет самым лучшим. В результате его закололи клинком при очередной стычке.

Затем было еще несколько жизней в разных европейских государствах, где драчливость, поспешность и воинственность не давали дожить до преклонных лет и обзавестись семьей.

Наконец мы попали в 1532 год, в ханство. Первая женская жизнь после стольких мужских.

Она была наложницей у богатого господина. Этот хан постоянно с кем-то воевал и перевозил свой гарем с собой. Женщины часто ссорились, и смотрителю приходилось их разнимать.

Во время одного из сражений хан со своим войском и гаремом оказался в окруженной крепости. Все сильно голодали. У войска не было сил, поскольку уже прошла неделя, как закончилась еда. Чтобы воодушевить свое войско, хан приказал отрезать у всех женщин гарема по половине ягодич и приготовить из них еду. Так и сделали, но сражение все равно проиграли. Ворвавшиеся неприятельские солдаты прорвались в гарем и изнасиловали всех наложниц. Женщина тогда осталась жива, но, увечная, она была уже никому не нужна. Дожив до старости, она смогла позаботиться о себе и неплохо обеспечивала свою жизнь.

Через все эти жизни красной нитью проходит тема ссор, заносчивости и разобщения с людьми. Именно поэтому, выбирая свою нынешнюю жизнь, Лена согласилась на таких родителей. Ей предстояло пройти Урок Доверия и уверенности в себе, чтобы принять окружающих людей и раскрыть свое сердце к любви.

Открытое сердце – врата к миру, и достижение этого уровня восприимчивости – признак того, что ваша душа растет вширь, вглубь и ввысь.

Каждый шаг, который вы делаете на этом пути, значителен и важен, он несет мощное исцеление и вам самим, и всей планете.

Зрелые души, прошедшие большой путь самосовершенствования, постигают Уроки Безусловной любви. Безусловная любовь – это дисциплина, которая требует удаления всех суждений из своего поля. Эти суждения уходят корнями в представления о самом себе, кото-

рые складываются из отношений к вам с самого детства, условностей общества, страхов окружающих и временных правил поведения человека в социуме.



Человек старается быть «хорошим» для всех в отдельности, это раздирает его и не дает успокоиться, чтобы почувствовать и осознать себя настоящего.

Таким образом, вокруг истинного «я» образуют крепкий панцирь, через который сложно увидеть и почувствовать себя настоящего, увидеть в себе частицу Бога. Вот почему взрослые души, приходя в воплощение по всему миру, решают задачи по устранению временных условностей.

Уходя от известности, славы и обладания властью, они проживают свои жизни в полной гармонии любви ко всем.

Урок боли и страданий

В земной жизни человек испытывает много боли и страданий, но не стоит воспринимать это как наказание за прошлые проступки или действия. Тело рождается и умирает, эмоции возникают и увядают, ум борется за сохранение контроля, но все эти явления – лишь часть вашего временного, физического существования. Чем больше вы отождествляете себя со своим телом и ограниченным эго, тем труднее вам постичь Божественный Порядок. Только если вы будете помнить, что вы бессмертное существо и находитесь здесь, на этой планете, для того чтобы познавать и учиться созидать с полной ответственностью за свои действия, – только тогда все обретет смысл и логику.

Боль – это естественное ощущение живого, развивающегося организма, а страдания – это ваш самостоятельный выбор как души.

Опыт боли, не той, что стимулирует рост, а более значимой, также может быть выбором души. Ребенок рождается, испытывая боль перехода в эту жизнь. Человек, умирая, также испытывает боль разрыва связи с жизнью. Однако это не та боль, которой стоит страшиться. Учась ходить, малыш неоднократно падает, чтобы затем свободно и легко ходить и бегать по этой планете.



Мужское и женское тело по-разному ощущают боль. Женское тело более приспособлено выносить длительные внутренние боли, чем мужское. Мужчине проще переносить сильные кратковременные боли на поверхности тела. Все это обусловлено теми функциями, которые выполняют эти тела в мире.

Мужчина – это охотник, воин. Его тело не должно мешать ему во время выполнения этих ролей, поэтому в мужском теле работают механизмы, помогающие переносить боль от ран во время сражений или охоты. Женщина – мать, природа наградила ее способностью девять месяцев носить ребенка и потом его рожать. Это делает женщин более терпеливыми к внутренним болям. Если тело и приспособлено переносить определенные боли, это совсем не значит, что нужно испытывать их. Любая боль приносит страдания. Страх боли порою становится для некоторых невыносимым испытанием. Люди теряют человеческое лицо и готовы на все, лишь бы не испытывать этого страха. При этом человеческая природа может полностью задавить душу. Для того чтобы научиться сохранять свою личность и выполнять кармические задачи, некоторым душам дается испытание болью.

В любом случае человек должен научиться оставаться человеком, даже испытывая боль и телесные проблемы. В истории было несколько периодов, когда многие люди проходили через боль или страх боли и испытаний. Сталинские репрессии отправили многих интеллигентов в лагеря. Ужасные условия, тяжелый труд и издевательства надсмотрщиков, целью которых было сломить дух заключенных, стали серьезной проверкой. Были те, кто не выдержал и превратился в запуганное животное, но многие сохранили свое человеческое лицо, выжили и не потеряли веры в жизнь.

В наше время потомки тех, кто пережил репрессии, лагеря и многое другое, тоже попадают под обвинения и вынуждены получать свой опыт в тяжелых условиях. Ведь в один род собираются души, которым необходимо найти ответы на одинаковые вопросы. Кармические

задачи в роду повторяются каждое третье колено, а особенно обостряются в седьмом. Кармическим задачам рода я посвящу отдельную книгу.

Серьезные задачи – пережить боль и испытания и остаться человеком – переходят из поколения в поколение. Вот одна из таких историй.

Александр пришел ко мне на прием с депрессией.

Оказалось, что он недавно освободился из тюрьмы, где сидел по обвинению, сфабрикованному рейдером. Несколько лет Александр успешно руководил заводом и добился больших успехов. Поскольку дело спорилось и завод явно развивался, Александр уверенно себя вел с местной администрацией. Жадность и зависть местного начальства взяли верх, и оно устроило захват завода. Документы, сейф и бухгалтерские бумаги изъяли. Руководителей завода взяли под стражу. Затем предъявили Александру обвинение в том, что он украл деньги, и посадили на несколько лет в тюрьму.

Бабушка Александра в молодости провела несколько лет в сталинских лагерях. Выжила и сохранила свою честь и порядочность. Своему внуку перед судом она сказала:

– Тебя будут стараться унижать, чтобы превратить в скотину. Помни – как только начнешь думать и говорить как зэк, станешь таким, как они.

Это напутствие бабушки Александр помнил весь тюремный срок. Он рассказывал, что еще со сталинских времен тюремщиков специально обучают унижать и растаптывать личность заключенных. Для этого существует много специально разработанных методов – от тесноты и перегруженности камеры и антисанитарии до хамского и жестокого обращения с заключенными. В таких условиях ломаются многие. Александр выдержал. Теперь после освобождения прошло уже пять лет. Ему удалось выплатить все долги, но перегрузки и психологический надрыв были так велики, что наступила депрессия.

Если душа, пройдя испытание, которое было заранее выбрано еще в Доме души, сдала свой экзамен, приходит новый поток энергии, предназначенный для прохождения следующего участка жизни. В случае с Александром эта задача не была полностью решена, поэтому энергии было очень мало, из-за этого и наступила депрессия. Необходимо было выяснить, что еще нужно было решить или понять Александру для того, чтобы силы и энергия пришли к нему.

Я рассматривала ситуации в жизни Александра, его детство. Оказалось, что в их семье принято многое терпеть. С самого начала детей учат терпению и выносливости. Пережив многие беды и невзгоды, эти люди живут в прошлом и не умеют расслабиться и принять настоящее. Семейные вечера здесь проводят за рассказами о войне, испытаниях и войнах. Обсуждают мировую политику. Скупые на эмоции, они не умеют радоваться жизни. Поэтому с детства Александр усвоил, что жизнь – это постоянные проблемы, которые необходимо вытерпеть. Умение находить страдания и готовность терпеть заменили радость жизни. Выживать и жить – разные понятия. Выживать Александр учился с раннего детства, а жить мирной, спокойной жизнью так и не научился.

После войны многие фронтовики столкнулись с этой нелегкой задачей. На войне свои законы и порядки, а вот как жить мирной жизнью, где нет врагов, им предстояло научиться. Не всем удалось такое обучение.

Несколько прошлых жизней Александра показали, что и там у него было много боли, страданий и угрозы потери жизни. Не всегда ему удавалось сохранить человеческое лицо. По существу, это была первая жизнь, где ему удалось не потерять себя и свою душу. Теперь ему необходимо научиться жить мирной жизнью, чтобы пришли силы и энергия.

Многие десятилетия люди выживали в войнах, революциях и репрессиях. За это время выработался некий свод законов, который продолжает руководить жизнью людей, его можно назвать «привычки несчастливых людей». Многие люди могут часами говорить о несчастьях и проблемах, для этого находятся слова и время. Однако стоит предложить поговорить о хорошем и счастливом, как слова кончаются.



Мы сами создаем свое будущее. Если говорить постоянно о плохом, то оно переходит в наше будущее.

Поведение, некоторые привычки несчастливых людей вошли, как говорится, «в кровь с молоком матери». Но ведь для того, чтобы начать жить счастливо, необходимо научиться привычкам счастливого человека. Сколько ни повторяйте, что у вас теперь все будет хорошо, из глубины поднимается сомнение. Именно оно и формирует наше будущее.



Поэтому я предложила Александру программу из нескольких шагов. Каждый шаг этой программы – освоение одной из привычек счастливого человека.

За длительный период истории человечества было немало войн, пыток, насилия, которые приносили массу страданий и боли. Оставаться верным своим убеждениям, не предать своих, сохранить семью, близких людей, несмотря на боль и несчастья, – всему этому учились души. Ради высшей цели люди переносили эти лишения и жили надеждами, сохраняя свое человеческое лицо и культуру.

Смотрите на любое страдание, нынешнее или прошлое, как на прекрасную возможность, данную лично вам и позволяющую вам возвысить все человечество.

Мы все связаны и чувствуем боль окружающих, осознаем мы это или нет.

Серьезную боль от разрушения тела испытывает человек, страдающий от онкологии.



Специалисты, работающие в хосписах, обратили внимание на то, что, когда человек осознает, что боль – это проявление жизни, боли заканчиваются. Души, выбравшие это испытание, учатся воспринимать себя не как тело, а как бессмертную душу.

Боль не приходит просто так, у всего есть свои причины. Иногда души сами выбирают тело, которое будет сильно страдать от боли, для того чтобы получить необходимый опыт и решить свою кармическую задачу.

Инна перенесла уже операцию по удалению опухоли на горле. Она сильно боялась боли и избегала всего, что может ее причинить. Однако боли все равно появлялись.

Еще в детстве Инна упала с горы, когда каталась вместе с братом на санках. Так случилось, что веревка от санок запуталась у нее на горле. Шапка и толстый шарф ослабили это давление, но Инна тогда очень испугалась.

Первая жизнь, в которую она попала, была в Европе XV века.

Это мужчина, который обвиняет в колдовстве женщин. Он постоянно наблюдал за тем, как они молчат и терпят во время пыток. Их отношение к боли удивляло и пугало его. Ему казалось, что это иные силы помогают им переносить пытки.

В юности, когда он еще жил со своими родителями в деревне, его испугала угроза болезненной расправы людей, нападавших на них, и он убежал из дома, бросив родителей.

Умер он от удушья, так как подавился костью во время большого праздника.

Следующая жизнь была в Африке.

Здесь в теле темнокожего мужчины он прожил немногим более 30 лет. Его племя воевало с соседними племенами. В одном из сражений, когда его послали вперед на разведку, он испугался врага и спрятался на дереве. Враг неожиданно атаковал его родных, и многие из них погибли. Побоявшись вернуться, этот человек некоторое время прятался в лесу, пока его не разорвали львицы. Одна из них вцепилась в горло.

Последняя жизнь была во время Отечественной войны на Украине.

Он сам пошел к немцам навстречу, когда они входили в село. До конца войны он был старостой. Когда фашисты начали отступление, он повесился из страха перед будущим.

В нынешней жизни женщина постоянно уходила от ответственности. Не хотела испытывать боль и поэтому не вышла замуж. У нее не было друзей. Работу она всегда выбирала такую, чтобы никого не было рядом. Последние десять лет она работала дежурной в котельной. Болезнь ее настигла неожиданно, когда «все пошло на лад», по ее словам. В больнице ей пришлось провести немало времени в окружении большого количества человек. Поскольку все вокруг страдали от таких же проблем, она осознала, что не является самой несчастной на свете. Болезнь заставила ее просить помощь и получать ее. Ей даже пришлось помогать своей лежащей соседке, что было очень полезно для ее души.

После сеанса Инна поменяла свое отношение к боли. Она прошла выездной медитативный семинар, на котором я обучаю работе с телом и правильному отношению к боли. Теперь она активный участник всех моих семинаров и занятий в группе духовного развития.



Все происходящее с вами, кажущееся случайным и даже жестоким, есть в действительности выбор вашей души, который она сделала во имя вашего же развития, сколь бы ужасным, болезненным или страшным это ни было.

Вы учитесь на собственном опыте и совершенствуете прежде всего ваше внутреннее «я».

Несколько лет назад ко мне обратилась женщина. Ей сделали уже две операции по удалению опухоли из головы. Теперь она готовилась к третьей.

Проведя с ней сеанс, я выяснила, что в детстве Маргарита очень страдала от того, что ей не хватало любви отца. Тот часто уезжал по работе в командировки. Мама относилась к дочери весьма сдержанно и неласково. Редкими моментами, когда мать заботилась о дочери и ласково относилась к ней, были серьезные заболевания и травма головы.

Маргарита выросла и вышла замуж. Все было хорошо. Муж заботливо относился к ней и компенсировал всю ту любовь, которой ей так недоставало в детстве. Однако денег не хватало, и он нашел хорошую работу с необходимостью ездить в командировки. Первую опухоль обнаружили после того, как муж трижды съездил в командировку и вновь собирався в более длительную. После операции муж сидел и ухаживал за Маргаритой, отказавшись от всех поездок. Когда Маргарита поправилась, он опять поехал в командировку. Вскоре у жены снова появилась опухоль – рядом с тем местом, где была операция. Пришлось делать следующую операцию. На этот раз врачи поставили скобы, чтобы в следующий раз было удобнее вскрывать черепную коробку. Удивительно то, что опухоль каждый раз достигала определенного размера и замирала. После второй операции ситуация повторилась: муж сначала сидел с Маргаритой, а потом опять поехал в командировку.

Просматривая несколько жизней Маргариты, мы каждый раз попадали в ситуации, когда она цеплялась за присутствие рядом с собой другого человека. В одной жизни она была рабом, который преданно служил господину, чтобы тот его никому не продал.

Другая жизнь была в Японии. Здесь ей, еще маленькой девочке, скрутили ноги, чтобы они были небольшими. Когда она выросла, ее стопа походила на лепесток лотоса. Ходить было трудно. Походка была очень неустойчивой. Как невеста она имела большую цену. С такими ногами ее учили танцевать, затем выдали замуж. Она чувствовала свою полную зависимость от мужа. Погибла она от наводнения. Мужа не оказалось рядом.

Ей нужно было научиться самостоятельно отвечать за свою жизнь и самой принимать необходимые для себя решения. Через несколько лет я встретила эту пару. Та операция была последней. Женщина теперь занималась детьми, а муж регулярно ездил по командировкам, обеспечивая семью.

Мы как души сами выбираем для себя тело и то состояние, в котором оно будет находиться. Многие болезни и проблемы решаются, как только человек осознает, чему его это учит.

Есть болезни и боли, от которых невозможно избавиться в этой жизни, но если принять их причины и осознать, что это был ваш собственный выбор, тогда вы будете следить за своими поступками и научитесь балансировать между правильными действиями и болью.

Любая боль не бывает всегда одинакова. В течение суток она меняется и дает время для отдыха.



Есть боли, которые начинаются после неверных мыслей и поступков. Некоторые являются ограничителями, предотвращая возможность вредоносных действий. Есть болезни и боли, которые заставляют вас наконец начать заботиться о себе и своем теле.

Юрий, 47 лет, обратился по поводу язвы желудка, которая уже сильно беспокоила его. Юрий много работал и лишал себя возможности нормально поесть и отдохнуть. С раннего детства ему твердили родители, что нужно думать прежде всего об окружающих людях, стране, а свое «я» нужно забыть.

Юрий работал за нескольких человек, а получал мало. Это казалось нормальным, ведь многие так работали в СССР. Обеспечивая свою семью, детей и родителей, он приходил домой очень поздно, уставший. Чтобы не беспокоить близких, часто ложился на диване на кухне. В результате открылась не только язва желудка, но и геморрой. Очень переживая, что не сможет обеспечивать, как прежде, близких, он не уделял должного внимания своему здоровью. В итоге врачи предложили операцию.

Просмотрев несколько его прошлых жизней, мы везде встречали тяжелый труд и отсутствие заботы о себе. В результате чего наступала смерть.

Поняв, что его ждет, если он не начнет уделять себе внимание, Юрий начал выполнять все предписания врачей. Его боли и болезни заставляли его принять урок души – любовь и заботу о себе.



Не только собственные боли и болезни могут дать опыт душе. Сопереживание близким, страдание из-за болезней и болей родных, детей становятся иногда условием получения необходимого урока.

Несколько лет назад я проводила консультацию для Ивана. Его волновали частые заболевания его ребенка и болезненное состояние жены. Он сам регулярно испытывал боль в груди, но не показывал это жене, так как считал, что должен быть идеальным и сильным. Иван очень любил порядок и требовал от жены беспрекословного выполнения своих правил. Требовательный к себе, он не прощал промахов своим близким и сотрудникам.

На сеансе он увидел себя офицером немецкой армии.

Я фашистский офицер. Вижу много техники военной. Ощущаю восторг и гордость. Командую. Меня очень интересует количество убитых, даю сводки в центр. Участвую в испытаниях новой техники.

Слушаю выступления Гитлера. Очень эффектно, воодушевляет. Потом самолеты летят. Гордость, состояние силы.

Всю жизнь только война, это смысл жизни.

Военная техника, восторг и война.

Война, война, война. Она смысл моей жизни. Даже не знаю, для чего еще можно жить.

Кончается война, и нет больше смысла жизни.

Погибаю при обстреле, как будто сам пошел, потерял смысл жизни.

После сеанса он признался, что последние два месяца испытывал сильный интерес к военной технике. Стал делать модели военных машин времен последней мировой.

Дальнейшие сеансы тоже были наполнены битвами и сражениями. Были жизни, где он нанимался в то войско, где больше платили. Также были жизни, где сражения происходили за высокую цель. Телохранитель, офицер, солдат, повстанец, он познал различные аспекты битв.

В этой жизни душа приняла иное решение, нужно было познать иную сторону войны, страданий и разрушений, чтобы на себе почувствовать боль.

Теперь он страдал из-за болезней и травм ребенка и переживаний жены. Прошлые навыки проявлялись и в этой жизни. Он часто командовал, вместо того чтобы разговаривать с близкими. Пока ребенок не разболелся, он строго требовал от всех домашних военного порядка и подчинения.

После сеанса Иван изменил свое отношение к порядку и командам. Первое время ему это давалось с трудом, так как он постоянно находил то, что раньше заставлял немедленно исправить. Теперь он либо сам что-то переделывал, либо находил в себе силы спокойно обсудить это с женой и найти компромиссное решение. Он понял, что порядок в квартире предназначен не для показа кому-то, а для того, чтобы всем было удобно жить и заниматься любимыми делами.

Иван учился внимательному отношению к близким, чувствовать и понимать их проблемы и желания.

Некоторые души, получив опыт преодоления боли физической и научившись сострадать, продолжают осваивать Урок принятия боли. Теперь это может быть боль эмоциональная, развивающая сочувствие.

Элю привел огромный интерес к новым методам помощи людям. Родившись в неблагополучной семье, где отец пил и дрался с матерью, она с раннего детства мечтала облегчить боль и страдания окружающим.

Ей было жалко родителей, что не сложилась их жизнь. Бабушка, которая после развода жила с ними, проявляла жесткий нрав и ни с кем не считалась. Команды и правила бабушки, «приправленные» крепкими словами, заставили девушку искать выход. Она вышла замуж за следователя и уехала жить к нему. Это был справедливый и очень жесткий человек.

Элю очень волновал вопрос о том, что она такого сделала в прошлом, что получила эти условия.

Урок осознания себя как души

Физическое тело, с его желаниями насыщения, страхами смерти, сексуальными желаниями, – нелегкий груз для души. Из-за этого, приходя на Землю для решения своих задач, душа не всегда может осознать себя в полной мере.

Пройдя череду человеческих жизней, душа осваивает умение управлять этим телом и заботиться о нем, чтобы иметь прекрасную возможность учиться в школе жизни на Земле.

Чтобы проснуться и вспомнить, для чего она пришла, ей помогают серьезные встряски. В жизни многих людей бывали ситуации, из которых они не видели выхода. Все известные им методы и представления не действовали.

Тогда душа устремлялась к Богу и человек начинал искать помощь в иных мирах. Связь с Высшими силами дает состояние истинной защищенности и возможность получать определенную информацию.

Задачи, которые предстоит решать душе, бывают различными. Для некоторых таких задач требуются более жизнестойкие тела, для других – тела, обладающие теми или иными генетическими особенностями и различной энергией. Поэтому наследственная программа, национальность, условия жизни и многое другое играют большую роль при подборе места и времени, в которых предстоит проживать душе. В этой связи она может принять тело от родителей разных национальностей и культур или выбрать родителей, которые никогда не будут в дальнейшем жить вместе. Энергия родителей на момент зачатия ребенка также имеет колоссальное значение. Прародительская энергия, достаемая ребенку, влияет на жизнестойкость, здоровье и способность реализовать свои таланты. Чем сильнее родители любят друг друга, тем выше эта энергия.

Опытные души, накопив большой опыт управления телом, могут взять с собой часть высокой энергии, что повлияет на выбор тела. На клеточном уровне такое физическое тело должно быть более энергоемким, с хорошо выстроенными энергетическими каналами и раскрытыми чакрами.

Это подобно лампочке, рассчитанной на то или иное напряжение. Если она не сможет пропустить через себя большое напряжение, то просто сгорит. Если лампа сможет выдерживать высокие энергии, то она прекрасно справится с ними. Энергетическое проявление души в таком случае отличается неординарными или экстрасенсорными способностями. На нижнем уровне такие души проходят испытание властью, богатством и известностью. Для них власть над жизнью людей может быть искушением, которое заставляет причинить вред.

Работая над уроком осознания себя, души сталкиваются с проблемами разъединенности людей, они учатся воспринимать все и всех в этом мире как единое целое. Поэтому причинение вреда другим воспринимают через себя, чувствуя боль и страдания.

Им приходится встречаться с событиями в своей жизни, которые учат их принимать и любить других без критики и осуждения, такими как есть. Именно эти люди осваивают безусловную любовь. Для этих душ вопрос «Для чего мы пришли в этот мир?» – не просто слова.

Обладая большим космическим опытом, они уже освоили многие уроки, поэтому эта жизнь для многих последняя.

Такие люди могут обладать ясновидением и другими неординарными талантами, способностью понимать растения и общаться с Высшими силами. В овладении своими способ-

ностями они также проходят от нижнего уровня к высшему. Такие люди раньше назывались ведунами (ведающими, знающими). С некоторых пор их стали звать ведьмами, колдунами, экстрасенсами, целителями. Люди «чувствуют их» и обращаются к ним за исцелением и помощью. Однако, получая помощь, часто пугаются непонятных сил и явлений. Это, в свою очередь, заставляет людей бояться их смертельного воздействия. Воспринимая все через себя и свое эго, они думают, что ведуны могут не только улучшить жизнь, но и отнять ее. Это вызывает страх, который с появлением других религий переходит в направленную агрессию.

Таких людей контролировали и ограничивали в их действиях. В Древнем Вавилоне «Законы Хаммурапи» гласили, что обвиненный в колдовстве должен сам пойти к реке и погрузиться в нее. Если река его собьет с ног и унесет – он виновен. Обвинивший возьмет его дом и имущество себе. Если же обвиненный останется невредим и будет плавать, то обвинитель должен быть убит, а его дом достанется обвиненному. В Индии Закон Ману (II век до Р.Х.) предписывал штраф в случае неудачи наговоров на кореньях и в колдовстве. При смертных случаях в результате колдовства колдуну полагалась смертная казнь.

В Европе народная вера в ведьм и их способность околдовывать людей вплоть до XII–XIII веков считалась «ложным суеверием».

Как видим, в древности было хорошо известно о неординарных способностях некоторых людей, и законы общества их регламентировали. Наказание получал лишь тот, кто переступал черты дозволенного.

До XIII века преследование за колдовство было несчастным событием и рассматривалось только как отступничество от основной религии. После буллы папы Григория IX «Голос в Риме» суду инквизиции стало подлежать всякое колдовство. Интересно, что значительное число ведущих демонологов были гуманистически образованными философами и писателями, профессорами, юристами и врачами, которые представляли Новое время. Пошатнувшееся влияние католической церкви выбрало и подогрело охоту на ведьм, считая это хорошим средством для укрепления власти.

История повторяется, так же как способы укрепить свое нестабильное положение. Некоторые сторонники современной медицины тоже не прочь устроить такую охоту.

Еще одной из причин, породивших охоту на ведьм, была борьба с пережитками язычества – более древней верой предков, основанной на общении с силами природы. Язычники обладали знаниями, позволяющими лечить травами и другими природными средствами.

Третьей причиной, повлиявшей на возникновение охоты на ведьм, можно считать репрессивный контроль для обуздания женской активности. Многие военные действия забрали жизни большого количества мужчин. Число женщин явно превысило количество мужчин, и представительницы «слабого пола» стали проявлять социальную активность, что грозило патриархальным порядкам. К тому же женщины были главными хранительницами народной культуры.

Все эти причины привели к массовым репрессиям, в результате которых было уничтожено большое количество женщин, особенно красивых. В некоторых городах Европы были убиты все женщины.

Ведьм, знахарок, колдунов под жестокими пытками стремились вынудить признаться в связи с темными силами, убивали и придумывали всякие другие зверские истязания.

Сейчас известно, что последняя, предсмертная, сильная мысль или эмоция могут создать предпосылку для получения следующего тела и способностей. Немало безвинно обвиненных на самом деле потом стали обладателями магических сил. Их желание отомстить священникам, пытавшим их, могло стать целью следующих жизней.

Души, получившие большой опыт многих жизней, могут противостоять искушению причинить какой бы то ни было вред живому существу. Обладающие неординарными спо-

способностями, эти люди отличаются от остальной массы человечества тем, что чувствуют контакты с тонким миром так же, как и с миром физическим. Их страхи и переживания связаны уже не только с ощущениями физического тела. Потеря духовной связи и контакта с тонким миром им может причинять большую боль, чем физическая.

Накопив колоссальный опыт, эти люди имеют свой внутренний духовный закон, который не могут переступить. Им сложно совершить поступок, который может причинить вред другим. Совесть – это результат прошлого опыта. Чем больше пережила и прочувствовала душа, тем ярче проявляет это качество человек.



Жить по совести не значит жить по законам современного общества. Законы в обществе бывают разными. Жить по совести значит жить в соответствии с опытом, накопленным душой.

Чувствуя свою силу, такие люди стремятся помогать другим и обладают способностями исцелять. Многие века эти взрослые души приходили в мир, чтобы помогать людям и нести истинные знания.

Таким образом, стояла непростая задача – научиться помогать и нести людям знания, не пугая их, но смещая представления об истинных законах и знаниях.

Часть душ, проходящих этот урок осознания себя, обладают развитой творческой энергией, которая может быть реализована через любой вид творчества. Результатом такого творчества становятся произведения, которые гармонизируют пространство и будят ото сна души людей.



Для активизирования своего урока они выбирают родителя, который разрушает и разъединяет все и всех. Или такого, который верит только общепринятым представлениям и боится общественного мнения. Также один из родителей может быть наркоманом или иным путем будет избегать прямых столкновений с жизнью.

Отважные души, решающие работать над этим уроком, редко ощущают себя особенными, несмотря на те дары и таланты, коими наделены. Обладая внутренним знанием, они развивают способность извлекать только самую суть из всего, что встречают на своем пути. Даже читая книгу, они интуитивно пропускают все то, что для них не имеет смысла или неправильно, и читают только те места, которые поддерживают истину, отзывающуюся глубоко внутри них. Однако, обладая истинными знаниями, они не перестают задаваться вопросом, почему жизнь на Земле не такая легкая.

Именно они стремятся узнать самую большую картину мироздания, осознать, что все взаимосвязано. Поэтому мало интересуются тем, как занять «теплое» место или продвигаться по социальной лестнице. Больше всего их интересуют секреты Вселенной. Они слышат, видят, переживают и распознают истину во всем.

Викторию я встретила на одном из моих семинаров. Она подошла ко мне, чтобы поделиться тем, что видит в тонком мире. Мы разговорились. Она призналась, что никак не может прийти в себя после потери сына. Я предложила ей избавиться от негативной энергии и того состояния остановки жизни, в котором она находилась уже несколько месяцев.

На сеансе Вика рассказала о себе. Это было необходимо для того, чтобы проследить развитие тех задач, над которыми она работала.

Ее мать очень сильно зависела от мнения окружающих. Она постоянно говорила, что соседи могут осудить дочь за тот или иной поступок. Зависимая от чуждого мнения, она на работе очень боялась своего начальника и его осуждения. Отец Вики работал инженером на одном из закрытых предприятий, поэтому был замкнут и мало разговаривал. Почти не общаясь с отцом, Вика росла под постоянным страхом своей матери, которая тихо ходила и почти шепотом говорила дома. Голоса соседей, раздававшиеся из-за стены, пугали мать, и она боялась, что они придут ругаться. Проведя детство в такой обстановке, Виктория научилась жить теми знаниями и ощущениями, которые черпала внутри себя.

В школе ее ждали свои трудности. Некоторые знания, которые там было необходимо освоить, не согласовывались с тем, что она знала и чувствовала в своей душе. Общей настрой учителей, которые делали ставку на хорошие отметки и повторение заученных в учебнике фраз, часто приводил Викторию в отчаяние. Окончание школы было для нее «освобождением из застенков», по ее словам. Институт она выбрала сама. Несмотря на то что отец был категорически против, Виктория училась с азартом и радостью в художественном вузе. Ее отец считал, что такое обучение развратит дочь и сделает ее доступной девушкой.

Виктория вышла замуж и родила сына. Она работала учителем в школе и вела спокойную, размеренную жизнь. Дом, хозяйство, работа и забота о ребенке на многие годы стали ее жизнью. Затем неожиданно муж разболелся и умер. Это заставило Викторию взять на себя нагрузку по обеспечению сына. Она как проснулась. Поменяла работу и стала больше интересоваться тем, почему и за что происходят трагические события в жизни людей. Сын стал болеть, и мать научилась верить себе и своим рукам, снимая его приступы и поддерживая его здоровье. Затем сын попал под машину. Это было самым ужасным событием в ее жизни. Ребенок, ради которого она жила и выдержала потерю мужа, теперь ушел из ее жизни. Отчаяние выбило ее из колеи. Она обратилась к Небу в надежде пообщаться с сыном в тонком мире. Такое общение состоялось, и теперь Виктория часто видела тех, кто ушел за Черту. Теперь она спокойнее относится к смерти, но в жизни чувствует себя очень одинокой.

Мы совершили с ней путешествие в несколько ее прошлых жизней.

Все дело в том, что не только сам «путешественник» видит то, что там с ним происходит. Мне также приходят образы, и порой разворачивается более полная картина прошлых жизней людей. Я полагаю, что таким образом мне предоставляется возможность сопровождать и помогать душе.

Было просмотрено несколько жизней Виктории, и везде одиночество и непонимание со стороны окружающих ее людей. В двух жизнях она собирала травы и делала из них настои, которыми лечила других. Она брала к себе бездомных детей и растила. Каждый раз этот ребенок уходил от нее к людям, чтобы занять место в их обществе. Отрекаясь от приемной матери, эти дети забывали о ней, никогда больше не появляясь. Ряд жизней были в

Европе, где ее каждый раз сжигали как ведьму, обвиняя из страха или из желания овладеть ее имуществом и домом.

Что только ей не пришлось претерпеть из-за того, что окружающих сковывал страх боли и страх потери собственного тела. Этот страх, из-за непонимания истинного положения вещей, пугал и мучил основную массу людей. Инквизиция, крестовые походы ради искоренения «неправильных» вер, преследования, обвинения – все это было пропитано животными желаниями управлять всеми и обеспечить себе сытую, защищенную жизнь в теле.

В одной из этих жизней она черпала свои знания от Высших существ, которые приходили к ней в Месте Предков. Это была очень древняя каменная постройка, где в середине возвышался огромный камень. Она подходила к нему, совершив круговой обход.

Однажды к ней в дом пришел мужчина. Он был весь закутан в плащ и скрывал свое лицо. Этот человек хотел получить власть, подсыпав зелье своему противнику. Знахарка отказалась, сказав, что не может нарушить Высший закон и послушаться Духа, который ее сопровождает. В гневе этот человек распорядился посадить ее в крепость. После того как она так и не пошла ему навстречу, он обвинил ее в колдовстве и отдал инквизиции.

Боль и смерть, которые «развязывали языки», не пугали ее. Несмотря на все пытки, которые ей придумывали палачи, она боялась потерять связь с Высшими существами и поддаться страхам своего временного жилища.

Палачам было совсем непонятно, как эти колдуны и ведьмы могут перед лицом смерти, испытывая жесточайшие боли, оставаться спокойными и ясными глазами смотреть на всех, обращаясь к Небу. Это пугало окружающих и заставляло искать понятных объяснений.

Можно было бы долго объяснять людям свою веру и правильность соблюдения обрядов, чтобы попытаться избежать смерти и быть защищенным от определенных сил. Однако быть стойким в своей вере и быть выше пыток и страха смерти – для этого требовалось иное отношение к жизни.

Виктория призналась, что после ее трагедии с сыном она больше всего боялась потерять с ним духовную связь.

Алину я встретила на одном из семинаров. Ее руки и ноги были искалечены болезнью. Несмотря на боли, которые она испытывала, Алина продолжала интересоваться новыми для нее методами лечения. Узнав о моих сеансах по прошлым жизням, она просила поработать с ней. Несомненно, она хотела понять, почему и для чего мучает ее болезнь.

Для того чтобы найти момент включения ее кармической задачи и обострителя, я просмотрела ее нынешнюю жизнь. В детстве мать заставляла ее ухаживать за больным старшим братом. Затем родился еще один брат, и Алина стала и ему нянькой. Отец часто уезжал в командировки, так что мать была главной в доме. Несмотря на то что отец хорошо зарабатывал, мать считала, что должна тоже работать. Она брала работу на дом и требовала от Алины, чтобы та вела все хозяйство. Алина росла шустрым ребенком. Она постоянно искала момент, когда можно выскользнуть из дома и поиграть с подругами. Такие моменты у нее появлялись, когда приезжал отец. Она выбегала из дома и наслаждалась единством с жизнью и этим миром.

Отъезды отца всегда воспринимались ею как трагедия. Выполняя все по дому с пяти лет, она слышала постоянные упреки вечно недовольной матери. Казалось, что мать

больше любила тех детей, которые были больны и слабы, чем ее, сильного и энергичного ребенка.

Повзрослев, Алина вышла замуж и уехала далеко от родителей. Ее братья продолжают жить с матерью. Несмотря на то что старший вполне может позаботиться о себе, он предпочитает жить с матерью. Младший брат стал алкоголиком и бездельником, так и не устроил свою жизнь, поэтому тоже остается в родительском доме.

С годами Алина стала замечать, что ее суставы рук и ног стали деформироваться. Скорее всего, сказался постоянный труд по уходу за домом и близкими, который лег на нее с раннего возраста.



Получив огромный опыт многих жизней, такие люди обладают способностями и талантами, которые позволяют им взваливать на себя то, чему окружающие должны научиться сами.

Стараясь облегчить всем жизнь, эти люди могут не соизмерять нагрузку с собственными физическими возможностями. Как следствие – потеря физической активности.

Ее дети выросли и обзавелись собственными семьями. Когда болезнь Алины стала явно видна, муж ее бросил и перебрался к здоровой молодой женщине. Дети окружили ее заботой и вниманием.

Несмотря на свою болезнь, Алина обладала удивительной целительной энергией. Ее изувеченные пальцы излучали такой поток животельной энергии, что близкие люди регулярно прибегали к ее помощи по снятию болей и заживлению ран.

Первая жизнь, в которой она оказалась, была во Франции.

Она увидела себя маленькой девочкой, играющей в мяч во дворе небольшого дома. Город располагался в холмистой местности. Мяч упал и покатился по булыжной мостовой. Девочка побежала за ним и вдруг увидела машину. В испуге она выставила вперед руки. В следующий момент она увидела себя над этим местом. Ее тело лежало на мостовой в крови, а машина остановилась рядом. Люди столпились вокруг ее тела, и слышался голос рыдающей матери.

Я хочу утешить маму и стараюсь обратить ее внимание, но у меня ничего не получается. Потом, ночью, мама сидит у камина и не двигается. Она сосредоточенно думает обо мне. У нее словно шок. Рядом горит свеча. Я стараюсь двигать пламя, потом раздваиваю его и направляю в сторону мамы. Она замечает. Я так счастлива. Последнее время мама вечерами читала мне у камина книгу. Теперь эта книга лежит на столике, недалеко от мамы. Я собираю все силы и стараюсь подвигать листы. Получилось.

Мама заметила и вдруг улыбнулась. Мама вышла из ступора, и я могу покинуть ее, теперь с ней будет все хорошо.

Я смотрю на маму и вижу, что у нее будет малыш. Это братик. Я вижу его, он приближается, и мы встречаемся.

Следующая жизнь была в более раннее время.

Я в Южной Франции. Это 1325 год. Моего отца в чем-то обвинили и забрали. Я одна, страшно. У нас хороший дом. После того как отца забрали, все от нас отвернулось. Общий страх.

Потом и меня обвинили в том, что я еретичка. Страшные пытки.

Потом суд, и предложили взять защиту. У меня нет сил, боль ужасная. Я понимаю, что это бесполезно. Наш дом уже забрали, и все решено.

Потом говорят, что я даже не пытаюсь признать вину. Костер. Я смотрю на толпу, глаза у всех пустые. Кто-то отворачивается, не хочет смотреть.

Я смотрю на всех и понимаю, что помощи не будет. Страшно.

Потом вдруг что-то произошло, и я почувствовала, что кто-то рядом и поддерживает меня. Это кто-то полупрозрачный, и только я его вижу. Я слышу: «Еще немного, и ты будешь дома, перестань цепляться за эту жизнь».

Мне так легко стало, и я выскользнула из тела.

Сверху я видела, как разгорался костер, но не чувствовала большие боли и страха. Такое удивительное состояние, будто я расширилась и стала намного больше.

Мы летим. Скорее, мы перемещаемся, я не чувствую ветра при полете. Сияющая фигура моего провожатого рядом. Он больше меня и весь излучает удивительно белый свет.

Мы перемещаемся по световым коридорам, их много, и все разного цвета. Звучит удивительная музыка. Нельзя точно сказать, на каких инструментах ее исполняют, но она прекрасна и все пронизывает.

Поскольку остальная часть энергии остается в Доме душ, человек может призвать ее в экстренных случаях. Некоторые полагают, что получают энергию от высших существ, тогда как это их собственная вторая половина им помогает.

Урок сострадания

Проходя урок сострадания, являясь еще *новичком*, человек отождествляет себя с телом. А это, в свою очередь, заставляет его жить, руководствуясь животным страхом и желаниями этого тела. Часто такие люди чувствуют свою оторванность от других, как будто исключенность. Они больше интересуются собой, своими страхами и проблемами, что делает их невнимательными к другим.

Урок сострадания может показаться очень близким с уроком построения границ. Однако это не совсем так. Если в уроке построения границ личного пространства человек учится не только отдавать, но и заботиться о личном пространстве, в котором может развиваться сам, то в уроке сострадания, научившись поддерживать свою жизнь и концентрировать собственную энергию, человек идет к другим. Уважая себя и собственное проявление, человек учится уважать других, с их жизненными качествами и проявлениями.

При недостаточной связи с другими эти люди могут выглядеть очень сосредоточенными на себе и своих интересах. На первых стадиях освоения этого урока они стараются удовлетворить все возрастающие собственные потребности. Это как раз то, что мы видим в обществе потребления. Удовлетворение своих интересов и запросов делает их все более оторванными от других. Они не видят того, как живут окружающие их люди, и готовы обвинять, критиковать и осуждать каждого, кто смущает их, поскольку живет иначе. Чаще всего эти люди видят других как эгоистичных людей, не замечают того, что они сами так поступают по отношению к своим близким.



Многие из людей, работающих над уроком сострадания, стремятся получить высокое положение в обществе, которое дает возможность иметь больше денег и возможностей.

Добившись высокого материального положения, они будут демонстрировать его, не понимая того, что окружающих это травмирует. Основной лозунг, под которым проходит их жизнь, можно определить так: «Больше благ мне, любой ценой!»

Даже если они являются главой компании или кормильцем в семье, они отдают деньги с условием выполнять все их прихоти и терпеть их вызывающее поведение.

Деньги и власть для них – это возможность как можно больше приобрести себе материальных благ и развлечений. Жизнь других людей может оцениваться ими в материальных единицах.

Им кажется, что они стали такими, чтобы выжить. На самом деле их задача – научиться понимать свою истинную связь с окружающими людьми.

Кроме стереотипа поведения, описанного выше, они могут выбрать другое поведение. В таком случае они будут предпринимать одну попытку за другой для того, чтобы привлечь к себе всеобщее внимание и понравиться как можно большему количеству людей. На таких людей работают имиджмейкеры, реклама и даже папарацци. Поскольку им недостает обратной связи, они никогда не знают, когда необходимо остановиться. Ведя себя таким образом, они опустошают окружающих.



Если люди осваивают урок сострадания, они очень чувствительны и почти не говорят с другими, боясь их реакции, которую могут вызвать их слова, поэтому выглядят невосприимчивыми и заинтересованными только собой. У людей, контактирующих с ними, остается о них впечатление как о грубых, эгоистичных и эгоцентричных субъектах.

Правила и ограничения, которые принимает каждое культурное общество, помогают душе не пропасть в ловушке желаний тела. Ограничения, налагаемые культурой поведения, прежде всего касаются отношения к еде и сексу. Они принимаются как основа и формируют общество. Затем добавляются другие ограничения, касающиеся имущества других, их жизни и чувств. Многие религии принимают такие ограничения как основу поведения человека. Для того чтобы душа развивалась, человек должен жить, руководствуясь духовными законами и сдерживая в себе животные страсти. Все мы знаем эти заповеди:

не убей,
не прелюбодействуй
и другие.

Еще не развитая личность, даже принимая внешне ограничения в поведении, налагаемые религией, внутри себя продолжает желать запретного. Не испытывая духовного подъема и чувства единения с Высшими силами, такие люди купаются в низких энергиях и желаниях. Даже принимая условия религии и соблюдая обет безбрачия, такой человек обуреваем сексуальными желаниями, не знающими границ. Мужеложство в монастырях и общинах, насилие над иноверцами, издевательства над «ведьмами», которые в большинстве своем были красивыми женщинами, выдают истинное животное желание, которое было подавлено, но прорывается в бешенстве и наслаждении от страданий других.



Осваивая задачи по уроку сострадания, души берут себе жизни и определенные события в них, которые помогут обуздать желания и эгоизм, научиться состраданию. Часто для усложнения этой задачи души получают весьма крепкие тела.

Обладая физической силой и недюженным здоровьем, люди могут чувствовать свое превосходство над другими и не прочь продемонстрировать свое пренебрежение слабыми и беспомощными. Как условия для усвоения урока души выбирают потерю силы или тяжелые болезни, которые помогают им почувствовать других и даже научиться сопереживанию.

Александр, 42 года. Женат. Был очень сильным, но тяжело заболел. Теперь мучается тем, что стал слабее других мужчин на работе. Не может, как раньше, решить вопрос «с молодыми» путем кулака. Хочет поправить свое здоровье и «ввязаться» в новое дело. Там, как ему сказали, будут большие деньги и власть. Пришел с женой, которую начал слушать последнее время. До этого часто бил и считал, что женщина – это низшее создание.

Его детство прошло в семье алкоголика. Его отец пил и устраивал скандалы с криками, слезами и обвинением всех в его несчастьях. Когда он не был пьяным, то молчал и вел себя тихо. Мать часто говорила сыну, что отец – это дурной пример и показывает все то, что не следует сыну никогда делать. Чувствуя себя неудачником, отец все больше терял свое достоинство. Его регулярно увольняли, и приходилось искать новую работу. Мать явно выигрывала на его фоне, так как имела стабильную хорошо оплачиваемую работу. Ей доставляло удовольствие упрекать мужа и демонстрировать свои достижения. Она защитила диссертацию и унижала мужа, говоря, что он закончил только «три класса приходской школы». Александр замкнулся и решил в этой жизни достичь многого. Он хорошо учился, хотя учеба давалась ему нелегко. Затем он несколько раз поступал в институт и каждый раз проваливался на экзаменах. Не гнушаясь никакой работой, он заработал достаточно денег, чтобы оплатить обучение в вузе. Он женился, выбрав себе студентку из другого института, которая успешно училась, и ей предвещали блестящую научную карьеру. Она родила ему двоих детей. Посадив ее дома воспитывать детей, он понимал, что ее карьера не сложится.

Поняв, что без вступления в политическую партию он мало чего сможет добиться, Александр выбрал ту, в которую входили известные политические лидеры. Здесь его заметили как напористого карьериста, готового сделать за деньги многое. В результате он стал «своим человеком» у известного политического лидера. Получив «теплое место», он быстро освоился и стал распускать свои руки при выяснении отношений с подчиненными. Его раздражали те, что умнее его. В последнее время пришло много молодых и сильных мужчин. Они занимались спортом, качались в тренажерных залах и хорошо разбирались в компьютерах. Почувствовав свою слабость, Александр стал компенсировать свои проблемы на работе в отношениях с женой. Если до этого он приходил в дом как хозяин и с порога командовал, чтобы она его встречала у дверей и сразу кормила, заперев в комнате детей, то теперь он стал ее бить. Он начал устраивать настоящие истерики, крича и обзывая ее при детях. Поскольку он чувствовал, что «стал занимать мало места» на работе, ему доставляло удовольствие называть ее «толстой коровой». Жена стеснялась своих форм и стала голодать, чтобы похудеть. Ей удалось с 48-го размера похудеть до 44-го. Однако он как будто этого не замечал и продолжал обзывать ее. Жена собралась выходить на работу, чтобы почувствовать себя более независимой от него, но он убедил ее, что за это время она поглупела и вряд ли сможет что-то делать.

Страх потерять свое место и ощущение опасности и контроля, в котором прибывал Александр последнее время, пошатнули его здоровье. У него появились отдышка и сердечные боли. Стало повышаться давление.

Поскольку его жена уже раз была у меня на приеме, он решил тоже сходить. Скорее всего, его привел ко мне все тот же контроль за женой. Он хотел понять, насколько то, что я с ней делаю, может быть опасным для него.

На сеансе я быстро нашла его проблему с детскими переживаниями и душевной болью, которую он испытывал из-за отношений его родителей. Он согласился с тем, что это до сих пор мешает ему жить и может быть источником его проблем. Таким образом, он стал приходить на мои сеансы. Сначала мы работали только с его детскими переживаниями. Он понял, что вел себя так, доказывая своей матери, что он не как отец. В лице своей жены он бился с собственной матерью. Затем, чтобы понять, откуда приходит его желание издеваться над женой, после чего он чувствует себя не в своей тарелке, он согласился отправиться в прошлое.

Первая жизнь, в которую он попал, была в Нидерландах.

Это правление Карла V. Почему-то судьями были испанцы. У меня тоже испанская кровь.

Я стою перед женщиной, сидящей в деревянном кресле, или это трон. Нет, руки у нее крепко привязаны к поручням кресла. Я кричу на нее. Она почему-то не вжимается в кресло, а выпячивается все больше.

Кричу:

– Признайся, ты ведьма! Ты извела коров в деревне!

За креслом вижу человека, он пыхтит и что-то делает.

Он там поворачивает рычаг или что-то вроде колеса. Когда он поворачивает, женщина выгибается.

Смотрю на лицо. Вдруг мысль: «Она такая красивая, могла бы быть моей».

Она кричит от боли, искривляется. Мне вдруг показалось, что это я ее насилую, но нет. Это она на кресле так извивается, и у нее такое лицо.

Я прошу его посмотреть немного раньше, кем он был в детстве.

Я в бедном доме. Это даже не дом, лачуга без окон. Все покрыто старой соломой. Меня отдают в монастырь. Тяжелые годы. Много издевательств, розги, огонь. Я вижу старшего наставника, он берет меня и насилует. Старшие всегда выбирают себе мальчиков и имеют их. Это «нормально». Некоторые старшие не общаются с нами, они «пыхтят» друг с другом.

Теперь я получаю сан. Меня больше никто не смеет бить. Теперь я сам могу бить и насиловать других. Я этим пользуюсь.

Я опять здесь, в подземелье. Я тут часто. Хотя мой сан не обязывает меня самому присутствовать во время пыток, я это очень люблю. Каждый раз, особенно с «ведьмами», – оргазм. Я в ярости разрываю на них одежду и мишу им за то, что никак не могу побороть желание плоти. Они даже снятся мне во сне. Я постоянно их хочу. Утром я прихожу в подземелье раньше палача и с удовольствием наблюдаю, как они съезживаются за решеткой при виде меня. Они все в грязи, ужасные запахи, но меня это только возбуждает. Я могу все!

Смерть меня настигла во время пыток мужчины. Он весь такой худой и молчит. Я злюсь, и вдруг красная волна поднимается к голове. Мне трудно дышать, все красное. Падаю.

Меня кто-то поднимает и несет.

Я оказываюсь в отдельном помещении, оно полупрозрачное. Со всех сторон ко мне стекается энергия в виде волн. Я как в камере. Мне говорят, что это восстановит меня. Здесь я буду долго, потом проведу время с наставником, который поможет мне разобраться во всем. Никто меня не ругает и не наказывает. Я даже будто вспоминаю, что уже был здесь. Вокруг так спокойно, и как будто меня любят. Да, это именно любовь, просто так. Эти волны, идущие ко мне, наполнены любовью. Мне так странно. Я еще продолжаю ждать суда и того, что меня поместят в ад, но здесь только любовь. Так больно и неудобно. Мне стыдно. Ой, как мне стыдно!

После такого сеанса Александр долго думал и удивленно смотрел по сторонам. Потом сказал, что никогда не верил в потусторонние силы и считал это бредом больной фантазии, но, ощутив сейчас все это, понял, что это так же реально, как то, что мы сидим с ним и разговариваем.

Он сказал:

– Что же я гад такой, что же меня раньше никто не прибил за все это!

Я ему объяснила, что нет ни плохих, ни хороших. Все мы находимся на разной стадии освоения тех или иных задач. Он учится состраданию, поэтому не видел того, как страдают окружающие, а больше был занят собой и своими проблемами.

Александр изменил свои отношения с семьей. Хотя это ему дается непросто, он учится интересоваться их проблемами. Начал заботиться о жене. У него появилось сильное желание помогать другим. Он хотел бросить свою работу, но я объяснила ему, что не стоит делать такие резкие поступки. Жизнь нас учит в том месте и тогда, когда мы здесь. На каждом рабочем месте можно измениться. Многие люди полагают, что для того, чтобы что-то поменять, нужно сменить город, страну, сферу деятельности. Однако, даже переехав в другое государство, они получают все те же проблемы, только уже с другим наполнением, так как меняется народ, язык, культура и многое другое. Лучше всего начинать свои изменения там, где вы сейчас. Если Вселенной будет угодно, ваши условия и работа поменяются, просто нужно быть готовым к этим изменениям.

Жажда власти, как и наслаждение от возможностей, которые она предоставляет, развивает эго, что мешает научиться правильно выбирать свои цели и слушать голос своего духовного «я».

Надежда пришла с проблемой одиночества. Все ее подруги были уже давно замужем, только она одна, успешная и обеспеченная девушка, не могла найти себе мужа.

Надежда оказалась слишком общительной личностью. Она шла сразу знакомиться со всеми, кого встречала, и предлагала куда-то сходить с ней. Ее подруги, как оказалось, устали от ее навязчивого присутствия. Казалось, она хочет охватить собой весь мир и повести туда, где будет чувствовать себя предводителем. Она постоянно ходит по клубам. Гордится тем, что везде проходит фейсконтроль. Однако, несмотря на ее явную активность, молодые люди к ней не подходят. Даже тогда, когда она сама приглашает их в клубе танцевать, их хватает только на одну ночь. Последний мужчина, с которым ей удалось встретиться дважды, что было уже явным успехом, сказал, что она опустошает его. После встречи с ней он чувствует себя как выжатый лимон в психологическом и энергетическом смысле.

Заглянув в ее детство, мы нашли, что ее мать была всегда очень тихой и стеснительной женщиной. Возглавляла семью бабушка. Довольно эксцентричная особа, она ходила по модным салонам и следила за своей внешностью. Романы с мужчинами заполнили всю ее жизнь. Даже теперь, когда ей было за шестьдесят, она молодилась и крутила романы с мужчинами моложе себя.

Считая свою дочь никчемной, бабушка нашла ей мужа из детей своих знакомых. Он занимался научной работой и, как многие заинтересованные в своей работе ученые, мало чем еще интересовался. Семья, жена и дети, жила своей жизнью.

Надежда очень страдала в детстве, так как у ее подруг были более престижные родители. Ей было стыдно привести подруг домой и показать маму и убранство квартиры. Подруги с родителями часто ездили за границу отдыхать, а у Надежды только отец ездил по работе в Европу. Наде приходилось часто рассказывать подругам об успешном отце, приукрашивая его достижения.

Надежда окончила институт, которого тоже стыдилась, так как это не было привилегированное учебное заведение. Работая специалистом по маркетингу, она развивала сеть алкогольной продукции.

Интересно отметить, что работу человек привлекает в свою жизнь не случайно. Алкоголь – это убежание от проблем, некая иллюзия, что все нормально. К тому же алкоголики – это глубоко больные люди. Спаивая людей, Надежда зарабатывала свои деньги на горе других.

Оказалось, что Надежда сама часто пила по вечерам. В клубах она напивалась так, что порой не помнила, как добралась до дома.

Девушка хотела увидеть свою прошлую жизнь. У нее было представление, что это встряхнет ее и заставит измениться. Она питала надежды на то, что в прошлом увидит свою вторую половинку и тогда он появится в этой жизни.

Первая жизнь, в которую она попала, была в восточной стране.

На Востоке, большой дворец. Золото. Богатство. Мой отец как колдун. В роду есть некий предмет, который передается по поколениям. За счет него мы держим власть в городе. Меня растят, чтоб я переняла эту власть. При этом люди нам поклоняются и безоговорочно слушают. Что отец говорит, так и делают. С этим предметом совершается определенный обряд.

В глубоком детстве моя мать решила бежать из дома вместе со мной, но я отказалась. Мне уже тогда так нравилось золото и богатство, власть. Я не хотела оставлять этот дом. Мать то ли сбежала, то ли ее казнили, но я осталась без нее.

В подростковом возрасте у меня была подруга, но она осмелилась что-то сказать против нашей семьи, и ее замучили и казнили. После этого у меня не было ни одного близкого человека.

Отец старый. Я становлюсь достаточно холодной жрицей. Я такая молодая, бесчувственная. По-восточному красивая. Черные густые волосы, дорогие одежды, сандалии, использую наркотические средства, чтоб добиться некоего состояния.

Я слишком много использую этих средств, в результате я уже подолгу не выхожу из своей комнаты, хотя мне кажется, что совсем недолго. У меня нет ни одного друга, ни одной подруги.

Мне прислуживают большие сильные чернокожие мужчины, с которыми я иногда вступаю в контакт. После чего я приказываю их убить, потому что не должно быть свидетелей того, что я делаю с ними.

Пользуясь наркотиками, я довела себя до состояния безумия. Однажды я лежала так в своей комнате, думала, умерла я уже или нет.

Воины другого войска ворвались в наш дворец.

Они завоевали всех и меня казнили на каком-то пустыре, среди трупов и обломков.

Мне было все равно, я была почти без чувств.

Следующая жизнь.

Я молодой воин из благородного рода. Моего отца предали и убили люди по приказу правителя этой страны. Я решаю, что вся моя жизнь будет посвящена мести этому правителю.

Я собираю войско из разных слоев общества, поднимаю восстание против этого правителя. Люди пошли за мной.

За мной идут несколько тысяч человек.

Оставил дом, мать.

Однажды я выступаю перед повстанцами, а мой ближайший друг и соратник сзади вонзает мне нож в спину.

Его подкупил правитель, обещав оставить всех живыми и простить, но этого не произошло. Большинство солдат попали в плен, либо их замучили. Остальных тоже убивают. Показательные казни проводят для устрашения.

После сеанса Надежда сказала, что никогда не сомневалась, что занимала в прошлом высокое положение в обществе.

Ее сильно потрясли казни. Она вдруг осознала, что из-за ее амбиций погибло столько людей. Ведь у них были матери, остались жены и дети. Это перевернуло что-то у нее внутри.

Надежда пришла ко мне через месяц. Ее внешний вид уже не был столь вызывающ. Косметики на ее лице поубавилось. Она стала более сострадательна к людям. Недавно увидела на улице брошенного щенка и взяла себе. Несмотря на то что он был не элитной породы, а скорее обычной дворнягой, Надежда всем сердцем привязалась к нему. Она поделилась со мной своей радостью – за ней стал ухаживать мужчина. Уже несколько дней подряд он встречает ее с работы. «Он хороший парень, – сказала она. – Никогда не ездил за границу и работает не в престижной системе, но с ним тепло душе».

Урок управления эмоциями

Эволюция души представляет собой постепенное возвращение на высший уровень с результатом своего нисхождения в виде пережитого опыта и приобретенных качеств.

У большинства людей физическое тело вполне развито и должно находиться под контролем души. Астральное (эмоциональное) тело также вполне развито, но пока еще не контролируется душой. Мы можем весьма часто встретить людей, являющихся жертвами своих собственных эмоций. Вместо того чтобы в совершенстве справляться с ними, они слишком часто позволяют эмоциям увлекать себя, подобно тому как дикий конь несет своего ездока.



Души, приходящие для получения опыта управления астральным телом, могут выбрать себе тело с взрывным характером. Души могут выбрать родителей, которые не могут договориться между собой, и единственный возможный для них сценарий – скандалы и обвинения друг друга.

Возможен вариант очень жесткого контроля со стороны родителей, которые не воспринимают эмоций и переживаний детей, так как имеют плохо развитое эмоциональное тело. Также возможен вариант и таких родителей, которые будут уходить от решения проблем в молчание и сдерживаемый гнев. Как следствие, вокруг них распространяются волны возмущения и недовольства, которые воздействуют на окружающих, выбивая их из равновесия.

Светлана пришла на прием, чтобы избавиться от регулярных болей в районе диафрагмы. Эти боли впервые появились много лет назад, когда она училась еще в средней школе. Затем, уже в старших классах, начался гастрит.

Детство Светланы прошло в не очень дружной семье. Ее мать постоянно устраивала скандалы. Отец сначала терпел и молчал, потом начал выпивать с друзьями в гараже, который находился около дома. Только потом он приходил и ложился спать. Придирки и истерики матери заставили девочку в подростковом возрасте искать убежище. Она познакомилась с другими подростками из неблагополучных семей и уходила с ними из дома. Веселая пьющая компания позволяла ей забыться на время. Однако Светлана понимала, что для того чтобы навсегда уйти из дома, она должна заработать на квартиру. Это и было тем стимулом, который заставил ее учиться. Закончив институт, она устроилась на хорошо оплачиваемую работу. Здесь она добросовестно работала, чтобы пробиться на более высокие позиции. Наконец ее мечта сбылась, она купила квартиру. Как она сама призналась: «Для того чтобы не сойти с ума, ходила по выходным в клубы, но в понедельник уже была как стеклышко».

Оказалось, что бабушка по матери тоже была женщиной истеричной. Она считала, что ей все должны создавать хорошую жизнь, и требовала этого, устраивая истерики. Когда она родила мать Светы, стала требовать от мужа, чтобы он ухаживал за ней и регулярно баловал. Когда Света выросла, ее мать так все устроила, что муж занимался только ею, а Света росла сама по себе, не окруженная заботами родителей. «Главное было, чтоб мама не кричала». Купив квартиру, девушка с радостью и надеждой переехала в нее.

Ей казалось, что все проблемы закончились. Некоторое время даже гастрит не беспокоил. Казалось, мать на некоторое время даже забыла, что в мире есть Света. Однако это было только затишье перед бурей. С некоторых пор она стала звонить дочери по несколько раз в день. Во время таких разговоров она кричала и жаловалась на отца, требуя участия дочери в их ссорах. Вернулся не только гастрит, появились сильные сдавливающие боли в области диафрагмы. Эти боли иногда были такими, что тяжело даже вздохнуть.

Было понятно, что девушка проходит урок управления эмоциями. Ей было необходимо понять, что цепляет ее больше всего. И если на первый взгляд казалось, что это были истерики матери, то при пристальном рассмотрении мы пришли к другому выводу.

Все дело в том, что задача, которую решает душа, не относится только к взаимоотношениям с одним человеком. Люди, которые окружают вас на работе и улице, также могут обострять ваши проблемы. Эти встречи, которые вы воспринимаете как конфликты и неприятные взаимоотношения, могут рассказать многое и помочь уточнить задачу.

Эмоции – это физические ощущения, тесно связанные с мыслями. Боли в теле – это следствия таких мыслей.

Эмоциональное тело формируется через нашу привязанность к людям, материальным ценностям, социальному статусу и различным убеждениям.

Чувства комфорта и дискомфорта являются базовыми.

Заглянув под оболочку физического и тонкого тел, можно обнаружить потребности, которые управляют всеми другими:

- # потребность в счастье;
- # потребность в любви;
- # потребность в крепком здоровье;
- # потребность в смысле жизни.

Мы постоянно совершаем выбор, основываясь на собственных представлениях о самих себе, своих мыслях и чувствах. Эмоции служат сигнальной системой, которая сообщает вам, подтвердилось ли ваше представление о себе или оно подвергается сомнению. В зависимости от того, какой внешний образ вы создали для себя как «маску», которая должна вам помочь добиться удовлетворения ваших потребностей, вы испытываете определенные эмоции.



Если же на пути к вашей цели появляется препятствие, то вы испытываете раздражение или другое дискомфортное чувство. Это чувство связано с клетками тела. Именно они будут выражать ваш протест, если вы себя сдерживаете, например в общении. Так, если вас раздражает кто-то в окружающем мире – ваша кожа может покраснеть и даже воспалиться, что будет демонстрировать протест на появление этого человека в вашем окружении.

Аллергические реакции, повышение давления, сердечные боли, проблемы с пищеварительной системой и многое другое может быть проявлением ваших негативных эмоций, которые вы сдерживаете в себе.

Мать Светланы создавала для нее некомфортную обстановку, нарушая ее границы и заставляя каждый раз вспоминать, что ее не любят родители. Это чувство превращало жизнь девушки в вечную муку. Ей очень хотелось любви, но она не верила тому, что в ее жизни это может произойти. Социальный статус, которого она достигла на работе, давал ей мнимое состояние защищенности. Хотя даже на стоянке около здания офиса она регулярно подвергалась вспышкам раздражения со стороны охранника. Только достигнув определенного статуса и получив особое место, она перестала подвергаться им. Светлана рассказала, что ей приходится регулярно сталкиваться со вспышками раздражения у различных людей. Она не может понять, почему всегда оказывается там, где кто-то истерит.

Основная проблема девушки была с чувством защищенности, которого ей не хватало. Она полагала, что если бы ее родители ее любили, то она могла бы чувствовать себя защищенной. Учась, работая, приобретая себе квартиру и социальное положение, она стремилась защитить себя от эмоциональных всплесков других людей. Однако она не учитывала, что сама притягивает к себе такие ситуации. Ведь мы всегда получаем то, чего боимся, так как отправляем в космос свои эмоционально окрашенные страхи. Именно это происходило со Светланой. Ей было необходимо самой обуздать свои эмоции, чтобы увидеть этот мир другими глазами.

Я предложила ей медитацию со страхом.

Для этого нужно закрыть глаза и удобно устроиться в том месте, где вас никто не потревожит.

Представьте, что этот неприятный человек подходит к вам.

Он приближается все ближе и ближе. Вы чувствуете его дыхание и тепло его тела.

Станьте прозрачными, как облако.

Пропустите через себя этого человека снова и снова.

Выполняйте это, пока ваше тело не перестанет напрягаться и как-то еще реагировать.



Управление своими эмоциями – это задача, которую осваивают души в результате трагедий, тревог и потерь. В пылу горячей реакции все теряет свою ясность. В таком состоянии человек может многое испортить, так как волна переживаний затмевает его ум.

Чувства остывают медленно, и все время оставаться в состоянии такой горячности очень трудно. Физическое тело устает под давлением сильных эмоций и того количества адреналина, которое они «впрыскивают» в него. Поэтому, достигнув точки пресыщения, человек от них просто закрывается. Находясь в таком состоянии, он не способен решить ситуацию или спланировать свои действия.

Правильный ответ всегда находится у вашего Высшего «я». Вся проблема в том, что в сильном эмоциональном волнении вы не можете с ним связаться.

Различные эмоциональные переживания – убийственная страсть, неутолимое желание, всепоглощающая ревность, смертельный страх – становятся внешне похожими друг на друга, если их интенсивность выходит за определенные рамки. В ситуациях крайней интенсивности садистское возбуждение мучителя и нечеловеческая боль жертвы все более напо-

минают друг друга, агрессия убийцы сплавляется в некоторой точке с ужасом и страданиями умирающей жертвы. Эта эмоциональная смесь провоцирует кармическое повторение встречи в следующей жизни больше, чем та или иная роль души в самом событии.

Насильственная смерть, во время которой человек охвачен сильной эмоцией, может привязать душу к этому месту или стать основной эмоцией на следующую жизнь.

Сильные враждебные эмоции человека могут привлечь следующее рождение в теле того народа, который он ненавидел. Так, многие фашисты, нашедшие свою смерть во время войны на территории нашей страны, примерно через тридцать лет родились в телах русского народа. Не перестав ненавидеть, они продолжают свою разрушительную деятельность.

В последнее время немало людей начали негативно относиться к представителям восточных народов, быстро заселяющих большие города. Вероятно, с этим связано предсказание о том, что вскоре вся территория нашей страны будет заселена людьми с кожей желтого оттенка и раскосыми глазами.

Говоря о тридцати годах, я имела в виду средний срок возвращения души на Землю. Многие приходят через более короткий срок, а старые души могут приходить на Землю раз в сто лет.



Неоднократно мне приходилось сталкиваться с людьми, которые считали, что встретили любовь своей жизни и свою вторую половину. На самом же деле оказывалось, что это тот, от чьей руки они сильно страдали и приняли смерть в прошлом.

Такие случаи происходили даже на моих семинарах, когда влюбленная пара приезжала из любопытства, уверенная в том, что увидит в прошлых своих жизнях удивительные лирические сцены и встречи в прошлом друг с другом.

Все наши встречи не случайны. Они нас учат и несут нам благую весть, что все мы души, которые учатся и возвышаются в своем осознании. Даже если вдруг пришло откровение в том, что рядом с вами тот, кто мучил и убивал вас в прошлом, не стоит мстить и расставаться. Наши встречи записаны в контрактах нами самими еще в Доме душ, когда истина была открыта и доступна нам. Если вы встретились, значит, так задумано, и это бесценная возможность трансформировать свои эмоции и научиться жить по законам Вселенной.

Постепенно, в течение нескольких жизней, накапливая опыт, душа учится распознавать свои эмоции и управлять ими.

Затем она приобретает другую реакцию в человеческом теле. Теперь в критических ситуациях человек как бы отключается от своих переживаний, его голова работает четко и находит единственный верный путь. Только после того как все события прошли, у человека начинается нервная реакция. Если в первом случае человек в критической ситуации теряется и ведет себя неадекватно, то во втором он способен спасти не только себя, но и окружающих.



Получая задачу, связанную с освоением урока управления эмоциями, вы учитесь терпеливо встречать любые неприятные ситуации, оставаясь добрыми и спокойными.

Несмотря на то что разворачивающиеся события будут стимулировать в вас проявление жестокости и грубости, стоит научиться сдерживаться. Каждая неприятная ситуация дается вам на жизненном пути как шанс поупражняться в этом. Чем труднее ситуации, тем больше у вашей души возможность перейти на следующий уровень. Милосердно и с достоинством воспринимайте все раздражающие моменты, зная, что они даются вам свыше.

Блокировки эмоционального тела

Эмоциональные переживания, какими бы они ни были, отрицательными или положительными, создают энергетические проблемы и блокировки в теле. Поэтому во многих духовных школах и религиях учат обуздывать эмоции. Тело с энергетическими блоками становится плохим проводником для души и не дает возможности ощутить мир и реализовать свои задачи.

Испытывая сильные эмоции, человек привязывается к жизни и тем персонажам, которые способствовали их возникновению. Таким образом, из жизни в жизнь душа может приходить к тем местам и ситуациям, в которых испытывала те или иные сильные эмоции.

Даже в повседневной жизни, когда человек травмирует тело, на нем часто образуется шрам. Несмотря на то что все клетки обновляются, он остается. Только тогда, когда сотрется эмоциональная травма, клетки смогут избавиться от памяти травмы и стереть шрам.



Душа входит в новое тело с отчетливыми воспоминаниями о травмах и передает их клеткам. Клетки в свою очередь формируют физическое свидетельство этих ран – отметки, оставшиеся от прошлой жизни.

Те части тела, через которые в прошлом пришла смерть, волнуют людей в этой жизни. Так, плохо работающие мышцы ног иногда рассказывают о потере ног или тяжелом ранении на поле брани, закончившемся смертью. Четвертование оставляет память на клеточном уровне в тех местах, где была повреждена плоть. Это может проявиться через ослабленные мышцы, боли без видимых причин, ДЦП, а также рождение без той или иной конечности.

Бурные эмоции, сопровождавшие последние минуты жизни, также остаются в памяти на следующую жизнь.

Особо характерные отметины остаются в тех случаях, когда человека несправедливо обвинили или убили. Каждая безвинная смерть оставляет «узелок на память», пока душа не получит необходимый опыт. После повешения без вины остаются полосы на горле и даже возникают опухоли на месте узла от веревки. К таким отметинам можно отнести родинки и родимые пятна. Их можно видеть на местах, где вошла пуля – висок, затылок, спина, грудь и др. Мне нередко приходится видеть родинки у виска и на затылке у тех, кто в прошлой жизни стал жертвой сталинских репрессий. Этим людей застрелили в застенках НКВД. Многие жертвы фашистских концлагерей имеют память о печи, в которой их сожгли. Часто родимое пятно на лице рассказывает об этом.

Если люди погибли при пожаре, который сами же и устроили, – родимого пятна не будет. В случае если травмы были заслуженными или человек призывал смерть как избавление от мук, то родимое пятно также не появится.

Поскольку на территории нашей страны уже несколько поколений воевали и гибли, мои клиенты часто просматривают свои прошлые военные жизни.

У Сергея проблема с контактностью. Он постоянно сталкивается с ситуациями, где его не принимают и стараются выбросить из коллектива.

Во время сеанса мы сразу попали на поле сражения.

Война с фашистами. Нога сильно болит. Рядом разбитая снарядом зенитка. Я стрелял по самолету. Он теперь кружит надо мной, а я не могу его сбить. Дальше последовала ругань в сторону «мессера».

Я стараюсь вытащить ногу, она зажата орудием. Боль, темнеет в глазах. Небо, «мессер» и последний агрессивный выброс, с которым он умирает.

Вселенная стремится к гармонии. Работает закон компенсации, когда, например, сильная ненависть перекрывается безразличием в следующей жизни. Для этого человека его ненависть преобразовалась в неприязненное отношение к нему со стороны сотрудников. Его душа выбрала этот урок для того, чтобы научиться управлять эмоциями.

Весьма часто люди, испытывая ненависть к определенному народу, затем рождаются среди него. В данном случае мужчина женат на женщине с немецкими корнями.



Сдерживать можно не только эмоции. Весьма распространено сдерживание переживаний, выраженное в словах. Так, терпение и страх, вызванные запретами и методами воспитания, приводят к тому, что люди сдерживают выражение словесной агрессии. Это может привести к воспалительным процессам в горле – ангинам, аденоидам, трахеиту и даже раку горла.

В ряде случаев подавляемая словесная агрессия приводит к заиканию.

Людмила пришла на прием с проблемой заикания. Ее отец услышал от знакомых обо мне и направил дочь, снабдив наставлениями, что если будут воздействовать взмахами рук или какими-то еще колдовскими штучками, тут же уйти.

Девушка была единственным ребенком в семье, и, как часто бывает в таких случаях, родители подошли к ней с повышенными требованиями. Им обязательно хотелось вырастить гениального ребенка. С раннего детства девочку водили на различные занятия. Мама увлекалась тем, что искала занятия для вундеркиндов и отправлялась туда с дочерью. Папа решил, что у дочери должны быть математические способности. Поэтому с трех лет ее учили считать и делать различные вычисления. Все закончилось сильными головными болями, из-за которых ребенок стал терять сознание и попал в больницу. Сделав перерыв в несколько лет, родители «увлеклись» фигурным катанием и гимнастикой. Для ребенка нашли успешного тренера, и три раза в неделю девочка стала посещать тренировки. В остальные дни она ходила в музыкальную школу и на уроки английского языка.

Все годы обучения в элитной школе были наполнены различными занятиями. Что такое свободное время, девочка не знала. В средней школе появилось заикание.

К концу школы заикание усилилось, и родители столкнулись с явной проблемой, так как намеченная карьера дочери встретила серьезное препятствие. Были предприняты неоднократные попытки в лечении дочери. Однако вернулись сильные головные боли. Через некоторое время выяснилось, что вся спина девушки в сильном спазме и возникла проблема с пищеварением.

Предстояла серьезная работа с родителями. Необходимо было донести до них, что всему причиной были их планы и ожидания относительно ребенка. Они не считались с тем, чего хотела дочь. Никогда не интересовались ее переживаниями и желаниями. Теперь ситуация выглядела следующим образом: либо они оставят ребенка в покое и научатся ценить ее жизнь и ее саму такой, какая она есть, либо симптомов станет еще больше и родители могут потерять дочь.

К счастью, благодаря Богу родители оказались разумными людьми. Все вместе мы начали процесс реабилитации девочки. Ведь ей предстояло научиться не только расслабляться и рассказывать о своих желаниях, но и понимать их. Когда ребенку не дают вовремя освоить свое тело и научиться управлять эмоциями, а «одевают в каркас» внешних знаний и представлений, то душа останавливает свое развитие. Это в свою очередь может привести к тому, что душа решит, что уже не сможет реализовать свои задачи в этом теле, и соберется уходить. Тогда начнутся болезни и разрушение тела, раннее его старение.

Процесс реабилитации Людмилы успешно идет. Родители осознали, что хотели от ребенка того, чего не хватало им самим. Теперь они сами занимаются музыкой и танцами. Отец вступил в клуб шахматистов.

Другую группу составляют люди, испытывающие трудности в эмоциональном выражении или в неумении принять эмоции других. У таких людей можно наблюдать блок на сердечном уровне, который вызывает сжатие в груди и проблемы с сердцем. Их сопровождает ощущение, как будто грудь сдавливает обручем. Блок на этом уровне мешает им чувствовать любовь и эмоциональную свободу.



Человек, имеющий серьезные блоки на уровне живота, может испытывать боли, спазмы и напряжение в этой области. Обычно это связано с честолюбием, конкуренцией, самоутверждением и проблемами самооценки.

В жизни таких людей часто можно наблюдать серьезные детские травмы, которые их души не смогли переоценить с позиции опыта души. Ситуации и обстоятельства, вызвавшие подобные травмы, являются кармическими включениями определенных задач души. Такими моментами может быть даже травма при рождении. Способы завязывания и обрезания пуповины играют здесь немалую роль. По моим наблюдениям, метод завязывания пуповины, существовавший ранее, способствовал более продуктивному включению души. Последнее время медики изменили метод, и теперь пупок у детей более плоский и мелкий. Мудрецы Востока говорили, что жизнь и свобода духа человека зависят от подвижности пупа. Чтобы держать жизнь и здоровье человека в гармонии, в пупок наливали масло.

Блоки, возникшие из-за эмоциональных проблем в теле, могут быть и в нижней области таза. В таком случае они будут вызывать проблемы, имеющие сексуальную природу.

Такие блоки могут возникнуть как из-за тяжелых переживаний в прошлой жизни, так и во время прохода малыша по родовым путям. Это как раз то время, когда роженица попадает в роддом, в чужое место с незнакомыми людьми. Некомфортная обстановка, переживание, отсутствие поддержки и любви – все это может стать поводом для возникновения подобного блока.

Если говорить о переживаниях, оставшихся от прошлых жизней и создавших такой блок, то они могут быть как сильными позитивными, так и негативными. Некоторые из таких переживаний отражают положительные связи с другими людьми – крепкую дружбу, страстную любовь, духовное партнерство, отношения учителя и ученика, кровные связи, преданность. Чаще, однако, в их основе лежат драматические отрицательные эмоции. Переживания такого рода вовлекают людей в различные ситуации прошлой жизни, связанные с физической болью, смертельной агрессией, горечью и ненавистью, нечеловеческим страхом, патологической ревностью, неутолимой жаждой мести, вожделением, огромной жадностью и алчностью.



Если люди оказываются вовлеченными в ситуацию, где их эмоции достигают наивысшей степени, то они бывают вынуждены повторять ее в последующих жизнях, меняя роли, пока не достигнут уровня осознания, необходимого для разрешения кармической связи.

Вероника пришла ко мне с проблемой бездетности. Ее родители жили в другом городе, а она окончила институт и теперь снимала небольшую квартиру в пригороде Москвы.

Вероника уехала от родителей сразу после школы. Несмотря на то что у ее матери были связи и она могла устроить дочь учиться в местный университет, та уехала из родительского дома и решила устраивать свою жизнь самостоятельно. После института девушка вышла замуж. Ее мать постоянно звонила и требовала, чтобы дочь приезжала в родной город и ходила с ней ко всем знакомым. Мать демонстрировала свою дочь и ее успехи как свои собственные достижения. Она придиралась к одежде Вероники, требуя от нее внешнего вида, похожего на картинку на обложке журнала.

Мать постоянно звонила Веронике и спрашивала, почему у нее нет ребенка, ведь уже прошло три года и ее все спрашивают в городе, не больна ли ее дочь.

Вероника была в такой степени зависима от мнения матери, что не могла даже положить трубку телефона или просто не брать ее.

Мы провели большую работу, постепенно, слой за слоем, снимая блоки и страхи Вероники. Оказалось, что ее мать постоянно враждовала с отцом. Эта война была объявлена сразу после женитьбы и шла за то, чтобы мать признали как самую умную, знающую и достойную женщину. Для всех знакомых ее муж должен был выглядеть извергом и недостойным такой «чудесной жены». Видимо, у нее была масса комплексов и неуверенность в себе, из-за чего ей нужен был негативный фон, на котором она бы выглядела хорошо.

Такие связи бывают и среди других людей. Всем известна модель взаимоотношений красивой и некрасивой подруг, когда одна самоутверждается на фоне другой.

Вражда родителей, вернее травля матерью отца, сделала жизнь Вероники тяжелой. Она очень любила отца, так как он являлся единственным человеком, который занимался с ней, рассказывал сказки в детстве, играл и был доверенным лицом во многих детских переживаниях Вероники. Отец окружал дочь любовью и заботой, в то время как мать командовала и требовала поддерживать свой имидж для окружающих. Мать Вероники была учительницей в местной школе и всеми силами создавала свою славу превосходного специалиста.

Отец Вероники очень любил природу. От его родителей ему достался участок, где он развел уникальный сад. Он много строил и прославился как хороший специалист и талантливый изобретатель.

Мать Вероники постоянно ругала дочь, что в ее внешности есть что-то от отца. Часто, разгневавшись, она называла ее его «отродьем». К старости отец запил. Это дало повод матери еще больше ругать его и жаловаться всем знакомым. Недавно он умер. Мать торжествовала. Она сразу выкинула из дома все его вещи и затеяла ремонт. Теперь ей хотелось, чтобы ее дочь помогла ей устроить квартиру по самому лучшему и дорогому образцу, а затем бросить мужа и приехать к ней.

Мы с Вероникой занимались тем, что снимали энергетические блоки и переживания из-за скандалов родителей. Она стала спокойнее реагировать на звонки матери. Долгожданная беременность пришла как большой праздник.

Оказалось, что мать Вероники тяжело больна. Ее одолела тоска по мужу. Она вдруг стала всем рассказывать, как он ее любил и каким хорошим был. Вероника привезла ее к себе и просила меня с ней встретиться.

На первом же сеансе женщина попала в прошлую жизнь.

Она была наемным воином. Во враждебном стане был очень сильный и умелый воин. Она сразу узнала в нем своего мужа. Эта жизнь была сплошным сражением. Она, в теле воина, стремилась убить того, кто был в стане врагов. Однажды во время сражения ей удалось пробраться в шатер противника и укрыться там. Когда настала ночь, был объявлен перерыв. Все вернулись к себе в шатры. Ночью, когда враг-воин заснул, она набросилась на него. Схватка была наполнена огромными эмоциональными переживаниями. На этой эмоциональной волне они закололи друг друга.

Затем было еще несколько жизней, где тоже были убийства и сильные переживания. Самая ранняя жизнь, в которую удалось погрузиться, проходила в северных лесах задолго до христианства. Огромные деревянные столбы с вырезанными на них изображениями ограждали место, где жило ее племя. Она была крепким мужчиной, чье имя по звучанию напоминало рык зверя. Роох, так она назвала его, был свирепым и жестоким. Он держал своих соплеменников в страхе, так как мог убить каждого. Что-то случилось с природой, все звери уходили, и стало холоднее. Племена, которые жили дальше, тоже пошли, и теперь все проходили то место, где жило племя Рооха. Соплеменники тоже хотели сняться и покинуть исконно родные земли, но он пугал их расправой. Удивительно, что уходящие племена не вступали в схватки. Все военные действия закончились, и это очень раздражало Рооха, так как не давало ему возможности показать свою силу. Наконец на исходе второй луны недалеко от них остановилось большое племя, которым управляли женщины. Он решил воспользоваться случаем и напасть на их главную жрицу, показав свою силу над ее магией. Ему удалось незаметно пробраться в их лагерь. Он зарезал всех хранительниц главного шатра и ворвался в него. На высоком настиле, покрытом шкурами, сидела главная женщина и пела заклинания. Ему доставило удовольствие истязать ее и довести до того, что в ее глазах появился ужас. Он испытал удовольствие и отрезал ей голову. Торжествуя, он вышел из шатра, полагая, что все ее племя подчинится ему, но они набросились на него и растерзали.

Когда он поднимался, то видел духов, которые окружали ее народ и ее тело. Затем появился дух волка и сказал, что он будет с ней встречаться снова и снова, пока она не научится спокойно и беспристрастно относиться к его агрессивным нападкам. Ему же он дал наставления учиться быть человеком.

После сеанса женщина долго молчала и даже плакала. Потом она сказала, что жила всю жизнь по своим представлениям и старалась быть успешной и известной. Так учил ее отец. Ей всегда хотелось, чтобы он больше обращал на нее внимание. Теперь, когда она добилась известности и признания в своем городе, оказалось, что она жила не так. Ей уже поздно что-то менять. Что бы она ни пережила на сеансе, она решила дожить свою жизнь так, как жила раньше.

Через два месяца она умерла.

Здесь хотелось бы отметить, что в последней жизни звучала фраза о двух лунах, и она ушла из тела ровно через две луны.



Следующая область, которая может содержать блок, – это первая чакра, область копчика. Чрезмерный страх потерять контроль над собой, проблемы детского привыкания к туалету, метеоризм, колики, язвы – все это проблемы с принятием благополучия и управлением им.

Евгений обратился за помощью с проблемой геморроя. Уже несколько лет эта болезнь сильно мешала и создавала массу проблем. Мужчина работал старшим менеджером в крупной компании, и ему приходилось много сидеть. Даже его разъезды по объектам доставляли много трудностей, так как он ездил на машине и затем ходил с инспекцией.

Евгений приехал из окраин бывшего СССР. У него долго не было прописки, что создавало большие проблемы. Несмотря на пост, который он занимал, Евгений мог быть задержан. Недавно он женился и получил прописку, но пока еще не привык к своему положению. На работе он тоже не мог расслабиться и принять свое положение, поэтому слишком много работал и старался все контролировать сам. К тому же глава компании установил наблюдение за каждым рабочим местом, и с видеокамер к нему постоянно шла информация. Никогда нельзя было точно сказать, за кем сейчас наблюдают.

Евгений вырос с матерью. Отец рано ушел из семьи. Мать надрывалась, стараясь заработать достаточно денег и вывести сына «в люди».

Несмотря на все старания матери, Евгений столкнулся с определенными трудностями и познал, что такое лишения. Сестра матери жила с мужем и детьми и была весьма обеспеченна. Мама Евгения на лето отвозила сына в дом сестры, где он чувствовал себя бедным родственником. Тетушка ему это часто демонстрировала. У брата и сестры были хорошие игрушки, одежда и много другое. Евгений старался хорошо учиться. Он поступил и окончил институт. Прошел собеседование и стал работать в международной фирме. В результате его отправили работать в главный офис в Москву. Теперь, живя и работая в Москве, он стал гордостью матери. Каждый его приезд отмечался большим застольем, на которое приглашались все родственники и знакомые. Из Москвы Евгений привозил много подарков.

Перегрузки, постоянный контроль и тяжелые детские воспоминания были причиной блокировки, возникшей на уровне первой чакры. Кроме того, было ясно, что должна быть проблема в половой сфере. Мужчина подтвердил мои предположения.

Когда мужчина уверен в себе и своем месте в мире, он готов к рождению наследников. Разумеется, когда он просто живет как эгоистичная животная особь, он тоже может приумножать численность населения, не беря на себя никакой ответственности.

В случае с Евгением его неуверенность, закомплексованность и память детских травм блокировали его способность детопроизводства.

Достаточно было снять негативный эмоциональный заряд, накопившийся в его организме, как он почувствовал свободу, любовь и желание делать что-то хорошее, светлое.

Мне не раз приходилось наблюдать, как высвобождение энергии и свободное течение ее по организму делают людей уверенными и любящими. Мир поворачивается к ним всей своей лучезарной и изобильной стороной.

Урок построения личного пространства



Личное пространство – это то энергетическое поле, в котором вы можете развивать свои личные качества без осуждения, навязывания вам чужих ожиданий и стереотипов.

Если постараться создать визуальный образ такого пространства, то в его центре будет Храм души. Это то, что составляет духовную истину и является той тонкой субстанцией, которая заполняет жизнь смыслом и развивает душу.

В храмах на Земле пребывают Бог или боги, в зависимости от людей и их верований. Там совершаются священнодействия и исполняются определенные обряды. Так и в вашем храме находится то, что соответствует вашей личной вере. Вы что-то делаете, чувствуете и думаете на эту тему и, разумеется, не хотели бы, чтобы кто-то вмешивался и грубо разрушал ваше пространство. Если можно так сказать, там находится ваша вера.

Храм должен стоять на храмовой площади, окруженной крепостной стеной. В этой стене можно сделать ворота, которые будут вас соединять с другими людьми, работой, местами приобретения покупок и др. На эти дороги вы выходите из своей личной крепости, согласуясь со своими условиями и требованиями. Это похоже на договор, который вы заключаете с каждым. Когда у вас порядок в крепости, вы можете свободно общаться с миром и реализоваться. Если же ворота крепости взломаны или сама крепость разрушена, вам сложно сохранять Храм своей души.

Общество нас долго учило отдавать, жертвовать, забыв о своем «я», жить для других. Несомненно, выросшим с такими представлениями сложно начать думать о себе. Однако даже в Библии сказано, что надо любить себя, но не больше, чем других. Если у вас ничего не будет, вам нечем будет делиться с другими.

Есть такая притча.

Шел по пустыне человек, ел яблоко и бросил семечки. Стали прорастать эти семечки.

– Нет, – сказал один росточек, – я не стану отбирать у своих братьев воду, ее так мало.

И умер.

Прошло время, и другой росток сказал:

– Я не стану отбирать солнечный свет у своих братьев, так мало солнечных лучей падает из-за тени от горы, в которой мы все растем.

И умер.

Так один за другим отказывались ростки от жизни, пока не остался один-единственный.

Выросла яблоня, распластала свои ветви и расцвела. На ее ветвях укрылись птицы, и пчелы получили прекрасный нектар от ее цветов. Затем образовались плоды. И теперь каждый может укрыться от палящего солнца в благодатной тени ветвей. Может теперь путник утолить голод и жажду плодами.

Для того чтобы давать, нужно сначала быть эгоистичным, для того чтобы вырасти и было что отдавать.



Построение личного пространства может быть как в личной жизни, так и в самореализации, творчестве, любви и многих других областях.

Те, кто разбирается с уроком построения личного пространства, выбирают для активации родителя, который не уважает и не считается с ребенком, растаптывая его личностные границы. Даже представление о том, что ребенок – это чистый лист, на котором необходимо написать образ хорошего человека, способствует разрушению границ. Ожидания от ребенка, навязывание ему своих представлений и желаний заставляют душу встать на защиту личного жизненного пространства. В современных педагогических представлениях есть мнение о том, что ребенка надо ломать. Вот и ломают ребенка, борясь с его характером, упрямством и другими проявлениями. Упрямство, выражаемое ребенком, это и есть защита своих границ от посягательств взрослых.

Если обостритель положительный, то он с самого детства будет подталкивать к установлению очень четких границ.

Самое главное, что должен научиться делать человек, работающий над этим уроком, – говорить НЕТ.

Марина пришла в эту жизнь с большим уровнем энергии. Это пугало ее мать, которая свой страх приписывала тому, что дочь ее постоянно обманывает. Поэтому она установила жесткий контроль за дочерью. Она бежала открывать дверь комнаты, когда слышала, что дочь затихла. Проверяла ее карманы, вещи и даже личный дневник. Не давала дочери свободного времени, заполняя каждую ее минуту делами, занятиями и кружками.

Брат Марины, родившийся после нее, был совершенно в другом положении. Его жизнь была свободной и радостной. Он мог уходить гулять с друзьями и возвращаться домой без приказов и указаний матери.



Часто люди, проходящие урок построения границ, получают манипулятора. Таким человеком может быть кто-то из родителей. В дальнейшем они притягивают к себе манипуляторов, которые входят в их жизнь, чтобы получать личную пользу, используя этого человека.

У Марины манипулятором была ее мать. Она перекладывала ответственность на плечи Марины за все, что происходило вокруг. Марина чувствовала себя постоянно виноватой. Даже то, что происходило без присутствия Марины, ее мать оборачивала против нее.

Проходящим этот урок необходимо научиться ставить себя на первое место. Это означает, что надо ставить себя перед своими детьми, родителями и партнерами.

Ставя себя на первое место, эти люди становятся подобны дереву, которое успевает вырасти, чтобы давать полноценные плоды другим. Даже в самолете говорят, что сначала необходимо надеть маску самому, а потом уже ребенку. Сделав иначе, человек может потерять сознание и тогда уже не сможет помочь ребенку.

Кроме того, когда мать дает единственную подаренную ей конфету своему ребенку, она передает ему послание о том, что он сам никогда не сможет получить то, что ему необходимо, все это даст ему только мать, оторвав от себя.

Это больше относится к психологии недостаточности, которая мешает получать все изобилие, которое окружает человека и может создать ему все условия, необходимые для реализации талантов души.

Еще один сеанс, на котором были просмотрены сразу две жизни. Показательно то, что в первой жизни душа не выполнила своего задания, очевидно, поэтому ее жизнь прервалась рано. Судя по всему, она была еще слишком молода и опыт жизни в теле был еще недостаточно хорошо пройден.

Я молодая девушка. Россия, лес.

Мне так нравится жить! Я собираю травы, с ними разговариваю.

У меня две сестры. Отец старый и говорит, что пора замуж.

Сестры говорят, что у них женихи уже есть. Им свадьбы сыграли. Потом отец и мне сосватал хорошего такого, положительного мужа. Вышла замуж. Родила дочь, но все в лес бегаю.

Вот даже с маленькой дочкой к озеру побежала.

Люди спрашивают: «Ты чего туда все бегаешь?» А я отвечаю, что знаю, что там мне должны сказать что-то важное.

В итоге умерла еще в молодом возрасте от какой-то болезни.

В Доме душ отругали, что напрасно прожила, не использовала энергию. Говорят мне: – Ну что, прилетела, стрекоза?

Мы тебя зачем послали? А ты ничего не сделала. Ты должна была жизнь понять, научиться жить, а ты...

Сразу идут воспоминания следующей жизни.

Женщина на Севере. Суровый климат. Живу в яранге. У меня так много творчества. Я украсила всю ярангу. Вышиваю одежду мужа и детей. Сделала качели из рогов оленя. Качалка из шкуры тюленя. Очень светлая женщина.

Приезжают разные мужчины к ним. Она всем отдается с радостью. Дети рождаются от них.

Потом приезжает мужчина и обвиняет ее, что она заразила его сифилисом.

Увозят в больницу, но выясняется, что не больна.

Начинают ставить какие-то опыты. Выясняют, почему не заразились.

Такая тоска меня обуяла, что умираю, привязанная к кровати.

В Доме душ говорят мне:

– Ты не научилась смотреть, кому можно отдавать тепло и энергию, а кому нет. Надо видеть хороших людей и плохих.

Ты очень спешишь. Научись внимательно смотреть.

Я разработала цикл семинаров на тему построения личного пространства. Многие участники рассказывают, что никогда не задумывались над тем, что столько проблем в их жизни создает их привычка жить без жестко выстроенных границ.

Для прохождения этого урока многие души выбирают женские тела. Женщинам сложнее держать свои границы, так как бытующие представления о семье и воспитании детей требуют полностью подчиниться мужчине и забыть себя, когда женщина растит детей. Однако, потеряв себя, она лишается уважения своих детей.

Лариса росла в семье очень жесткого и властного отца, который не считался ни с кем и требовал полного повиновения. Мама Ларисы была женщиной тихой и молчаливой. Она усердно исполняла свои обязанности по дому. Перестала следить за своим внешним видом, когда родились дети. Быстро превратившись в женщину от 30 и до смерти, она невзрачно одевалась и давно уже не делала прическу.

Безоговорочное подчинение воле отца сыграло свою роль в жизни дочери. Когда она выросла, приближение и внимание мужчины делало ее нерешительной и даже заторможенной. Такое поведение мужчины воспринимали как согласие на близкие отношения. Хотя нельзя было назвать Ларису безнравственной девушкой, такое положение создало ей среди знакомых определенную репутацию. Страдая от этого, она перестала общаться с ними и ушла с головой в работу.

Став хорошим специалистом, Лариса быстро заняла ведущее место в своей компании. Однако это не дало ей свободы действий, так как одна из сотрудниц вошла к ней в доверие, общаясь с ней как с близкой подругой, и стала манипулировать ею. Она говорила, что другие плохого мнения о Ларисе и она старается обелить ее авторитет, рассказывая всем, какая она добрая. Манипулируя, коллега постоянно что-то просила у Ларисы «по дружбе».

Лариса вышла замуж, но оказалось, что ее муж алкоголик. Он это тщательно скрывал, пока они встречались. Теперь уже он манипулировал ею, грозясь прийти пьяным к ней на работу и наговорить про нее всяких гадостей.

Проработав несколько тем, связанных с построением границ, Лариса смогла правильно выстроить свои отношения. Она сказала «нет» своему мужу и выдвинула условие: если он хочет жить с ней дальше, то должен бросить пить. На работе Лариса отстранила названую подругу. Хотя было страшно того, что она наговорит про нее всем гадостей, она пережила эти моменты. Оказалось, что никто не верил этой девице и все давно уже удивлялись, почему Лариса ее терпит.

Большинство людей, работающих над уроком построения границ, – целители. Их большое энергетическое поле наполняет силой и энергией тех, кто в него попадает. Кроме того, они обладают огромным запасом эмоционального сопереживания. Это делает их очень восприимчивыми к состоянию других людей.

Полина обратилась с проблемой потери сил. Она была окружена «энергетическими вампирами». На работу ей необходимо было ехать в городском транспорте. Именно здесь она встречала людей, которые тесно прижимались к ней в толпе. Каждый

такой контакт воспринимался Ларисой как боль. Она «заполнялась» чужими мыслями и чувствами. К концу поездки у нее уже не было сил.

Мать Ларисы любила сидеть с ней с самого детства. Ослабленная и постоянно болеющая, она чувствовала явное облегчение, находясь рядом с дочерью. Рассказав своим знакомым о дочери и ее целебной силе, она приводила в дом всех близких и дальних знакомых, чтобы они исцелились.

Все это продолжалось до тех пор, пока ребенок не разболелся. Напивавшись чужими негативными эмоциями и мыслями, Лариса не смогла с ними справиться. Она постоянно видела во сне страшных, раздирающих ее на куски существ.

Прошло время. Лариса выросла и вела себя замкнуто, старалась избегать всяких компаний. Это тревожило ее родителей, и они начали водить ее к невропатологу, а затем к психиатру. От всего этого Лариса еще больше замкнулась. Ее жизнь превратилась в прием таблеток и замкнутое пребывание на рабочем месте. Она старалась находить себе работу, где бы она оставалась одна в помещении.

Мы просмотрели несколько жизней, которые Лариса видела очень четко и подробно. Было такое впечатление, что мы видим сценарий исторического фильма. Ее опыт был очень глубоким. Несколько жизней, которые она прожила, проходили задолго до нашей эры. Во всех жизнях она отдавала, страдала и не научилась получать благодарность и уважение к себе и своим талантам. В одной из жизней она была жрицей в храме. Ее главным состоянием было давать силу жизни людям. Тогда ее охраняли стены и традиции. Однако, когда пришла новая религия, храм разрушили а ее выгнали. Оставшись без стен храма, она оказалась как улитка, лишенная своей раковины. Незащищенная и не приспособленная к условиям простой жизни, она погибла, так и не получив помощи и поддержки.

Ее недавняя жизнь проходила в России. Лариса была монахиней в монастыре. Проведя тяжелую жизнь, полную труда и лишений, она опять отдавала и исцеляла. Многие прихожане стремились прийти к ней за исцелением. Она трудилась на каменистом участке, выращивая для монастыря овощи, а потом принимала людей. В результате она тяжело заболела. Настоятельница избавила ее от послушания возделывать огород. Люди продолжали приходить к ней за помощью. Монахиня собирала последние силы и принимала их. Все это считалось угодным Богу. Обессиленная, она умерла.

Поднимаясь над телом, она встретила двух ангелов, которые помогли ей перемещаться дальше. В место, которое они ее принесли, пришел Учитель. Он был очень похож на Иисуса, но это был не Он. Он весь излучал свет и любовь.

Затем это светящееся существо сказала ей, что она не должна была так поступать со своей энергией, которая предназначалась для другого. Ей было предложено просмотреть тот сценарий, который был изначально задуман.

Лариса увидела маленькую девочку. Это был тот момент, когда у нее умерли от эпидемии родители. Тетка, с которой она осталась, решила, что с ней делать. Она положила на скамью кусок хлеба и сухарь и сказала, хлеб – это сытая жизнь в монастыре, а сухарь – жизнь со мной в бедности и лишениях. Что выберешь, то Богу угодно.

Лариса потянулась в прошлом за куском хлеба, а надо было принять сухарь. Тогда бы она научилась жить простой жизнью. Тетушка смогла бы обучить ее тому, как переносить трудности и добывать себе самой пропитание. Жизнь могла сложиться счастливой, так как был в дальнейшем намечен момент кармической встречи с человеком, который должен был стать ее мужем. Их жизнь могла сложиться очень гармоничной и полной любви. В результате их старший сын стал бы известным человеком и сыграл решающую роль в сражении. Он бы получил почетное звание и титул, что прославило бы его потомков.

Таким образом, четко определились две линии: одна – жизнь в монастыре, другая – активная социальная жизнь.

После сеанса Людмила рассказала, что не раз думала уйти в монахини. Она неоднократно уже ездила в монастырь на несколько дней и жила там.

Осознав свою задачу, Лариса поняла, что нужно научиться выстраивать свое жизненное пространство. Приняв участие в двух семинарах, она поняла, что делать.

В результате, она научилась держать свои границы и общаться с окружающими. У нее появились друзья.



Опыт построения личного пространства для многих мужчин начинается с защиты своей семьи, дома и Родины.

Семен, 29 лет. Архитектор. Его волновала ситуация с работой. Он ушел из одной иностранной фирмы, затем из другой и теперь решал, что делать дальше. Проблему создавало то, что он стремился все делать качественно и на века, а руководители компании хотели иного. Он не мог отстоять свою позицию и просто уходил.

Я иду по тропе. Вокруг трава. Местность холмистая. Мои ноги обмотаны, но это не портянки. Это светлая холстина, которая впереди каждой ноги как-то искусно переплетена. Все это почти до колен. Приходит на память – онучи.

На мне чуть выше колен светлая рубаха, подпоясанная бечевой. Низ рубахи расшит красным, там зигзагообразный узор и кругами. Правой рукой держу палку, на ней сзади привязан светлый узелок. Рядом со мной сестренка. Ей лет пять-шесть от силы. На ней светлое платье. На платье нет узоров. Рукава длинные, перевязаны в запястьях бечевой. На голове светло-бежевая косынка. Вернее, платок, завязанный по-бабьи, так что убраны все волосы, лоб закрыт, сбоку подвороты, и завязаны сзади. Девочка ведет козу за веревку. Пришли, сели отдыхать. Развязываю узелок, там кусок хлеба. Вернее, край буханки, оборванный по краям. Луковица. Пахнет так! Берем понемногу, отламываем от хлеба. Смотрим на луковицу, но не трогаем ее.

Устроились над косогором. Здесь вырыта укромная небольшая землянка, как погреб. Внутрь ведет лестница из толстых веток. Каждая ступень перевязана бечевой.

– Посмотрите, – прошу я, – откуда вы пришли сюда.

Мы сидим на косогоре с сестрой. Там внизу, как по широкому полю, справа надвигается что-то темное, как туча.

Это много солдат. На них белые обтягивающие штаны и высокие цилиндрические шляпы. Большие ружья с длинным штыком.

Слева тоже армия, но это люди в пушистых шляпах и халатах. Верх шляпы из кожи и заострен в середине, как колпак.

Такое возмущение внутри меня! Как, это же наша земля, такая родная! Так все было тихо и душевно. Шла жизнь. Вдруг пришли все эти чужие люди и пачкают мою землю.

Такая боль в душе! Мне все равно, что они там делают. Главное – они чужие и топчут мою родную землю!

Мужчина тяжело дышит, его захлестывают глубокие переживания.
Немного спустя.

Мы с сестрой идем к тайному озеру. Оно поросло все по берегу камышом. Нам рассказывали, что там, на дне, есть золотой диск. Если доплыть до него и взять без рук ртом, то можно перевернуть время. Мы с сестрой решили прогнать чужаков и вернуть свою землю. Сестра помогает мне обвязать ноги и прикрепить камень. Руки завязывает она мне бечевой за спиной. Я ныряю. Камень опускается на дно и веревка позволяет выныривать и набирать воздух. Я много раз ныряю. Устал уже, но все кажется, что уже видел проблеск там, в мутной воде. Ныряю и вижу под большим камнем проблеск, и будто это как золотой песочек, в него как бы вставлен золотой кругляк. Последний раз выныриваю и хочу набрать больше воздуха, чтобы достать до того кругляка. Вдруг вижу, что к сестрице с двух сторон крадутся люди в мохнатых шляпах и халатах. На эти халаты как бы наброшены какие-то лохмотья.

Нет волнения за нее. Даже думаю: «Вот и ладно, пока о ней позаботятся, а я тем временем кругляк достану. Как достану его, все и переверну. Останемся мы тогда с сестрицей и козой на нашей земле родной, а чужаков и след простынет».

Ныряю я, и вот уж кругляк светится. Вдруг вода такая мутная сделалась, и я обвис. Чувствую, как лист, медленно ко дну опускаюсь, слабею.

Потом вдруг как-то снизу, из мути этой, русалка плывет и смотрит так на меня пронзительно, не мигая. Руки у нее загнуты и к верхнему плавнику на спине повернуты. И дальше поплыла вверх.



Когда душа отделяется от тела, нередко можно слышать такие рассказы. Человек видит свое тело, думая, что это другой человек или еще кто-то.

После сеанса мужчина рассказал, что уже несколько лет собирается уйти в общину, подальше от цивилизации. Его зовут там строить дома. Теперь он задумался.

– Сказки сказками, но время меняется, и надо здесь и сейчас решать, что делать и как жить, – сказал он.

Возможно, эти люди жили древними представлениями о мироустройстве. Это давало стабильность и помогало находиться в гармонии с миром. Затем сменилось время, появились новые задачи.



Когда врываются в вашу жизнь и не уважают границ вашего личного пространства, навязывая вам свои условия, наступает время учиться защищать свое место под солнцем. Иногда и добро должно быть с кулаками.

Урок построения личного пространства часто является объектом родовой программы и распространен среди целителей. Одним из качеств людей, проходящих этот жизненный урок, является огромная чувствительность, которая позволяет содействовать излечению других людей. Только когда человек начинает решать эту задачу, учась ставить себя на первое место и определяя, где заканчивается его энергия и начинается энергия другого, он может по-настоящему заниматься целительской работой.

Урок расширения, освоения нового пространства

Если вы *новичок* на уроке расширения пространства, то будете бояться дальних дорог и смены занятий. Такие люди не любят путешествовать и часто получают проблемы, которые заставляют их резко изменить свою жизнь и переехать в незнакомые еще условия.

Сборы в дорогу, укладывание вещей в чемоданы – все это вызывает у них безотчетный страх и панику. Им сложно понять, что пригодится в дороге, а что не следует брать с собой.

Для прохождения этого урока души часто выбирают родителей, которые много переезжают с места на место или меняют работу.

В свое время многие граждане СССР оказались в таких условиях, когда началась перестройка. Оставшись без работы и средств к существованию, они вынуждены были искать что-то новое для себя. Одни воспользовались сложившейся ситуацией в стране и развернули свой бизнес, другие длительное время продолжали ждать возвращения старого строя, жалуясь и обвиняя всех вокруг.

Прожив определенное количество лет, многие люди теряют способность адаптироваться к новым условиям. Усталость от жизни и страх меняться делают их старыми.

Жизнь идет непрерывно, но эти люди хотят все стабилизировать, остановить и жить в таком состоянии. Если в прошлые столетия это было возможно, так как кармические задачи народов соответствовали уроку стабильности, то потом все изменилось. Непрерывный поток жизненных изменений «сметает» таких людей и отбрасывает на обочину доживать.



Проходя урок расширения, душа встречает в своей жизни события, которые ломают стабильность и заставляют искать новые пути и ценности.

Екатерина, 34 года. Потеряла государственную работу и теперь вынуждена искать другую. Очень сожалеет, что разрушен СССР и теперь нет гарантий, что она будет иметь постоянную работу и нормальную пенсию. Прошла несколько собеседований, но ее не берут больше работать в государственную систему. Попала на биржу труда. Теперь она вынуждена что-то предпринимать, чтобы обеспечить себя и ребенка. Бойтись начинать свое дело.

Красота, белый восточный город. Я занимаюсь тем, что ношу кувшин, мою ноги господину. Ко мне никто не пристаёт. У меня своя комнатка, на окне узор необыкновенной красоты. Затем меня крадут из-за красоты.

Пустыня. Оказываюсь в другом городе. Все незнакомо. Другой язык. Ко мне относятся как к дорогой вещи. Здесь господин сделал меня своей наложницей. Рожая ребенка.

Все чужое, очень тяжело.

От тоски умираю.

Эта душа выбрала новый опыт. Теперь ей необходимо научиться через отчаяние и потерю работы приспосабливаться к новым условиям, менять направление занятий.

Для нее опыт сохранения своей жизни и умение адаптироваться к новым условиям продолжает усложняться. Добавляется опыт заботы о другом, жертвенность и сострадание к своему ребенку.

Если на ранней стадии развития люди держатся стаей, как все животные, и изгнание из стаи воспринимается как жестокое наказание, то на этом уровне развития они сами покидают привычное место обитания в поисках чего-то нового. Такие путешествия требуют быстрой адаптации и умения самостоятельно находить нужное решение, полагаясь только на себя и свой опыт. Родовые связи, семейные узы и многое другое начинают восприниматься как обуза. Человек стремится к полной свободе, отрываясь от своих корней. Он хочет познать новое и вместе с тем перестает разделять окружающих на своих и чужих. Переселяясь жить в другие страны, осваивая новые представления о мире, новые для себя законы и верования, он становится человеком мира.

Людмила очень любит путешествовать. Она использует любую возможность для того, чтобы ездить по миру. Личная жизнь не складывается. Человек, который ей очень нравится, считает ее ненадежной и называет попрыгушкой. Родители Людмилы всю жизнь были невыездными, так как работали на засекреченном производстве. Теперь Людмила везде ездит и привозит из каждой страны сувениры.

На сеансе она быстро вошла в нужное состояние, рассматривая его как очередное путешествие.

Это в Австралии. На мне сапоги, рубашка, борода. Я светловолосый мужчина лет тридцати. Я путешествую, прибыл на корабле. Путешествую, узнаю что-то новое.

В Индии показали, как лечить, дали много снадобий. Приехал, продал, но когда сын заболел, не помог ему, прибегнув к ним, даже о них не вспомнил.

Я из России. Там у меня мальчик маленький – сын.

Когда было беспокойно в море, я все равно заставлял отплыть, и многие гибли. Не берег команду. Для меня главным был мой интерес, а не люди. Их я и не видел. По дороге много людей гибнет.

Жена говорит: «Что ты делаешь? Тебя многие жены проклинают». Но я опять собираюсь путешествовать и набираю новых матросов. Ко мне целые очереди стоят, и я их отбираю. Опять поплыли.

Умираю – балка сверху упала прямо по голове, и придавило.

Меня еще живого привозят домой, но я не выживаю.

Урок управления свободой

Беря задачи из урока управления свободой, душа может осваивать, например, задачу в овладении свободой действий. Для того чтобы научиться жить по законам созидания и управлять своим временем и силами, человеку необходимо научиться самому выстраивать границы. Поэтому эти уроки бывают совмещены. Урок управления проходят сейчас многие люди.



В нашей стране после многолетнего ожидания свободы люди получили ее, но не все научились ею пользоваться правильно. «Свобода», которая уничтожает и разрушает культурно-нравственные ценности, скорее агрессия дикаря против общества.

Ольга пришла ко мне на прием, так как не могла определиться, чем хочет заниматься в этой жизни.

Ее родители прожили всю жизнь в военном городке. Отец военный уже во втором поколении. Он хотел, чтобы его дети тоже были военными, и очень расстроился, когда родилась девочка, а не мальчик.

Все детство Ольга провела под жестким контролем родителей. Они диктовали, как и что необходимо делать, и вынуждали следовать только их правде. Таким образом, Ольга с раннего детства отказалась от своих желаний, так как родители считали их неправильными. Подчинение решению и выбору родителей было главным. Даже тогда, когда Ольга стала подростком и ей хотелось выглядеть не хуже девочек в классе, мама покупала ей только ту одежду, которую считала нужной. Это создавало много проблем для дочери. Купленная одежда скорее походила женщине средних лет, чем подростку.

Родители решили, в какой институт должна поступить их дочь. Даже в выборе профессии с Ольгой никто не считался. Ее мнение и желания просто не учитывались ее родителями.

Ольга очень страдала от того, что не могла свободно общаться со сверстниками. Замкнутая и необщительная из-за комплекса своей непривлекательности, она стала тайком курить. Затем нашла себе компанию, которая явно не понравилась бы ее родителям. Здесь собрались те, кто чувствовал себя неуспешным в обществе, и как протест вели аморальный образ жизни. Некоторое время Ольгу это устраивало, но потом пришло осознание, что она оказалась «на дне жизни». случилось событие, которое заставило ее задуматься над тем, как она живет.

Как всегда, она вечером пришла на встречу со своими «друзьями». Они употребляли наркотики, как это часто здесь бывало. Ольга присоединилась и быстро оказалась охвачена видением. Такого, по ее словам, раньше никогда не случалось. Она увидела себя сидящей на полу в мрачном подземелье. Вдруг за ней из маленького просвета в виде окна прилетел ангел. Он говорил ей, что еще возможно спасение, у нее достаточно сил, чтобы сопротивляться и все изменить. Это так подействовало на девушку, что она выскочила из наркотического состояния и убежала домой. С тех пор прошло несколько месяцев. За это время она ни разу не ходила в то место и не отвечала на звонки «друзей».

Хотелось бы отметить, что днем Ольга работала в рекламном агентстве и вела себя так, что никто не мог бы усомниться в ее нравственном поведении.

Теплая страна, здесь нет снега. Море. Пустыня рядом. Мы живем в каменном городе. Небольшие строения.

У меня есть брат, он старше на несколько лет.

Наши родители управляют этим городом.

Ко мне она пришла после прочтения двух моих книг. Они случайно попались ей на глаза в книжном магазине, куда она пришла в поисках книги по имиджу.

Первая жизнь, в которую она попала, напоминала сценарий давно известной истории. Впрочем, я уже говорила о повторяющихся сюжетах. Удивительно то, что те люди, которые их переживают, никогда не слышали о них. Вселенная заботится о нас, и даже тогда, когда человек попадает в знакомый для некоторых сценарий, ему кажется, что еще никто не переживал такого. Впрочем, ведь не зря говорят, что на чужих ошибках никто не учится, необходимо совершить свои.

Я мужчина, юноша в теплой стране. Мой отец главный в этом месте. Мне кажется, что он король или что-то в этом роде. Я не знаю, большое ли это королевство. Скорее всего, это как некая область и не большие города с его окрестностями.

Старший брат по закону становится правителем.

Отец умирает. Мне очень хочется занять место брата.

Брат что-то постоянно читает, у него есть духовный наставник.

Я пользуюсь любовью к себе брата. Подговариваю его, и он соглашается передать мне трон. Сам отправляется отшельником, заниматься какой-то духовной практикой.

Я сижу на троне. Такое чувство, что я выше всех, прямо в небе сижу. Хочу сделать так, чтобы быть самым хорошим.

Отдаю приказ, чтоб все бочки с вином на площадь народу. Распоряжаюсь о полной свободе для всех. Хочу доказать, что я лучше и справедливее брата.

Визу – все пьют, едят, празднуют.

Проходит время, все съели, все пьяные и убивают друг друга из-за еды. Насилие вокруг, трупы. Никто ничего не делает. Некоторые хотели уйти из города, но я их наказал. Мне страшно, что они пойдут к брату и расскажут, что у меня ничего не получилось.

Этих людей бросили в подвал под замком и забыли.

Все вокруг сплошное разорение, пожары, грабежи, насилие.

Мне страшно во дворце. Боюсь, что придут и убьют меня.

Видимо, прошло несколько лет. Ничего вокруг нет, сплошные развалины. На площади перед дворцом собралась толпа. Там есть главные, и они подговаривают всех. У меня нет больше власти. Мои воины, их осталось совсем мало, крадут у меня вещи и пьют в подвалах.

Они ходили за братом, и он возвращается. Я его боюсь, он меня свергнет.

Приходит пешком брат с толпой людей и воинов. Я бросаюсь ему в ноги, но он меня не убивает.

Брат опять правит. Я боюсь его мести. Подливаю яд в его кубок, но всё узнают и меня выгоняют из города.

Страшно, иду через колючки. Сухой песок, хочется пить. Падаю. Всё.

Ольге необходимо научиться управлять своей свободой и самой очерчивать рамки своего поведения, ставя себе цели.

Перейти от состояния абсолютной покорности, когда человек даже не может понять, что есть выход и можно отстаивать себя, к иному состоянию – серьезный шаг.



Кармические задачи развития человечества не раз стимулировали общество к организации подавления личностного «я». Пройдя стадный этап развития, когда неосознанный еще человек должен быть под наблюдением и полным контролем действий, чтобы не разрушал мир и не причинял вреда окружающим, он теперь получил новую задачу развития – отвечать за свои действия, основываясь на накопленном опыте.

Александра – руководитель большого отдела в крупной международной компании. В ее подчинении много сотрудников. Несмотря на это, ей сложно полностью полагаться на них, поэтому она предпочитает взваливать на себя львиную долю работы, в то время как ее сотрудники играют в игры или беседуют за чашечкой кофе. Она берет работу домой и не спит ночами, стараясь все в срок успеть сделать.

Из-за того что родители многого ожидали от нее, она стала перфекционистом. Стремясь сделать все совершенно идеально, она вечно не удовлетворена результатами. Совершенствование себя и своих знаний сделало из нее отличного специалиста, но она недооценивает других. Перегрузки сказались на ее здоровье. Ее позвоночник болит, и никакие походы к массажистам не помогают. К тому же ее плечи так напряжены, что стало больно носить даже сумку на плече. Последнее время сильно испортилось зрение и стало сложно работать с компьютером.

Активизатором ее кармической программы является ее мать. Она с раннего детства нагружала дочь всякой работой по дому и ответственностью. Являясь руководящим работником, она редко бывала дома. Поэтому уже с пяти лет Александра вела домашнее хозяйство, готовила и убирала в квартире. Однажды, когда должны были приехать родственники, Александра сама в семь лет наготовила много салатов и даже испекла пироги. Однако гости задержались на день, никого не предупредив. Все салаты испортились, а пироги остыли. Расстроенная, Александра прождала до позднего вечера, пока не пришел отец. Вместо того чтобы поддержать дочь, он обвинил ее в том, что она напрасно истратила столько продуктов. Впрочем, съел салат и часть пирога.

Из всего этого стало ясно, что Александра проходит не только урок свободы, но и урок построения границ. Это нашло подтверждение, когда Александра рассказала, что несколько лет училась за границей. Ее мать отправила ее после 8-го класса учиться за рубеж, считая, что это престижно и дочь выучит язык. Девушка быстро освоилась, нашла много друзей. Ее свободу никто не ограничивал, но при этом она страдала из-за того, что ее не любила мать. У многих ее друзей были теплые отношения с родителями, а она с детства была предоставлена себе. Кроме ответственности и работы по дому, ее ничего не связывало с родителями.

Первая же жизнь, которую она увидела, оказалась в той стране, в которой она училась в колледже.

Средневековье. Я девушка из бедной семьи. Родители отдали меня в счет долга одному богатому землевладельцу.

Меня привязали веревкой к телеге и притащили в этот дом.

Когда он увидел, что я молода и хороша собой, то решил, что надо со мной развлекаться. Меня отмыли и одели. Он постоянно со мной всячески, как мог.

У него была жена, которая меня ненавидела. Она пыталась меня неоднократно убить, но не получалось.

Я жила, сдавшись абсолютно морально. Не чувствовала, что я могу что-то изменить. Покорилась судьбе. И надеялась, что я ему надоем и он отстанет. Но этого не случилось.

Я забеременела. Его жена опять пыталась меня убить.

Я родила мертвого ребенка. И в тот же день я сбежала. У меня не было ничего: ни денег, ни одежды, ни еды.

Я брела по дорогам, вся грязная. Пришла в какое-то село, меня там взяли на работу в местную пивнушку. Я стала служанкой, разносила всякие напитки.

Поскольку я была чужая, у меня не было никого близкого, никто не собирался меня защищать, всегда находились мужчины, которые так же мною пользовались.

Убегала. Переходила из села в село в таком же состоянии. Прожила недолго.

В один из разов, когда сбежала и искала новое пристанище, меня нагнали солдаты.

Они начали как бы в шутку тыкать, ранить оружием и не поняли, что убили. Потом стали меня насиловать, в процессе поняли, что уже труп лежит.

Было все время такое состояние... опущенных рук. Все равно ничего не сделаешь, раз судьба так сложилась, значит, поменять ее невозможно.

Я просила ее в Доме душ найти, какой опыт она получала. Вот что она сказала.

Никогда нельзя сдаваться. Если что-то не так складывается, это не значит, что ты не можешь ничего изменить. В принципе в любой момент своей жизни ты можешь взять управление в свои руки. Выбрать другой курс. Как бы тебя ни трепала жизнь и тебе ни казалось, что твое предназначение в одном, это не значит, что так оно и есть. Есть множество путей.

Не оценивайте события и переживания как плохие или хорошие. Они таковы лишь с точки зрения вашего эго. Все, что случается, подчинено Божественному Порядку и призвано поддерживать решимость вашей души в ее развитии.



Как только человек начинает уважать себя и ценить свою жизнь, он сдает свой экзамен, и ситуация, сложившаяся вокруг него, резко меняется.

Важно научиться воспринимать Землю не как исправительное учреждение или место, откуда следует как можно быстрее сбежать, что, к сожалению, свойственно многим духовным искателям. Лучше рассматривать свою жизнь как школу возможностей.

Земной план – единственное энергетическое место во Вселенной, где можно получить прямой отклик на любой выбор. Отклик, показывающий, действительно ли вы находитесь

на истинном пути или нет. Поскольку вы бессмертны как душа, то возвращаетесь на Землю вновь и вновь, пока не усвоите все уроки.

Урок помощи другим

Как часто люди, стремясь помочь окружающим, взваливают на себя все обязанности, ничего не оставляя другому человеку. Но ведь все, что мы должны пройти в этой жизни, дается нам по силам и для того, чтобы мы получили необходимый опыт.

Разумеется, как милосердные существа, мы стремимся облегчить жизнь тому, кто рядом страдает. Однако, помогая, мы должны научиться не мешать другим решать их задачи. Если данному человеку предстоит научиться находить выход из подобной ситуации, то ваша помощь не должна лишать его возможности пробовать и учиться.

Только представьте себе учителя в классе, который сам за всех учеников делает уроки. Абсурд? Однако мне не раз приходилось встречать людей, за которых в детстве родители выполняли домашние задания. Чему эти дети в результате научились? Почти никто не знал того предмета, который «узучали» за них родители. Жизнь так устроена, что эти люди во взрослом возрасте испытали острую необходимость в тех знаниях, которые не получили в детстве из-за своих родителей.

Не факт, что все знания, которые нам дают в школе, нужны. Однако если вы как душа проходите урок помощи, то можете оказаться в роли ребенка, которому родитель не дает самому научиться, а выполняет все за него, чтобы ему самому было меньше хлопот. Вы также можете оказаться и в противоположном положении, когда сами лишаете других возможности изучить что-то, стремясь все быстрее и лучше выполнить за них.

Во многих семьях можно встретить 3—4-летнего ребенка, стремящегося помыть посуду или полы. Не обладая терпением, мамы и бабушки отгоняют его, говоря: «Отойди и не мешай, все испортишь, лучше я сама все быстрее сделаю». После нескольких попыток поучаствовать в новом процессе и научиться что-то делать ребенок бросит эту затею. Затем во взрослом возрасте он уже даже не будет пытаться заниматься этим делом, испытывая отвращение или страх.

Если вы хотите помочь, постарайтесь поддержать так, чтобы человек получил опыт и удовлетворение от сделанного.

Учась, все совершают ошибки. Это даже не ошибки, а несколько попыток сделать что-то. В результате таких экспериментов человек понимает, чего не стоит делать в следующий раз, а где нужно попробовать себя еще. Таким образом все люди получают опыт в различных областях.

Это естественно, когда родители помогают своим отпрыскам учиться жить. На ранних стадиях развития ребенка такая поддержка помогает ему расти и нормально развиваться. Затем, когда подросток начинает отстаивать себя и входит на равных со взрослыми в жизнь, родителям необходимо ослабить и постепенно свести на нет свою помощь и опеку. Здесь и начинаются проблемы.

Привыкнув надеяться только на себя, свой труд и заработок, родители сдерживают развитие выросшего чада, не давая его душе развернуть свою программу.

Когда сами родители становятся старыми и немощными, им тоже нужна помощь детей, и это тоже естественный закон природы.



Помощь не должна ослаблять человека, которому вы помогаете, или делать его зависимым от вашей поддержки и помощи. В противном случае он будет вынужден постоянно благодарить и стремиться дать своему благодетелю то, чего он хочет.

Чаще всего эти люди хотят получать одобрение и благодарность. Они хотят чувствовать, что в них нуждаются. Если вдруг они ощущают, что их помощь ценят недостаточно высоко, то вспыхивают в гневе, требуя признания того, что они для всех сделали.

Проблемой таких людей является отсутствие уважения к себе. Они не умеют ценить свою жизнь и ту бесценную возможность, которая предоставляется их душе в этом теле. Делая других своей «собственностью», они живут их жизнью. Прячась за помощь другим, они убегают от решения своих собственных кармических задач.

У взрослых душ также есть проблема. Накопив огромный опыт и освоив уроки обеспечения жизни, они порой даже не замечают, как берут под свою опеку группу людей, решая их проблемы и обеспечивая их тела всем необходимым. Их сострадание так велико, что заставляет их, надрываясь физически и тратя бесценное время и энергию, создавать хорошие условия жизни для окружающих. Однако им самим эта энергия и силы нужны для решения своих задач. Занимаясь опекой над неопытными, они тратят немало времени и сил и понижают уровень собственной энергии. К тому же молодые души должны сами научиться обеспечивать свою жизнь, а для этого им даются определенные условия, которые не должны за них улучшать другие. Для взрослой души, проходящей обучение на Земле, часто является большой проблемой оставить молодые души в трудной ситуации, позволяя им самостоятельно учиться. Опека и желание обеспечивать и беречь других, даже ценой собственной жизни, ставшие привычкой, иногда мешают молодым душам получать необходимый опыт.

Взрослые души могут оказать бесценную помощь, если научатся передавать свой духовный опыт.

Впрочем, у некоторых взрослых душ есть задача – поддерживать в трудные моменты молодые души, чтобы они не пропали. Некоторые из этих взрослых душ организуют места, куда к их оставленным телам приходят за помощью и энергией молодые души. Эти места необходимы для того, чтобы молодые души вспоминали себя и не терялись в теле и его желаниях.



Другие взрослые души выбирают путь учительства и могут прожить свою человеческую жизнь в теле духовных учителей, наставников или совсем неизвестных большинству людей подвижников.

Земля предоставляет прекрасные возможности душам учиться. Здесь достаточно испытаний, боли, трудностей, есть животное сознание самого тела. Все это создает необходимые проблемы, научившись решать которые душа повзрослеет и получит бесценный опыт.

Эту женщину я встретила в эзотерическом отделе книжного магазина. Она перебирала мои книги. Мы разговорились. Она рассказала, что давно хотела со мной познакомиться. Через некоторое время она пришла на сеанс.

Много лет она самостоятельно шла по пути духовного развития, искала ответы на возникающие вопросы. У нее была семья, где она чувствовала себя непонятой. Детям от нее больше нужна была материальная помощь и чтобы она периодически сидела с внуками. Елену волновало то, что дети никак не могут определиться и полностью обеспечивать семью. Ее сын все занимался поисками своего места, часто меняя работу. Вся нагрузка по содержанию его семьи лежала на матери.

Первая жизнь, в которую попала Елена, была в деревне у моря.

Я живу в рыбацкой деревне на берегу холодного моря. Ветер продувает все насквозь, становится холодно. Я молодой и крепкий парень – рыбак. Нас постигла неудача. Рыба ушла далеко, и вот уже несколько месяцев мы не можем наловить ее достаточно в тех местах, в которых исконно добывали много рыбы. Приближается холодное время, воду скует льдом. Если мы не успеем наловить нужное количество рыбы, то нас ждет голод.

Недавно несколько наших лодок с рыбаками не вернулись из моря. Осталось много сирот и вдов.

Я уговариваю двух парней пойти со мной в другое место. Это дальше, чем мы когда-нибудь ходили, но там должна быть рыба. Если нам удастся, то люди не погибнут от голода.

У нас нет своих семей, поэтому мы можем рискнуть.

Нам удастся заплывать достаточно далеко. Здесь на самом деле много рыбы. Мы ловим и бросаем рыбу на дно. Такое счастье – переливаясь серебристыми боками, рыба заполнила весь баркас. Мы утопаем в этом море рыбы по колено. Теперь всем хватит!

Поворачиваем к дому. Когда осталось совсем недалеко и уже виден на горизонте наш берег, налетает холодный ветер и ураган. Наш баркас тонет. Моих напарников не видно. Я плаваю среди огромного количества серебристой рыбы. На сером фоне неба и воды эта рыба светится, ее бока блестят и отражают удивительно белый свет. Все погибло!

Я упорно плыву. У меня осталось еще немного времени до холодов. Я теперь точно знаю, где есть рыба. Много рыбы. Я доплыву, возьму другой баркас и даже один приплыву и наловлю еще рыбы.

Вот я уже стою на небольшой колее, передо мной пролив и там берег. Меня немного отнесло в сторону, но я знаю эти места. Я дойду по берегу до своего поселения и опять выйду в море. Нельзя тянуть время, быстрее!

Я бросаюсь в поток, но течение довольно сильное. Меня относит от берега, я бьюсь и борюсь с течением. Одежда тянет и мешает, холодно. Мимо проплывает доска от баркаса. Я хватаюсь за нее. Удача – у меня получается плыть к берегу.

Неожиданно непонятно откуда идет одна-единственная большая волна. Она закрывает меня, и я тоню.

Как обидно! Оставалось совсем немного. Как там теперь будут люди? Что они будут есть? Там много вдов и малых деток, что с ними будет, кто их теперь накормит?

Я вижу удивительное сияние – это Бог.

– Дай мне доплыть и накормить людей.

Я слышу голос, он как будто звучит везде, или это сияние говорит:

– Ты упорно стремишься решить за всех их проблемы. Ты этому уже научился давно и дай теперь получить свой опыт другим. У тебя была возможность решать свои проблемы, но ты мешаешь другим. Они должны учиться.

Эта последняя фраза повторяется везде вокруг много раз. Она расплывается, как стая рыб, и звучит каждой такой рыбиной.

*Ужасно обидно! Как они теперь будут зимовать, ведь некому плыть за рыбой?
С этой мыслью я ухожу. Тревога за оставшихся не покидает меня.*

После пережитого Елена долго молчала. Потом стала говорить о том, что ей сложно оставить детей «на произвол судьбы». Она не хочет, чтоб они страдали и бедствовали. Однако она поняла, что не должна мешать им пробовать и совершать свои ошибки, для того чтобы учиться. Ведь они должны получить тот опыт, который есть у нее. Если она будет продолжать «нести их на плечах», то они ничему так и не научатся.

Урок доверия себе

В этом уроке человек должен научиться отбрасывать в сторону страхи и доверять в первую очередь себе и своему чутью. Когда урок им будет усвоен, то он пойдет дальше по жизни, руководствуясь внутренним чувством нужного направления, и будет выглядеть и действовать так, словно знает, куда идет. Ему уже не нужно знать наверняка – он следует себе и идет по своей дороге.



Доверие себе – крайне важный жизненный урок. Это качество позволяет нам стать частью целого, помещая нас в поток вселенской энергии. Когда у нас нет доверия, у нас нет веры. Большинству людей совсем не сложно довериться Богу, но возникает большая проблема – нужно принять тот факт, что мы и есть Бог, ибо в каждом Его частица.

Однажды научившись доверию, мы можем позволить себе быть уязвимыми. Разрешая себе быть незащищенными, мы превращаем свои слабости в сильные черты.

Общество выдвигает различные концепции, которым нужно следовать, появляются лидеры, диктующие «свою правду и идеи», – все это сильно сбивает с толку тех, кто проходит этот урок. Многие родители, подчиняясь общим тенденциям, стремятся в отношениях с детьми диктовать свои правила. Они будут настаивать на том, что все, что они говорят, и то, что делает окружающую действительность *удобной* для них, есть **правильное**. Таким образом, с раннего детства их дети вынуждены следовать чужим правилам, отказываясь слушать голос своей души.

Обычно, когда душа выбирает урок доверия, человек попадает к родителям, которые плохо с ним обращаются. Таким образом они создают условия для того, чтобы ребенок понял: доверять нельзя никому. В уроке доверия душа может выбрать мать, которая будет обижать своего ребенка или вообще бросит. Если твои собственные родители предают тебя, кому же тогда можно доверять?

Люди, работающие с уроком доверия, часто встречаются с большими трудностями, когда учатся доверять себе, принимать и удерживать собственную духовную силу.

Для прохождения урока доверия души часто берут женские тела.

Людмила пришла на прием из-за того, что ее нервная система находилась далеко не в лучшем состоянии. Не только расслабиться и отдохнуть, даже успокоиться и начать говорить о проблемах ей было сложно. Она стремилась рассказать о своем состоянии, используя медицинскую терминологию и подытоживая сказанное умозаключениями. Ее родители, особенно мать, всю жизнь преследовали и обвиняли ее.

Людмила – второй ребенок в семье. Ее старший брат всегда поступал с Людмилой так, как этого хотела мать. Поскольку мать усматривала явную похожесть Людмилы на отца, которого тоже преследовала и терроризировала, она называла ее отцовским отродьем. Это означало, что дочь плохая, ничего не может нормально сделать и плохо соображает. Сама же мать Людмилы считала себя образцом гуманности и ума.

Она постоянно хвалила своего сына. Любовалась его внешностью и волосами, говоря при этом, что у дочери плохие волосы и внешний вид. Мать делала постоянные сравнения с окружающими и знакомыми не в пользу дочери. Она вообще считала, что ей не повезло с дочерью, что за ее ум и заслуги ей полагалась талантливая и красивая девочка, а не эта.

Людмила сначала очень хорошо училась, чтоб порадовать мать и добиться от нее похвалы. Скупая на хорошие слова, мать предпочитала тактику постоянных упреков и обид. Она любила наказывать молчанием, которое могло длиться месяцами. В старшей школе в знак протеста против матери Людмила стала плохо учиться. Это давало ей некую компенсацию, так как мать больше не могла хвастаться, что она хорошо ее учит.

Мать выбирала для детей друзей и запрещала общаться с теми, кто был ниже их по социальному и материальному положению.

Людмила вышла замуж и родила двоих детей. Мать непрестанно наблюдала за дочерью и ее детьми, стремясь увидеть в них плохие черты. С раннего детства дети при приближении бабушки кричали на всю округу. Когда они вышли из грудничкового возраста, крики прекратились, но они стали молчаливыми и научились все скрывать.

Мать требовала, чтобы семья Людмилы приглашала ее и ее знакомых на дни рождения детей. Царствуя на своем любимом стуле, она рассказывала о дочери разные гадости и утверждала, что дочь в школе считали слабоумной.

Теперь мать болела и уже несколько лет передвигалась на инвалидной коляске. Однако это делало Людмилу еще более несчастной, так как ей приходилось возить мать по врачам. При этом та сидела на коляске, как на троне, и давала указания.

Людмила не верила и даже боялась себя. Мать за столько лет ее убедила, что у нее не все в порядке. Неуверенность в себе, страхи и, как следствие, напряжение, частые истерики превратили жизнь Людмилы в пытку. Единственный человек, который поддерживал ее, был муж. Однако она не позволяла ему разобраться с ее матерью, так как боялась ее обидеть и того, что та расстроится и будет плакать.

Из рассказа Людмилы мне стало понятно, что она работает над уроками доверия и построения границ. Ей необходимо было научиться говорить «нет» и доверять себе и собственному внутреннему голосу, который подсказывал, как следует поступить. Ей не раз приходила мысль разделить нагрузку по транспортировке матери с братом. Однако он прятался за работой, а Людмила из-за матери уже два года как уволилась. Теперь ее мужу пришлось полностью обеспечивать семью.

Начав выстраивать личностные границы, Людмила понемногу стала доверять себе. Она взяла ответственность на себя за те изменения, которые происходили в ее жизни. Она перестала слушать обвинения, которыми мать продолжала осыпать ее. Людмила нашла в себе силы и смелость рассказать матери о том, как она себя чувствовала все это время из-за того, что та так относилась к ней. Мать заявила, что всегда была обижена на дочь, поскольку Людмила не оправдывала ее ожиданий. На это Людмила ответила, что была обижена на мать, так как не получала любви, поддержки и защиты от нее. Тогда женщина недовольно сказала дочери, что не представляет, как можно дальше жить, если Людмила ее так ненавидит. На это Людмила ответила, что мать раньше не знала о том, что Людмила чувствует и как страдает от ее отношения, а теперь знает, и это уравнивает их в правах.

В этот раз даже не пришлось искать подтверждения решаемых задач в прошлых жизнях. Достаточно было просмотра событий в этом воплощении Людмилы, чтобы найти их.

Оксана обратилась за помощью, так как последнее время стала регулярно болеть. Причем одна болезнь вскоре сменяла другую. Оксана устала ходить по врачам, находя все новых и новых специалистов.

Разбираясь с тем, почему и для чего она заболевает, я исследовала ее жизнь. Ее обострителем тоже была мать.

В детстве Оксана была отправлена матерью в недельный детский сад, чтобы было больше времени на отдых и работу. Летом вместе с детским садом Оксана выезжала на дачу. Родители брали отпуск в один из летних месяцев и вдвоем уезжали отдыхать. Когда Оксана выросла, то стала жить с родителями. Мать постоянно ее обвиняла, считая, что во всех их проблемах виновата Оксана. Кроме того, с некоторых пор мать стала обвинять дочь в воровстве у нее разных вещей. Причем оказывалось, что через некоторое время она их находила у себя, так как забывала, куда кладет, но извиняться перед дочерью не считала нужным.

Оксана постоянно оправдывалась перед матерью и хотела, чтобы та ее не обвиняла. Для этого девушка надрывалась на работе и приобретала дорогие вещи матери, доказывая, что ей не нужна помощь родителей, так как она сама может обеспечивать себя и даже покупать им ценные подарки.

Не осознавая истинных причин происходящего, Оксана делала многое для окружающих, чтоб в их глазах найти поддержку и подтверждение того, что она хорошая. Возможно, где-то в глубине души она надеялась, что кто-то из них придет к ее матери и скажет, какая замечательная выросла у нее дочь. Она отказывала себе во всем, боясь быть эгоистичной.

Ее жизнь превратилась в жертвование своего времени, сил, талантов и желаний. Такое состояние притягивало к ней тех, кто хотел воспользоваться тем, что она несла и давала. Не имея времени и сил на отдых и восстановление, она стала болеть.

Стало ясно, что Оксана обучается уроку построения личного пространства и уроку доверия себе.

Оксане предстояло научиться быть прежде всего честной к себе и своим желаниям.

Урок общения

Многие мужчины выбирают этот жизненный урок, поскольку это соответствует их внутреннему устройству. Мужчинам сложнее говорить о чувствах, чем женщинам. Беря мужское тело для прохождения этого урока, душа выбирает свой путь через обострение условий. Такие души должны научиться налаживать общение, чтобы уметь взаимодействовать разными способами. Когда дело доходит до необходимости высказаться от сердца, для человека, работающего над жизненным уроком общения, это может быть особенно сложным. Такой человек может легко говорить на рабочие темы или о спорте и других увлечениях. Однако когда он сталкивается с необходимостью рассказать другим о своих чувствах и потребностях, оказывается, что для этого не хватает слов и сил.

Когда в вас появляется смелость поведать о том, что у вас внутри, перед полным залом людей, это означает, что вы овладели жизненным уроком общения.



Цель этого урока состоит в том, чтобы уважать и ценить других людей и при этом уважать и ценить собственные чувства и мысли. Быть искренними друг с другом – в этом суть хороших отношений.

В уроке общения вы можете выбрать отца, который хорошо умеет выражать свои мысли, но совершенно не способен когда-либо сказать вам, что он вас любит. Это значит, что он является для вас *обострителем*, который активизирует ваш жизненный урок. Очень часто у людей, работающих над данной темой, с самого детства возникают сложности с выражением себя через речь. У них может наблюдаться задержка речи, или они медленно учатся говорить. Многие из них выбирают во взрослом возрасте деятельность, при которой нужно много общаться.

Учась общаться с окружающими, души в течение ряда жизней проходят несколько этапов.

На первом этапе взаимоотношения строятся по принципу:

господин – раб.

В таких взаимоотношениях «господин» диктует, указывает «рабу» и использует его, разрушая его личностные границы. Часто такие взаимоотношения основываются на поглощении таланта и способностей «раба». «Господин» пользуется и полностью обладает всем тем, что делает «раб», считая себя в праве так поступать. При малейших протестах «раба» «господин» его упрекает, обвиняет и наказывает. Не понимая, как можно общаться с окружающими иначе, люди уходят от взаимодействия с ними, живут отшельниками, однако рано или поздно, но им приходится в одной из жизней начать проходить урок общения.

Мой клиент мужчина. Он единственный ребенок в семье. Родители часто ругались и подолгу не разговаривали друг с другом. Повзрослев, он стал уходить от общения с людьми вне работы. Он очень устает и перегружается на работе, так как берет

всю ответственность на себя, излишне контролирует своих подчиненных и постоянно кричит на них. На первом же сеансе он попал сразу в несколько жизней.

Я индеец, весь в полосатой одежде.

Я – шаман. Моя задача – быть проводником высшей энергии сюда, в этот город. Это необходимо для защиты города и сохранения гармонии.

Жизнь идет, но я холоден. Я занимаюсь своим делом.

Вся жизнь проходит как-то стороной. Я ни с кем не общаюсь.

Состояние холодной гордыни – они все мелкие какие-то. Живут ерундой. Какая-то возня.

В итоге один вождь решил, что меня волнует власть, и подослал убийцу. В тот момент, когда я собирал энергию, он нанес удар, меня чуть не разорвало.

После моей смерти с города снялась защита. Я ставил защиту, а она с моей смертью снялась.

Город разграбили испанцы.

Мне нужно было больше общаться и понимать других.

Следующая жизнь.

Вырос в крестьянской семье среднего достатка. С детства нелюdim, не знаю, как общаться с людьми, и ушел в монахи.

Родители не хотели меня отпускать. Но я ушел. Монашеская жизнь тянула. Много учился.

Вижу себя монахом во времена Ивана Грозного. Постоянно нахожусь в помещении, похожем на библиотеку, переписываю манускрипты, бумаги. Прячусь за эту работу от общения с остальными.

Потом вижу себя в конце жизни – учу понемногу детей.

Умираю в глубокой старости, понимаю, что так и не начал общаться. Только в конце жизни немного разговаривал с детьми, а со взрослыми только молчал.

Следующая жизнь.

Большой дом в сельской местности. Отец – самодур, держит всю семью в страхе. Я для него как прислуга: «давай делай». В семье много детей, всех отец бьет.

Доживаю только до юности, отец забил.

Бок справа.

Состояние постоянного служения.

Так и не понял его. У него другая задача.

Такие люди, как отец, у них есть свои боли, проблемы, он все равно человек.

Проходя первые этапы общения, человек часто сталкивается с тем, что начинает отрицать себя и свои переживания, подчиняясь кому-то. Представления о жизни этого другого человека становятся единственно верными и главными.



Многие люди, подчинившись чужой воле, терпят и отказывают себе во многом. Подавленные чужой волей, они стыдятся своих чувств и желаний, не совпадающих с правилами

«господина». Часто такое подчинение приводит к самонаказанию, когда человек неосознанно идет на боль и травмы, если испытывает чувство вины и несоответствие чужим правилам.

Если вы сопротивляетесь своему собственному переживанию, вы создаете незавершенный цикл вашей жизни, которая будет повторяться снова и снова в различных формах, пока вы не позволите себе полное переживание.

На втором этапе взаимоотношений, когда душа прошла уже немало жизней и получила соответствующий опыт, человек общается с другими по принципу:

работодатель – вольнонаемный рабочий.

В таких взаимоотношениях первый занимает позицию главного или старшего, а второй старается под него подладиться, для того чтобы что-то получить. При этом он добровольно отдает часть своего времени, сил, знаний «работодателю», чтобы взамен взять нечто. В таких отношениях «рабочий» не сразу понимает, где граница его обязанностей и какую равноценную плату за свой труд стоит требовать. Человек тренируется заключать договоры на свою деятельность и оговаривать каждый пункт. Сначала он может часто попадать в рабство, так как не умеет еще просматривать все стороны такого контракта.

Татьяна, 35 лет, занимает высокое положение на фирме. Возглавляет большой отдел. Несмотря на то что под ее руководством трудятся более десяти человек, она выполняет почти всю работу сама. Думает, что сотрудники не смогут сделать все качественно и в срок. Ее волнует здоровье и хроническая усталость.

Сначала она никак не могла расслабиться. Затем увидела себя в России крепостной крестьянкой. Когда ей было около 30 лет, отменили крепостное право. Растерявшись, она со своими родителями пришла к барину просить заступничества, полагая, что их просто выбросят без всего. Барин их «пожалел» и дал бумагу, под которой они поставили крестики, так как не умели ни читать, ни писать.

В дальнейшем барин сделал из нее свою наложницу.

Умерла она от ран, которые нанес ей барин.

Вторую жизнь она прожила в Венгрии. Цыганский табор, в котором она жила, был очень бедным. Люди их табора нанимались на работу к местному населению. Женщин не брали, работали только мужчины. Барон продал ее на несколько лет местному зажиточному человеку, у которого была лавка. Женщина должна была продавать его товар, за что он обещал исправно платить табору. Однако хозяин не выполнил свой договор. Когда же цыгане пришли просить положенную сумму денег, тот вызвал жандармов. В результате жандармы «посекли» много народа в таборе и выгнали остальных за пределы своей местности. Женщина осталась в полном распоряжении лавочника. Он заставлял ее выполнять самую тяжелую и грязную работу, бил и держал в овчарне.

Умерла она там же, привязанная веревкой к перегородке.

Затем была жизнь в Германии. Она была женой фермера. Попад к нему из бедной семьи, женщина старалась делать всю работу по хозяйству, чтобы муж разрешал отправлять ее семье немного еды. Умерла от перегрузки. Что-то случилось в животе. Как она объясняла – жила лопнула.

Дальше шла череда жизней, на нее заключались сделки. Самая спокойная жизнь прошла на Востоке, где родители получили за нее хороший калым и муж ее очень ценил. Прожила она эту жизнь в достатке и спокойствии.

После сеанса женщина рассказала, что на эту фирму ее взяли, зная ее трудоспособность и знания. Сотрудников ей дали в помощь, но требовали от нее самой выполнения всей работы. Она не смогла делегировать часть обязанностей своим подчиненным, поэтому взвалила все на себя. Неверно оценив ситуацию, она считала, что сотрудники даны ей «в нагрузку» к работе. Теперь, переоценив все и вспомнив, чем все это закончилось для нее в прошлом, женщина решила начать требовательно относиться к своим подчиненным, распределяя между ними обязанности.

Третий этап можно назвать:

партнеры.



Умение уважать и ценить способности и возможности каждого, делиться и считаться друг с другом, вкладывать силы в общее дело – этому учатся люди на данном этапе.

Иван – предприниматель. Его родители очень бедно жили, поэтому детство Ивана было малообеспеченным. Жалея родителей, он решил помогать им. Ради этого он, как говорится, сделал себя сам.

Его мать часто рассказывала ему о дедушке, который был выходцем из купеческой семьи. Прадед с прабабушкой были убиты революционерами. Старшие дети кто убит, кто погиб от голода. Дед один остался в живых и прожил в детской колонии, в которую собирали беспризорников. Он много работал, когда стал старше. Создав семью, дед очень бережно относился к жене и детям. Он успел поучаствовать в сражениях, в последние годы войны был ранен. Эти раны стали причиной его смерти.

Поскольку души могут возвращаться на землю с интервалом от нескольких дней до нескольких десятков лет, неудивительно, что Иван увидел себя примерно в то время, когда жил его дед.

Я живу в деревне. У меня хорошее, крепкое хозяйство. Есть крепкий дом, его еще мой дед срубил, а я достроил. У меня пятеро детей. Жена очень хорошая и спокойная. Мы все трудимся в саду, у нас большой яблоневый сад. Своя пасека. Есть скот.

Началась революция. Я хорошо ее принял и одним из первых пошел в колхоз. Привел скот, отдал сад. Хотел трудиться вместе со всеми. Сначала все шло хорошо. Потом из города приехали рабочие и стали разъяснять нам, как надо работать в колхозе. Меня выгнали, а потом и раскулачили. Наш дом превратили в контору.

Потом война. Мы очень нуждались. Двое детей умерли от голода. Потом я – от тифа.

В настоящей жизни Иван уже трижды создавал свое дело. Каждый раз он договаривался с партнером, и они вкладывали вместе свой капитал. Все три раза партнер его обманывал и отбирал дело. С трудом удавалось извлечь часть денег, чтобы не остаться без всего. Правильный выбор партнера – вот чему учится Иван.

Четвертый этап знаменуют взаимоотношения:

учитель – ученик.

На этом этапе человек понимает, что все встречи не случайны и каждая его чему-то учит.



У каждого человека есть чему научиться, а для этого следует быть внимательным, не спорить, не навязывать свое мнение, а обогащаться знаниями и опытом тех, с кем столкнула жизнь.

В свою очередь мы сами также являемся «учителями» для других людей. Учительство – это не чтение морали и нотаций, а жизнь в соответствии со своими представлениями и опытом.

Елена пришла с проблемой одиночества. Ее личная жизнь не складывалась.

Я живу на Украине в селе. У меня муж и двое детей. Вместе с нами живут его мать и сестра. Отец мужа погиб.

Я очень раздражительная, много кричу и скандалю. Мы ругаемся во дворе, я хватаю вилы и почти воткнула в мужа. Бью его. Мать его смотрит и молчит, только рукой лицо прикрывает. Сестра его еще девочка, я и ее гоняю.

Хожу с соседками песни петь и плясать. Разноцветная одежда, иду, красуюсь. Смотрю, как на меня все смотрят.

Мужа забрали. Кто-то приезжал, и собирали мужчин в какое-то ополчение. Начались тяжелые годы.

Мне уже не хочется ругаться ни с кем. Они все молчат и только смотрят. Потом пришла весть, что муж мой погиб. Все тихо плачут, а я ору во все горло и иду по селу.

Потом ко мне подходит его мать и обнимает. Мы вместе плачем. Я вдруг понимаю, что и у нее горе, ведь это ее сын погиб. Я вдруг четко так спрашиваю:

– Как вы все это терпите?

А она мне тихо так:

– Надо жить, детей растить, что кричать.

Потом я как-то замолчала, стала смотреть на нее, как она со всем справляется.

Хоронила я ее, тихо плакала. Горе такое, как будто родная мать умерла. Самый главный это был человек в моей жизни.

После сеанса Елена рассказала, что и в этой жизни часто была нетерпелива. Из-за этого ссорилась с мужчинами, которые за ней ухаживали. Ей казалось, что они должны все делать для нее и с ней во всем соглашаться. Теперь она многое поняла.

Через неделю она сообщила мне, что позвонила двум своим знакомым, которых оскорбила, и попросила прощения. Теперь она старается наладить отношения с одним из них и терпеливо выслушивает его.

Урок самостоятельного решения

Женщина, 60 лет. Тяжело пережила потерю мужа. Это привело ее на мои занятия в поисках ответов на многие вопросы о смысле жизни.

Сначала вижу эпизод из детства: такая там канава была, любимое место гуляния детей. Мы с братом там бродим. Потом он говорит: «Вот я вам сейчас фокус покажу. – А снега столько напало, что канава полностью сровнялась с землей. – Вот я сейчас по снегу пройду и не провалюсь».

Мы две стоим, такие малышки, смотрим, а он так раз широко ногу сделал и, наверно, перешагнул через канаву. А я думаю: «Нет, он, конечно, меня обманывает». Но мне так интересно посмотреть, как же это можно по снегу походить. И я, естественно, так смело наступила и провалилась в эту канаву. Брат тут же убежал с подружкой.

Я сижу в этой канаве. Сначала дергалась-дергалась, конечно, прыгала-прыгала. Не смогла выбраться. Потом уже и порыдала, и людей звала на помощь. Тишина, никого нет. Потом уже, когда наплакалась, нарыдалась, думаю: «Ну что, надо выбираться». И тут вот мне в голову стукнуло: «А санки... если я дотянусь до веревочки вот этой на санках, я смогу, наверно, выбраться».

И точно. Я уж не знаю, как я искрутилась, но я санки достала. Поставила их, ну, на канаву, так вот, торцом, и забралась на них. Вылезла и пошла домой. Такая гордая, иду домой и думаю: «Маме ничего говорить не буду».

Захожу, и такой у меня радостный вид, веселый, и мама такая на меня смотрит сверху вниз и говорит: «Где же твоя галоша?» Я смотрю вниз, а у меня на валенках одна галоша, второй нет. Думаю: «Всё, по полной сейчас получу за галошу». Но ничего не досталось за эту галошу. Я вечером выхожу гулять и встречаю эту подружку с братом. У меня не было к ним ни злобы, ничего. Я с такой радостью опять к ним помчалась, и мы пошли гулять.

Урок честности



Этот урок души берут для того, чтобы научиться быть едиными и честными с собой. Когда мысли, чувства, желания и представление о мире тесно связаны с тем, что делает и как живет человек, она становится мастером урока честности.

Пока душа не достигла мастерства в этом уроке, человек живет, обманывая себя и окружающих. Он может прекрасно играть те роли, которые хорошо воспринимаются другими, но не быть таким на самом деле. Интересно то, что именно эти люди своей игрой и лицемерием добиваются признания и славы. Они очень умелые пиарщики себя самих. Вся жизнь для них – игра. Заигравшись и потеряв с возрастом силы и энергию, они открывают миру свою непривлекательную сторону. Так, например, играя хорошего, интеллигентного человека, они вдруг в старости превращаются в вульгарное агрессивное существо. Или примерный высокопоставленный семьянин вдруг оскандалится порочной связью в самое неподходящее для его карьеры время.

Актерскому мастерству таких людей может позавидовать даже профессиональный актер. Запутавшись в своей игре, они, обессиленные и растерянные, могут закончить свою жизнь, отбиваясь в страхе от помощи и поддержки близких, считая их обманщиками и ворами их ценностей.

Ирина обратилась ко мне за помощью, так как находилась в состоянии крайнего переутомления. Ее мать уже более десяти лет жила с ней, и Ирина за ней ухаживала. Безобразные поступки старой женщины превратили жизнь всей семьи Ирины в суровое испытание. Было непонятно уже, кто умрет раньше. Из-за усталости супруги начали ссориться. Старшая дочь уехала жить к своему парню, сказав, что лучше уж так, чем находиться в одной квартире с бабушкой.

Мама Ирины приехала в свое время учиться в Москву. Здесь она познакомилась с москвичом, ставшим ее мужем. В своем городе мама Ирины всегда хотела казаться лучшей, интеллигентнее и успешнее, чем ее сверстники. Хотя ее родители работали на заводе, она старалась отличаться от всех. Сначала она мечтала стать артисткой, но потом решила выучиться на инженера. Для этого она и приехала в Москву. После первого курса института ей пришлось бросить учебу. Чтобы не возвращаться домой «с поражением», она поступила в техникум.

Став москвичкой, она приезжала к своим родителям в гости и горделиво навещала знакомых, показывая свое положение.

Семья мужа уже много поколений жила в этом городе. Их интересы к книгам, театральным постановкам и выставкам сначала нравились Оксане Степановне, маме Ирины. Затем она освоилась в квартире и забеременела. Это дало ей новый статус. После рождения дочери она начала наводить свои привычные порядки. Семья мужа интеллигентно ей показала, что нужно уважать окружающих и думать не только о себе.

Отношения с родными мужа накалились. Мать Иры поддерживала этот накал всеми силами, и никакие попытки второй стороны к нормализации ситуации ею не принимались.

Родив второго ребенка – сына, – она нашла в нем успокоение. Признав в нем продолжение своего рода, она стала срываться на дочери из-за «ее родственников». Даже свекрови она сказала, что если та не хочет, чтоб страдала ее внучка, пусть не раздражает ее и ничего ей не говорит неприятного.

Оксана Степановна обладала артистическими способностями. Она могла ругать и оскорблять дочь, доводя ее до истерики, и тут же оборачиваться к вошедшему в дверь человеку, улыбаясь и ласково с ним говоря. Соседи были очарованы ее обходительностью и не могли поверить, что она может ругаться и быть злой и жестокой. Ей доставляло удовольствие доводить Ирину до слез, а потом выставлять ее перед всеми, привлекая к себе сочувствие из-за того, что у нее такая «истеричная дочь». На работе Оксана Степановна считалась очень тактичным и интеллигентным человеком. Она всегда была в курсе всех литературных и художественных новинок.

Дома она продолжала доводить дочь. Несмотря на то что мать не проделывала всего этого с сыном, он тоже начал ее бояться. Это расстраивало и раздражало женщину. Она манипулировала детьми, разыгрывая, что умирает от их плохого отношения к ней. Муж много работал, рано уходил из дома и поздно возвращался. Мать докладывала ему о детях так, как ей это представлялось нужным. После таких разговоров он раздраженно ругал детей, а Оксана Степановна в это время изображала слабую, любящую и расстроенную женщину.

Ирина видела свое спасение только в замужестве. Как только подвернулся случай уйти из дома, она вышла замуж и уехала.

Однако нерешенные проблемы и страхи переходят с нами туда, куда мы уезжаем или убегаем от них.

В муже Ирина получила второго «артиста».

После трудных лет замужества Ирина развелась и получила свою квартиру. Теперь, казалось бы, она могла наконец жить спокойно. Ирина вновь вышла замуж и теперь жила дружно с новым супругом и своими детьми. Дочь с отчимом «оттаяла» после своего отца и пошла учиться в институт.

Но не тут-то было. Отец Ирины к этому времени умер, а мать осталась одна. Ее состояние казалось тяжелым, и Ирина взяла ее к себе. Бабушка своими истериками, криками и демонстрацией страхов превратила их дом в кошмар. Она хулиганила, ругалась и даже дралась. Было непонятно, куда делась интеллигентная женщина, которую знали окружающие. Даже старые знакомые семьи были в ужасе от того, во что превратилась Оксана Степановна. Служивцы, однажды приехавшие ее навестить, перестали после этого звонить ей и поздравлять с праздниками.

Для Ирины ее мать послужила сильным обострителем ее кармической задачи. Насмотревшись на лицемерие и игру матери, она болезненно относилась ко всякой лжи. Она говорила только то, с чем была согласна в своей душе. Никогда не лицемерила. Однако понимала, что если бы она решила полностью свою задачу, то теперь с матерью все не было бы так ужасно.

Ей предстояло научиться обращаться с матерью не как со взрослым человеком. Такая позиция, которую выбирают многие дети по отношению к своим родителям, продолжает держать их в подчинении и лишает самоуважения. Ирине предстояло научиться уважать себя и видеть в матери только больного и не совсем адекватного человека. Лучшие даже было выбрать позицию – как к больному ребенку.

Второй момент, который нужно было понять Ирине, – неразвитая душа матери находится в том состоянии, когда остановилось ее развитие. Скорее всего, это произошло

в детстве, когда была война. Некоторые дети, попавшие в тяжелые условия и лишенные поддержки и защиты, останавливают свое развитие как души, и у них растет только тело. Поэтому в старости они начинают вести себя как ребенок того возраста, в котором произошли те события.

Поскольку каждому ребенку необходимо, чтобы взрослые удовлетворяли их потребности, то предстояло выяснить, из-за каких неудовлетворенных тогда потребностей произошла остановка в развитии души матери. После этого Ирине нужно было просто вовремя давать матери то, что ей было нужно, чтобы она не устраивала больше скандалов.

Потребностей у детей всего несколько:

- # потребность в защите;
- # потребность в любви и ласке;
- # потребность в еде;
- # потребность в уходе за телом;
- # потребность в распознавании, чего хочет малыш.

Ведь младенец только криком может сообщить, что ему что-то надо. Иногда просто внимание и своевременный подход к нему делают великое дело.

У матери Ирины оказалась неудовлетворенной потребность в теплой одежде. Во время войны она с матерью жила в доме с выбитыми стеклами, где пол был покрыт льдом. Только тепло материнского тела, когда она приходила с работы и ложилась рядом, давало возможность согреться. Ирина обустроила кровать матери, обернув спинку одеялом, и регулярно закутывала ее в большой платок. Это дало свои результаты. Успокоившись и отогревшись, на всех уровнях, эта душа ушла успокоенная.

Всегда стоит помнить, что мы еще Там, в Доме душ, заключили контракты, кто и кем будет для нас в этой жизни.

Мать Ирины являлась для нее всю жизнь тем человеком, который напоминал о необходимости практиковаться в решении своей задачи. Благодаря ей Ирина достигла мастерства в уроке честности. Она была искренней с собой и стала человеком, которому не стыдно перед собой и Богом за то, что она делала.

Те души, которые выполняют для нас в этом мире такие тяжелые роли, как это было в случае матери Ирины, любят нас великой любовью. Они стараются ради нас, преследуя нас всю жизнь и не давая забыть, для чего мы пришли в этот мир.

Урок честности, или единения с собой истинным, можно проходить и другим путем. У каждого человека есть «теневая сторона». Она появляется как следствие пережитого унижения, подавления и нерешенных задач. Пройдя опыт подавления и унижения, человек перестает себя уважать, поэтому, добиваясь желанного места и положения в обществе, он начинает унижать других, компенсируя свою неполноценность.



Не обладая внутренней интеллигентностью, эти люди соблюдают некоторые правила хорошего тона только там, где им выгодно. Считая, что могут теперь позволить себе

не сдерживать свое хамство, они на подчиненных и близких «выбрасывают» свое неумение быть человеком. Хамство, как и грубость, хулиганство, оскорбление и унижение других, рассказывают о психологии раба, который живет в человеке.

Максим пришел по настоянию жены, грозящей ему разводом. Этот человек занимает значимую позицию на фирме. За много лет он прошел путь от простого служащего до руководителя крупного отдела. Прислуживая начальству, лгая и пресмыкаясь, он добился высокого положения, чем очень гордится. Теперь он унижает и оскорбляет своих подчиненных и издевается над женой и детьми. На прием его привел страх раздела имущества при разводе.

Просматривая его жизнь до самого раннего детства, я находила много событий, где ему пришлось испытывать унижение. Его отец пил и устраивал драки, скандалы с оскорблениями. Многие ситуации детства оставили болезненные шрамы в душе его сына. Отец часто ругал Максима и очень ревностно относился к его успехам в школе.

Отца раздражало то, что у сына хорошие оценки. Все в семье должны были хвалить и гордиться только достижениями и знаниями отца, который с большим трудом закончил техникум. Привыкнув к унижению, мальчик не мог понять, как нужно себя вести со сверстниками. Затаив обиду и решив когда-нибудь одержать победу и отомстить, Максим учился и всеми путями добивался возможности занять более высокое место в жизни. Он всегда выбирал себе более успешного, в его глазах, парня и следовал за ним. Так, он пошел в институт не потому, что ему хотелось, а лишь потому, что туда пошел одноклассник. Таким же образом он нашел себе фирму, куда был взят на очень низкую должность. Здесь он был предельно вежлив и предупредителен с начальником, но злым и неуважительным к другим. Интриги, хамство, отсутствие всякого сострадания к окружающим, сплетни и многие другие качества и поступки помогали ему продвигаться по карьерной лестнице. Теперь он «сидел на выгодном месте». Получая приличный оклад, Максим не гнушался воровать материалы фирмы и продавать их. Свободно себя он чувствовал и в системе взяток и откатов.

Жене он завидовал, так как у нее было счастливое детство и все возможности для развития. Даже собственный ребенок раздражал его тем, что у него были хорошие условия жизни.

Главное, что угнетало этого человека, – чувство собственной неполноценности, которое он никак не мог компенсировать дорогой одеждой и услугами личного стилиста. Картину усугублял еще большой вес, так как Максим много ел и часто мучился от приступов в животе.

Я предложила ему попробовать посмотреть в его прошлое, почему он получил такое детство. Он согласился, так как очень хотел избавиться от мучающего его комплекса.

Первая жизнь, в которую он попал, была жизнью легионера в римской армии. Здесь он испытывал постоянное давление и издевательства со стороны непосредственного начальника. Мародерство в захваченном городе его привело к смерти.

Другая жизнь оказалась более мирной, он был землепашцем во Франции. Обработывая небольшой надел земли, он кормил большое семейство. Местный феодал отобрал его дочь, а затем сжег его лачугу. В пожаре погибли младшие дети и мать. Вместе с женой и оставшимися детьми он пошел скитаться. В дороге он потерял почти всех. Жизнь его закончилась в небольшом придорожном заведении, где он выполнял разные работы. Изможденный и подбирающий объедки, он отравился.

Следующая жизнь его была в России в период нэпа. Он украл деньги во время раскулачивания, припрятал их, а затем на них открыл свое дело. Короткий период он имел многое, но затем все закончилось. Его взяли осведомителем в органы милиции, из-за чего он и получил удар ножом, от которого умер.

Между жизнями он оказался в пространстве, близком к Дому души. Здесь его встретили и окутали энергией любви.

После сеанса мужчина долго молчал, а потом начал плакать и говорить, что никогда не думал, что его кто-то любит. Раз даже его такого любят и не ругают, а просто показывают, где можно было поступить иначе, он все увидел в другом свете.

Очищаясь от негативных эмоций и тяжелого груза прошлого, вы делаете важный шаг на пути к постижению своей подлинной сущности. Чем лучше вы осознаете, кто вы есть на самом деле, тем чаще станете замечать, что везде и во всем скрыт Бог. И тогда вам будет легко в любом месте и с любым человеком, ибо в самых глубинах своего существа вы будете осознавать себя воплощением Божественного в человеческом обличье – таким же как и все другие живые создания, которых вы встречаете в жизни. Живите и любите из самого центра своего существа, и вы всегда будете в ладу с самими собой.

Урок пола

Являясь целостными, мы принимаем ограничения этого мира и разделяемся на две части. В ходе разделения мы приобретаем либо один пол, либо другой в каждом своем воплощении. Получая тело определенного пола, мы вместе с ним решаем одну из кармических задач, связанную с этим полом. Мы сами выбираем это в ходе планирования своих жизненных уроков.

Принимая мужское либо женское тело, мы частично остаемся в Доме душ. Эта часть нас сохраняет противоположную энергию, пока мы переживаем опыт женской или мужской судьбы. Эта часть поддерживает баланс нашей энергии, и с ней можно установить контакт через душу.

Каждый раз разделяясь, мы начинаем ощущать себя лишенными целостности. В результате появляется чувство, как будто нам требуется что-то добавить к себе, чтобы воссоединиться с собой, и мы начинаем рассматривать возможности обрести эту целостность с помощью отношений с противоположным полом.

Это неверное направление энергии, поскольку человек может создать настоящие взаимоотношения, только когда он является целостным внутри себя.



Есть только одни отношения – вас с вами. Когда вы налаживаете эти отношения, вы получаете возможность обрести любые иные отношения, какие только пожелаете.

Самая большая проблема – в том, что люди часто влюбляются в тех, у кого тоже есть проблемы в отношении к себе. Даже если вы рассчитываете на то, что в будущем ваш партнер исправится и вам с ним станет хорошо, в настоящем вы оба нецелостны. Научиться видеть и влюбляться в того, кем внутри в настоящий момент является ваш партнер, – важная задача для женщин и мужчин.

В большинстве случаев каждого человека притягивает к другому поиск «своей половинки». Мужчины ищут идеальную женщину, а женщины – идеального мужчину. Бытуют представления о том, что существует «настоящая половинка», с которой вы постигнете истинное счастье. Однако в пространстве вариантов каждый находит в другом то, что необходимо научиться развивать в себе самом. Эти качества и умения могут сделать каждого более целостным и гармоничным. Впрочем, некоторые предпочитают не совершенствоваться, а лишь использовать то, что есть в партнере. Такие неоткровенные отношения приводят не только к конфликтам и непониманию мира другого человека – цена за такое общение оказывается порой слишком высока, и люди теряют энергию и силы.

Воспринимая себя неполным, человек ищет того, на кого можно опереться. Когда два человека опираются друг на друга, пытаясь составить одно целое существо из двух «получеловеков», в итоге не выходит ничего хорошего. Два человека никогда не совершат движение в одинаковом ритме, на одинаковой скорости, и когда один двигается вперед, другой падает.



Имейте смелость быть сильными и позволять партнеру быть свободным. Научитесь поощрять партнера к тому, чтобы он проявлял все лучшее, что в нем есть, не связывая его.

Построение взаимоотношений с противоположным полом – это серьезная и развивающаяся задача. Предстоит научиться находить себе такого партнера, который будет идти с вами рядом, не опираясь на вас. Когда двое научатся расти индивидуально, продолжая разделять свои жизни друг с другом, будет расти и волшебство между ними.

Случаются чрезвычайные обстоятельства, которые могут вынудить душу разделиться, вследствие чего она может оказаться в двух разных точках на Земле. Когда такое происходит, две части притягиваются друг к другу как магниты. Они находят друг друга, в каком бы уголке мира ни находились эти люди. Обыкновенно в большинстве случаев за такой встречей следуют взрывные и напряженные отношения. В реальности две половинки оказываются настолько похожими друг на друга, что начинают терять свою индивидуальность и довольно скоро очень критично относиться друг к другу. Проще говоря, начинают сильно действовать друг другу на нервы.

Несколько тысячелетий человечество живет в мире, где доминируют мужчины. В последнее время все стало меняться. Женщины проявляют все большую активность и нередко занимают лидирующие позиции в разных сферах жизни. Перед эпохой патриархата были и иные времена, когда всем управляли женщины. Однако и те и другие создали немало проблем. Грядет другая эпоха. Баланс обеих энергий будет более гармоничен, поскольку доминирование создает проблемы и провоцирует то, что вызывает войны.

Будучи в женском теле, душа накапливает знания и информацию, собирая потенциальную энергию. Женщина несет творческую энергию в своем собственном теле, что и позволяет ей давать рождение – это величайшее проявление творчества.



Женщины хранят энергетический отпечаток творения, поскольку они сами являются творцами. Научиться правильно использовать эту уникальную творческую способность, не растратив ее вовне на сексуальные игры, – непростая задача. Несколько веков женщина рассматривалась как дополнение к мужчине.

Религиозные догматики лишали ее даже возможности иметь душу. Считалось, что душа есть только у мужчины и он-де может развиваться и общаться с Богом, а женщина – как домашняя скотина. Даже Бога заключили в мужское тело. Отводя женщине роль работницы и объекта сексуального удовлетворения, мужчины заставляли ее терпеть и подчиняться.

Елена пришла на прием, чтобы разобраться со своими страхами. С годами их становилось все больше. У нее были муж и дочь, и созрело решение родить еще одного ребенка. Однако Елена понимала, что ей нужно сначала разобраться со своими страхами и психологическими проблемами, чтобы не передать все это детям.

Елена рассказала, что с самого начала замужества считала, что интимная связь с мужем – это ее обязанность. Она терпела и старалась преодолеть в себе негатив, который постепенно накапливался. Беременность избавила ее от этих неприятных моментов. Затем появилась дочь, и мать полностью ушла в заботу о ней. С рождения у ребенка было много проблем со здоровьем: диатез, подвывих тазобедренного сустава. Девочка долго не могла ходить, и Елена носила ее на руках. Теперь дочери исполнилось уже шесть лет, она свободно ходит и даже бежит. Елена начала понемногу работать, а дочь устроила в детский сад. Отношения с мужем стали ближе. Оба они работали над собой и достигли немалых успехов.

Все чаще вставала тема рождения следующего ребенка, и Елена с ужасом думала о той тяжести, которую испытала с первой девочкой.

Прежде чем рассматривать задачи души в прошлых жизнях, я стала изучать жизнь Елены в раннем возрасте.

Ее мать избегала близких отношений с мужем. Она воспринимала секс только как необходимый акт при зачатии. Боясь приставаний мужа, она пряталась за заботу о детях. Затем часто рассказывала детям о том, как ей было тяжело с ними и как она страдала. Елене она говорила о том, что у нее был подвывих сустава, который обнаружился только в четыре месяца. Врачи ее поместили в распорки, и началась сильнейшая аллергия. Эти рассказы велись каждый раз, когда матери хотелось ласки и заботы. Не умея спокойно рассказать о своих желаниях, она, манипулируя другими, вызывала к себе жалость. Елена гладила мать и старалась ее утешить. Все это вызвало чувство вины, которое затем и привлекло в ее жизнь проблемы теперь уже с ее ребенком.

Таким образом, мать и дочь избегали интимных отношений с мужьями из-за проблем с дочерьми.

Когда Елена достигла подросткового возраста, мать пугала ее беременностью. Говорила, что все мужчины только одного хотят. В результате Елена была уверена, что все мужчины как животные: увидев девушку, стремятся наброситься на нее и изнасиловать. Елена даже отца стала бояться.

Первая жизнь, в которую она попала, была в середине XIX века в России. Она жила в небольшой бедной деревне. Вместе с ними жило еще три семьи их родственников. Ее дяди насиловали всех женщин, включая и ее. Умерла она из-за того, что дядя в очередной раз крепко стукнул ее по голове палкой, чтоб она отключилась. Пока он ее насиловал, она умерла.

Следующая жизнь была опять в России во время крепостного права. Елена была девушкой Меланьей. Барин продал ее еще ребенком, разлучив с родителями. Ему не нужны были девочки. У нового барина Меланья прислуживала в доме, мыла, стирала. Когда она подросла, барин велел ей приходить в баню вместе с другими красивыми женщинами. Там он удовлетворял свою похоть.

Меланья умерла в родах.

Следующая жизнь была в Испании. Здесь была сначала полная свобода. Опять женское тело. На ней надеты юбки на жестком каркасе. На ногах открытые и спереди переплетенные бечевой сапоги на толстой деревянной подошве, из-за которых было сложно ходить. На этот раз ее звали Мария. Она жила в доме богатых родителей и часто пользовалась отцовской библиотекой.

За ней ухаживали несколько молодых людей, довольно богатых. Каждый из них, как и все мужчины ее окружения, нажили свое богатство в колониях. За счет этого нажитого богатства тогда жили и процветали многие. Не нужно было ничего производить.

Мария никак не могла выбрать себе достойного кавалера. Мать ей подсказывала, что надо выбрать того, кто богаче. Однако самые богатые были очень жестокими, так как несколько лет убивали и грабили в колониях.

Она подшучивала над ними и сочиняла небольшие колкие стихи, высмеивая их недостатки. В результате один из обиженных кавалеров надругался над ней в саду ее дома. Она долго болела. Затем эпидемия чумы жестоко выкосила ее родных. Скорее от горя, считая себя виновницей всего происшедшего, Мария скончалась.

Более раннюю жизнь душа проживала в теле мужчины. Середина VI века, Европа. Марк (что интересно, душа выбирала несколько жизней с именами на один первый звук) – состоятельный человек. Он удачно женился и взял целомудренную и хорошую женщину, которая родила ему уже трех детей. Они принадлежали к западному патриархату в Византийской империи. Марк интересовался политикой и тем, что происходило в стенах церкви. Он сдружился с местным служителем. Тот принял безбрачие и явно сильно страдал от этого. Он часто, наведываясь в дом Марка, любил выпить и засматривался на его жену. Марк считал ее своей собственностью и даже не предполагал, что у нее есть душа. Поэтому не мог даже подумать, что она переживает и даже может страдать.

Марк много читал и искал ответ в священных книгах на то, что происходит вокруг, в мужском мире. Он часто цитировал слова апостола Павла про блуд, что злило гостя. Затем диакон пришел с требованием дать деньги на статую для церкви. Марк с ним долго спорил, доказывая, что этого делать нельзя, что если у него нет своей женщины, то ставить каменную в церкви не имеет смысла. Они поссорились. Через некоторое время дьякон изнасиловал его беременную жену. Сочтя, что он опозорен, Марк утопился. Его дети и жена остались живы и продолжали жить в доме Марка на его деньги.

Марк не вспомнил о них до тех пор, пока не оказался в тонком мире рядом с помощником, который предложил ему посмотреть его прожитую жизнь. Только тогда Марк удивился, что его жена страдает и чувствует как человек. Поскольку у него остались дети, он вдруг подумал, что его дочери тоже чувствуют и могут страдать. Некоторое время он сопровождал их по жизни и старался помочь.

Много жизней эта душа сталкивалась с проблемой мужской жестокости, насилия. Проживая в теле Марка, она согласилась с бытующими представлениями и отрицала наличие души в женском теле, что создало предпосылки для дальнейшего получения в ряде жизней женских тел.

Теперь Елена, получив опять женское тело, должна научиться видеть в мужчинах их душу и перестать рассматривать их только как похотливых животных. Она учиться уважать и ценить развивающуюся душу в любом теле, будь то мужское или женское.

Получая женские или мужские тела, душа осваивает соответствующие энергии и возможности, которые предоставляют ей эти тела.

Энергии женского организма – как чаша, которая собирает все ценное внутри и укрывает это от вреда и внешней грязи. Однако привычка жить в мужских телах толкает некоторые души, воплотившиеся как женщины, к поискам внешней реализации, разбивая эту «чашу». Отсюда причина многих болезней у современных женщин, которые стремятся вести себя как мужчины.



Мужское тело дает своему обладателю возможность реализации в физическом мире накопленного ранее. К тем задачам, с которыми пришла душа в тело, добавляется еще одна, непосредственно связанная с полом данного тела. Так, кармическая задача тех, кто получил мужское тело, может быть выражена следующим образом – разведка и реализация новых путей развития, даже ценой потери тела.

Впрочем, из этого правила есть исключения. Вселенная заботится, чтобы жизнь на Земле продолжалась, поэтому часть мужчин получают задачу быть семьянинами и плодить детей, таким образом способствуя тому, чтобы появлялись новые тела, в которые могут войти души для прохождения своего обучения в этой Школе жизни.

Если описать ту задачу, которую получают души вместе с женским телом, то это будет выглядеть следующим образом – найти своего мужчину и вести его по пути духовной и человеческой реализации, а для этого развить свою интуицию. Женщина должна интуитивно выбрать именно того мужчину, чей творческий и духовный путь ей будет по силам. Она не должна стать обузой для партнера или связать судьбу с человеком, чьи возможности много ниже ее собственных.

Некоторые души, привыкнув к телам определенного пола, не хотят осваивать возможности противоположного. Получая женское тело, душа, привыкшая к мужским жизням, будет стремиться сначала к мужским, резким проявлениям, которые помогают все заканчивать и доделывать. Работа мужской энергии хорошо просматривается в сексе – у мужчин это раскачка, подъем, пик, резкий спад и отдых. Так же действуют мужчины в своей жизни во всем. Однако женская энергия функционирует иначе, и если душа берется управлять женским телом так, как привыкла ранее мужским, то проблемы неизбежны. И хотя в социальной реализации такая женщина может достичь явных успехов, в личной жизни и со здоровьем у нее будут серьезные проблемы.

С мужчинами то же самое, но наоборот. Женственное поведение таких мужчин, особенно в детском возрасте, рассказывает о невыполненной в прошлом программе и первом опыте в мужском теле после длительного перерыва.

Михаил не хотел говорить о своих проблемах при записи на сеанс. Даже придя на него, он некоторое время приглядывался, сидя в углу кабинета. Потом, убедившись в том, что его не будут здесь осуждать, стал рассказывать. Его привела ко мне любовная проблема. Объект его любви не обращал на него внимания, а он не знал, чем привлечь его к себе.

То, что он не такой, как все, Михаил понял еще в школе. Его очень интересовала одежда, особенно женская. Поскольку мама была не против, он дома часто надевал ее платья и красил глаза. Когда он был маленьким, это даже забавляло его родителей. Затем Михаил стал подростком, но тяга к переодеванию осталась. Он отпустил волосы и старался одеться красивее, чтобы понравиться в школе. В старших классах его били и обзывали, но он продолжал вести себя так же. Однажды, в выпускном классе, он пришел в школу в платье. После окончания школы родители помогли ему уехать учиться гостиничному бизнесу в Европу. Отец боялся, что в их городе узнают, какой его сын. В то же время он наде-

ялся, что сын исправится, поумнеет. В Европе Михаил сделал себе операцию по смене пола и стал фотомodelью. Такого позора родители не могли перенести и скрывали от всех то, что происходило с сыном, которого теперь звали Мила.

Теперь Мила-Михаил сидел в моем кабинете в спортивной одежде.

Первая жизнь его была в Нидерландах. Он был женой военного. Очень кокетливая женщина любила одеваться и ухаживать за своей внешностью. Шарлотта Бакер, так звали ее, могла этим заниматься целыми днями.

Ее родители были людьми среднего достатка, которые сами создали его нелегким трудом. Мать всегда хотела, чтобы ее дочь жила обеспеченно. Когда подвернулся успешный молодой человек из окрестностей Лейдена, мать устроила их свадьбу.

Прожив небольшое время с Шарлоттой, ее муж пошел на войну и погиб там. Красивая и ухоженная женщина, Шарлотта умела привлекать к себе внимание. Она быстро нашла себе обеспеченного мужчину и стала с ним жить. У него был двухэтажный дом, хорошо устроенный.

Второй муж заболел и вскоре умер. Шарлотту не интересовала его болезнь. Ей даже не было его жалко. Теперь ее мысли были направлены на поиски другого мужчины. Она его нашла на похоронах мужа.

Несмотря на то что у него были жена и дети, Шарлотта решила за ним «охотиться». Через некоторое время он стал с ней жить и выполнять ее желания. Для того чтобы удержать его, она родила ребенка.

Около пятидесяти лет она скончалась.

Другая жизнь была в Польше. Очень кокетливая девушка, которая живет в сельской местности и мечтает о большой любви и богатом возлюбленном. Она часто выходит на дорогу, по которой едут всадники. Наконец она дождалась своего героя. Улан посадил ее на коня и увез с собой. Прожив с этим уланом некоторое время, она перебралась к чину повыше. Мужчины, с которыми она жила, не женились на ней, но дарили подарки, и жизнь ее была праздником. Она много переезжала со своими мужчинами.

Став престарелой женщиной, она потеряла интерес к себе со стороны мужчин. Несколько лет она жила на их подарки. Затем умерла в грязной лачуге от болезни.

Следующая ее жизнь была в Европе, в небольшом городке, где она позировала художникам за еду. Богемная жизнь очень увлекала ее, пока ее тело было красивым и молодым. Затем Ванежка, так ее звали, пошла работать в кабачок у дороги, где стояла за стойкой. Она по-прежнему пыталась кокетничать с мужчинами и иногда пользовалась их взаимностью. Веселый нрав и легкость в отношениях с мужчинами помогали ей быть всегда в компании людей. Умерла от болей в груди во время очередной гулянки.

После сеанса Михаил сказал:

– Значит, я все эти жизни прожил впустую? Мне казалось, что я что-то великое уже сделал в прошлом. Думал, что вы мне расскажете о каких-то талантах, шедеврах, которые я наваял в прошлом. Я был простой натурщицей, это ужасно!

Я объяснила ему, что в женском теле душа накапливает то, что потом будет реализовывать в мужском. Если у него теперь мужское тело, это значит, что все накопленное в прошлом он может теперь проявить через свою мужскую энергию. Все таланты и ожидание того, что он мог сделать что-то прекрасное, – это планы его души на эту жизнь.

Подумав, Михаил стал рассказывать о своих детских мечтах, как красиво он оденет всех вокруг, чтоб люди были не серыми и черными, а красивыми, цветными. Его очень угне-

тала темная одежда, которую носили в его окружении. Потом он вспомнил, что очень любил рисовать. Это давало ему какое-то иное состояние полета, наслаждения.

– Я попробую, – сказал он перед уходом. – Ведь еще не поздно, правда?

За много лет практики мне приходилось работать с людьми нетрадиционной ориентации. Это очень больные люди, у которых что-то произошло в детстве, и они не смогли преодолеть перемену привычного в прошлом пола на новый для них.



В среднем до 18 лет каждый человек подчищает следы прошлой жизни. Поэтому в это время могут встречаться несоответствия пола и поведения. Затем все должно измениться. То, что человек не принимает тело своего пола, большая трагедия для его души.

Алена пришла на прием из-за проблем с коллективом. Ее не принимали и осуждали. Хороший специалист, она быстро находила новую работу, но и там все не складывалось.

Проблемы начинались на корпоративах, когда требовалось объединиться с коллективом в свободной форме общения. Все выпивали, танцевали и играли в игры под руководством психологов. Нежные чувства к женщинам, которые начинала проявлять Алена, пугали сотрудников.

Родители Алены – люди жесткие, особенно отец. Он постоянно диктовал свою волю, унижал мать, которая пыталась противостоять ему, доказывая, что на работе ее ценят. Не раз отец брался за ремень, наказывая дочь за провинность. Видя положение матери в семье, Алена с раннего детства решила, что не будет, как она, женщиной. Ненавидя отца, она перенесла эту ненависть на всех мужчин.

Когда Алена была подростком, ее отец помирился со своим родным братом. Ссора произошла давно, на похоронах их матери. Только теперь братья помирились и стали ездить друг к другу в гости. Здесь Алена и познакомилась со своей двоюродной сестрой. Видя, как страдает Марина от своего отца, Алена стала ее гладить и пыталась дать защиту. Через некоторое время Марина начала ее целовать, привязалась к Алене и стала настаивать на том, чтобы девушки ушли от родителей и сняли квартиру. Когда они обе поступили в институт, родители пошли им навстречу. Ничего не подозревающие родители создали все условия для интимных отношений девушек.

Закончив обучение в институтах, девушки продолжали свои отношения. Ревнивая Марина не давала Алене общаться с мужчинами. Несколько раз молодые люди пытались ухаживать за Аленой, которая уже была не против таких отношений, но Марина устраивала истерики, грозила покончить с собой и не отпускала Алену.

Из-за отношений в коллективе Марина вынуждена была искать работу в другом городе, но и там повторилось то же самое. Через два месяца Марину уволили, и Алена поехала помогать Марине перевозить вещи домой на машине. Она хотела поговорить с ней о том, что хотела бы прекратить их отношения и заняться устройством своей жизни. Ей хотелось ребенка, связать судьбу с мужчиной. Сразу она побоялась говорить об этом и ждала удобного случая. На обратном пути они попали в аварию, Марина погибла сразу.

Алену родственники Марины обвинили в том, что она убила сестру. В состоянии глубокой депрессии Алена не знала, как дальше жить, и обвиняла в смерти Марины себя и свое желание жить как все.

Первый сеанс дал возможность Алене попасть в жизнь, где они с Мариной были возлюбленными. Алена была парнем, а Марина девушкой. Их родители не разрешали им жениться, так как Марина, тогда Берта, была из более обеспеченной семьи. Берту выдали замуж, а Алена (имя не удалось узнать) пошла в армию.

Вернувшись с войны заслуженным и обеспеченным человеком, мужчина нашел свою возлюбленную вдовой. Они венчались и прожили до самой старости.

Другая жизнь была без Марины. Здесь Алена опять имела мужскую судьбу. Человека звали Клео. Он ловил рыбу и обеспечивал своих старых родителей. Поскольку в этом поселении было очень мало женщин, Клео так и не женился. Уехать он не мог из-за родителей, поскольку они не могли себя обеспечивать. Заботясь о родителях, он не получал любви и заботы. Болезнь матери делала ее не совсем нормальной. Отец перенес тяжелую травму и молчаливо переживал свою беспомощность. Клео часто смотрел на соседнюю лачугу, где было несколько детишек. Ему хотелось иметь свою семью, но так сложилось, что у него ее не было. Единственной отдушиной было море.

Еще одна жизнь была в теле женщины на Севере. У нее была семья, но муж не воспринимал ее как человека. Работа по хозяйству, заботы о детях и выживание в тяжелых условиях отнимали все время и силы. Когда она заболела, муж привел молодую жену.

В этой жизни Алена умирала от воспаления легких.

После этой жизни Алена быстро попала в пространство между рожденьями. Проведя некоторое время в месте, где ее восстанавливали, она оказалась в зале. Здесь было еще несколько душ, готовящихся к следующему рождению. Алена вскрикнула от радости, так как увидела Марину. Они должны были вместе прийти на Землю и стать родственниками, чтобы их пути не разошлись. Их задачей было помочь друг другу прожить эту жизнь. Поскольку в прошлом они были возлюбленными, они могли помочь друг другу создать хорошие семьи и поддерживать друг друга, покончив с враждой в этом роду.

Неправильно поняв свои задачи, они вернулись к прошлым взаимоотношениям. Несмотря на то что обе получили женские тела, они так и не создали семей с мужчинами, не родили детей и усугубили вражду между своими семьями.

Нарушения, которые могут вызвать поступки человека, отрицающего свойственное его полу поведение, часто влияют на карму целого народа, а иногда и человечества в целом.

Принимая то женские, то мужские тела для прохождения своих уроков на Земле, души сохраняют в себе обе полярные половины.

Если произошли какие-то сбои, то человек теряет свою ориентацию.

Каждый человек, получая то или иное тело, имеет в его структуре как мужские, так и женские энергии. Этим объясняются поведение и характер людей.

Получая женское тело, душа должна учиться реализовать свои задачи в основном благодаря женским энергиям. Однако это совсем не значит, что она не может воспользоваться некоторым количеством мужской энергии. То же самое касается и душ, получивших мужское тело. В некоторых случаях они могут прибегнуть к своей женской энергии, чтобы лучше провести реализацию задуманного.

То, что женщина обладает частью собственной мужской энергии, которую может использовать для самореализации, не означает, что она может делать тяжелую мужскую работу или заканчивать проект, обрывая все связи, как это делает мужчина. Женщина воплощает в жизнь свои творения благодаря этой энергии. Она создает тело ребенка, поддержи-

вает дом, строит и совершенствует семью. Мало кто из душ, получающих женские тела, имеют своей задачей реализовать талант и ярко проявиться в этом мире. Женщина гармонизирует пространство – это ее главная реализация. Можно сказать, она МАТЬ ВСЕГО, прародительница.

Мужская энергия позволяет мужчине окончательно завершать что-то, стабилизируя форму. Поэтому для создания чего-то нового в мужчине так сильна потребность что-то разрушить, очистив место для себя. Даже в своем доме он может разбрасывать в раздражении игрушки детей, чтобы освободить себе дорогу. Разумеется, это происходит во время застоя и депрессии, когда мужчина не видит выхода из сложившегося положения в своей деятельности. По этим же причинам он может затеять драку или войну. Испытывая сильнейший комплекс неполноценности, мужчина стремится проникнуть во власть и разрушить нечто большее, чем он мог сделать своими руками. Вспомним хотя бы Гитлера, Наполеона.

Чем больше не уверена в себе женщина, тем больше ее стремление все гармонизировать, успокоить и объединить. Женские энергии ей подсказывают, что получить поддержку и спокойствие она может только этим путем. Поэтому женщина идет к людям общаться и налаживать взаимоотношения.

Используя мужскую энергию, женщина начинает разрушительный акт, действия которого распространяются подобно кругам на воде. Она разрушает семью, взаимоотношения с окружающими, свой организм и многое другое. Ужасно то, что этот процесс сложно остановить.



Женская энергия тесно связана с эмоциями. Когда человек находится на уровне более высоких вибраций, это воспринимается в обществе как слабость. Однако в дальнейшем это станет рассматриваться как сила. Человечество объединено с этой планетой задачей развития эмоций.

Именно поэтому то, что происходит на эмоциональном уровне у людей, отзывается на состоянии планеты. Бурные негативные волнения могут вызвать катастрофы.

Те женщины, которые пришли на эту планету с задачей реализовать свой талант, с самого начала ощущают свою наполненность энергиями. Их тела подобны переполненной чаше, готовой вот-вот выплеснуть накопленное. Мужчины очень чувствуют таких женщин и стремятся их завоевать, чтобы воспользоваться этой энергией. Такие женщины рожают крепких и талантливых сыновей.

Патриархальное общество, для того чтобы не выпустить из-под контроля этих женщин, всегда стремилось задавить их. Даже существовала такая фраза: «Если баба бесится, нужно еще родить, чтобы под детьми ее не слышно было».

Наполненные энергией для проявления таланта, тела женщин заставляют их обладательниц учиться управлять этой энергией. Накопленная энергия стремится прорваться через половые органы тела вниз, в землю, толкая женщину на сексуальную свободу и безумства. Сложно удержать эту энергию и постоянно перенаправлять ее вверх. Это напоминает шампанское, готовое разорвать сосуд, в котором оно находится.

Мужчина – как стены крепости, внутри которых может высвободиться накопленная творческая энергия женщины. При его умной защите и опеке женщина может реализовать

свой дар. Достаточно здесь вспомнить супружеские пары ученых, совершившие открытия в различных областях науки и искусства.

Мужчина также может направить женскую творческую энергию и в другое русло, что, например, происходило с талантливыми женщинами в предреволюционное и революционное время. Они активно, без остатка, посвящали себя новой идее, став доступными для всех своих «товарищей». Даже революция 1917 года началась с демонстрации женщин, работниц Путиловского завода, 23 февраля.

В Средние века, когда войны уничтожали большую часть мужского населения, многие женщины оставались без мужей. Реализовать свою энергию на пользу общества у них не было возможности. Не имея иного выхода, энергия направлялась вверх либо вниз тела.



Нереализованная сексуальная энергия приводит женщину к разнузданности, обрядам и колдовству. Творческая энергия, отправляясь вверх, вводит женщину в созерцательность и мечтательность.

Это прямой путь к установлению контактов с тонким миром. Чтобы подавить женщин, началась «охота на ведьм».

Искусство помогает женщине реализовать свою энергию. Однако часто в искусстве женщины являются лишь инструментом, через который «режиссер» передает свои идеи.

Только взрослые души, получая женские тела, имеют возможность проявлять творчество. Чем опытнее и старше душа, тем больше она накопила решенных задач, которые стали ее опытом, создающим таланты и способности. Однако для этого необходимо преодолеть барьер, который выставляет общество, диктуя внешний образ красивой и успешной женщины. Необходимо научиться чувствовать себя целостной и ощущать свою душу, чтобы не сбиться с пути.

Проявляя свою энергию через эти таланты, женская душа использует материнские качества.

Энергетические особенности мужского и женского тел позволяют им взаимно компенсировать друг друга, создавая единое целое.

Принимая мужа, его идеи и желания, набирая вокруг себя все знания и новые направления, душа в женском теле занимается накоплением новых для нее знаний и энергий, готовясь их реализовать в будущем. В этой жизни она делится накопленным со своими детьми и ведет мужа по дороге достижений. Недаром говорят, что у жены-генеральши – муж-генерал.

Женское тело и женские энергии позволяют учиться принимать и держать в чистоте свое пространство. Женщина как почва, готовая принять и взрастить семя, будь то дитя или идея.



Реализуясь через мужчину благодаря его энергии, женщина учится объединяться с ним и избавляться от эго и гордыни.

Всем известно состояние жертвенности, когда мать сидит у постели ребенка или больного человека. Она готова отказаться от всего, лишь бы ему стало легче.

Теряя себя в заботах о ребенке, женщина учится растворяться в Боге.

Воспитывая детей, мать передает им устные культурные ценности. Именно она является хранительницей архаической культуры. Когда это становится невыгодно власти, изменяющей эти ценности, начинаются гонения на женщин. Если учесть, что войны забирают многие мужские жизни, то женщин в такие времена становится больше. Они готовы вернуть все к тому времени, когда был мир. Однако войны организуются для передела мира и обогащения ограниченного круга персон. Возвращение старых ценностей помешает этой цели. Поэтому создаются новые представления и порядки, целью которых является ослабление женского влияния. Скорее всего, это и послужило в Средневековье поводом для «гонения на ведьм».

Если вспомнить, что в то время «книжная» культура элиты стала резко отличаться от культуры простого народа, то легче было избавиться от последней, обвинив ее носительниц в связи с темными силами. В Средние века традиционным для народной культуры было позитивное отношение человека к труду, семье, проведение досуга в общении, играх и праздничном состоянии. Женщины знали, как лечить травами, снадобьями и заговорами. Существовали методы, которые можно назвать семейной психологией. Взрослая, опытная женщина помогала молодой наладить ее взаимоотношения в семье и с внешним миром. Женщина как хранительница очага несла своим детям и мужу народную, устоявшуюся культуру. Она организовывала быт и свободное время, в которых семья объединялась.

Укрепляющаяся абсолютная монархия стремилась полностью подчинить своему контролю жизнь народа, в том числе через унификацию его культуры. Для того чтобы заставить людей все время работать, производя избыточные ценности, обогащающие власть имущих, нужно было избавиться от некоторых женщин.

Чем красивее женщина, тем больше ее слушает и любит мужчина. Не секрет, что большинство женщин, обвиненных в «ведьмовстве», были красивыми. Так, например, за XIV–XV века в Европе были уничтожены почти все красивые женщины. Вероятно, поэтому европейцы так любят славянских женщин, как самых красивых.

Что касается женской красоты, во все века она была актуальна. Эталоны красоты менялись в зависимости от того, что в женской внешности возбуждало мужчин. Подстроиться под этот эталон удавалось немногим. Однако женщина всегда чувствует себя неуверенной, если сомневается в своей красоте. Следовательно, только та женщина, которая уверена в том, что она красива, может свободно реализоваться и общаться с людьми. Вот и получается, что в Европе уничтожили всех красивых женщин, – в итоге мужскому миру перестала грозить активная женская самореализация. Так сказать, удалили соперниц.

В современном мире происходит то же самое. Эталон на анорексичную подростковую внешность привел к появлению различных «мисс красота». Не секрет, что они редко обладают развитым умом. Сложившиеся взрослые женщины при этом испытывают комплекс возраста, что заставляет многих «отсиживать в тени».

Во время интервью у «мисс красота» обыкновенно спрашивают: «Что вы хотите?» И она отвечает заученной фразой: «Мир во всем мире». При минимальном уровне интеллекта многих «красоток» это нормально, так как они сами, как правило, ничего сообразить не могут.

Современная «красота» обязательно включает момент ухоженности. Другими словами, женщина должна в салонах создавать свою внешность, иначе говоря – модную маску, тратя на нее драгоценное время и деньги. Это защищает мир мужчин, так как уменьшает силы «соперника». Однако, к счастью, не все талантливые и умные женщины клюют на эту приманку.

Несомненно, душе, получившей женское тело, непросто преодолеть эту баррикаду на пути к собственной реализации. Недаром женщины, только выйдя из возраста, когда необходимо нравиться всем и каждому, добиваются наконец успеха и становятся популярными.

Передо мной сидит интересная женщина. При всей своей красоте она не проходит по параметрам современной моды на женщин. Ее личная жизнь не складывается. Главной ее проблемой, как ей кажется, является лишний вес. При росте 176 сантиметров она весит 90 килограммов. Несмотря на то что она любит танцевать, много двигается, вес не уходит. Впрочем, он ей и не мешает. Сотрудники часто называют ее «толстой», что заставляет ее больше молчать и быть менее инициативной.

С самого детства Ирина была крупной девочкой. Такие все женщины в ее роду. Училась Ирина всегда без проблем. Ей давалось все легко, поэтому оставалось много времени на различные занятия и кружки. Она училась рисовать, ходила в музыкальную школу и занималась танцами. В старших классах увлеклась архитектурой. После школы выбрала себе строительную специальность. Блестяще окончив институт, мечтала строить красивые здания. Все оказалось иначе. Рабочий коллектив составляли в основном мужчины. Непосредственный начальник был маленьким и щедрым. Рядом с Ириной он выглядел как ребенок. В отделе, где работала Ирина, был только один мужчина ее габаритов. Все остальные явно проигрывали на фоне прекрасного тела Ирины. После удачно проведенных Ириной проектов началась травля. Мужчины при ней постоянно рассказывали о тонких моделях и громко восхищались ими. Когда Ирине нужно было выступить перед всеми, они довольно громко говорили: «Опять эта толстая будет что-то говорить».

Я просила ее рассказать о родителях и о том, в какой обстановке Ирина росла.

Мама было много крупнее, чем Ирина сейчас. Папа маленький и худой. Мама Ирины работает заведующей столовой, а папа – слесарем на заводе. Было время, когда только на маминой зарплате держалась вся семья. Теперь отец стал немного больше зарабатывать. Так что мама – кормилица семьи. Отец выпивает и «наскакивает», по ее словам, на мать. Он обижает ее, ругая за вес и объемы тела. Потом они мирятся. Так происходило всегда. Во всех своих неудачах на работе отец обвиняет мать и ругает ее, придираясь к весу. Ира еще в детстве решила для себя, что выучится и изменит эту жизнь. Ей тогда казалось, что когда у родителей будет больше денег, они перестанут ссориться.

Теперь Ирина продолжает жить с родителями и отдает им практически все заработанные ею деньги.

Просмотрев прошлые жизни Ирины, мы попали в несколько женских и две мужские жизни.

Самой характерной была жизнь в теле девушки, которая пила уксус, чтобы выглядеть бледной, как было принято в обществе. Она постоянно мучилась из-за болей в желудке. В 23 года она умерла.

Затем она оказалась в Японии. Здесь тоже были проблемы с модой. Кроме сковывающих движение нарядов, у нее были специально «сделанные» маленькие ноги. Боли в ногах постоянно мучили ее. Возникла проблема с тазобедренными суставами. Во время родов она умерла. Причиной смерти послужили ее деформированные суставы, из-за которых она не смогла родиться.

В мужском теле она была рабом. Прожив детство в кругу образованной семьи, парень, которым была Ирина, попал в рабство в другую страну. Его хозяин – жестокий и необразованный человек, заставлял раба писать письма и вести бумаги, представляя всем,

что это он сам все пишет. Когда кто-то хвалил написанное, хозяин зверски избивал раба, компенсируя чувство своей ущербности. Хозяину доставляло удовольствие, когда раб прислуживал его гостям. В один из таких приемов раб рассказал одному из гостей о своей стране и своем образовании. Тем же вечером хозяин забил раба до смерти.

После этой жизни душа сразу отправилась по цветным потокам, испытывая облегчение и радость. Оказавшись около белого дворца, находящегося, по-видимому, в тонком мире, она остановилась и кого-то стала ждать. Затем появился образ старца в белом, который помог еще раз просмотреть прожитую жизнь и понять, для чего она была дана.

Во время обсуждения нужно было увидеть момент в жизни, почему эта душа попала в рабство. Оказалось, что из-за излишней самонадеянности и любопытства парень оказался в опасном месте, куда все боялись ходить. Это было побережье за горой. По преданию, там находилась пещера, где в древние времена было святилище. Говорили, что там хранятся древние книги. Именно сюда он пошел, даже не позаботившись предупредить близких. Его пропажа привела всю семью к страданиям и поискам. Отец с братьями направились к этой пещере и были убиты пиратами. Мать выплакала все глаза и ослепла. Осталась лишь сестра, дородная и крепкая, она нашла в себе силы, чтобы содержать родительское хозяйство и помогать матери. Выйдя замуж, она назвала своего первого сына в честь пропавшего брата.

После сеанса Ирина стала просматривать свои взаимоотношения и поступки в этой жизни, сопоставляя все с тем, что видела в прошлом.

Потом она сказала:

– Я все поняла. Мое тело крепкое, и я могу многое вынести. Теперь это мне даст уверенность, и я не буду обращать внимание на отношение ко мне сотрудников. Постараюсь организовать свою фирму или стану частным архитектором. Второе – я начну думать о своей личной жизни, я не должна жить только для того, чтобы обеспечивать родителей, тем более что они все равно ссорятся. А самое главное – я постараюсь поверить, что мое тело такое, какое у меня должно быть, и его не стоит стесняться. В нем много силы, а если бы я стала худой, была бы слабой и больной, как тогда, когда в прошлом пила уксус.

Каждая женщина мечтает о любви. Все, чего она добивается, должно, по ее представлениям, сделать ее счастливой и любимой. Женщины верят словам, они поддаются очарованию навязываемых им образов счастья, если не успели развить свою интуицию.

Не раз политики использовали женщин для разрушения старого строя. Вырванная из привычной среды женщина не знает границ в своем разрушении, добиваясь любви и внимания. Такими были революционерки, «обогнавшие» мужчин в своей жестокости. Достаточно только вспомнить казни морских офицеров в Крыму, которыми руководила Землячка. Добиваясь любви Троцкого, заявившего, что ноги его в Крыму не будет, пока там останется хоть один белогвардеец, она быстро все «вычистила», чтобы встретиться с любимым.



Получив свободу, женщина продолжает жить в мужском мире, полагая, что единственный путь ее реализации – это мужской путь. Начиная играть в жизнь по мужским правилам, она теряет свою женскую сущность и делает несчастными себя и всех вокруг.

Передо мной худенькая ухоженная девушка. При всей своей привлекательной внешности она не может устроить личную жизнь.

Ее мать в разводе. Отец был слабым человеком и пил. Мать занимала руководящую позицию на фирме. Пробиваясь сама, она хотела, чтобы Маша, ее дочь, была обеспечена и нашла выгодного мужа. С детства Машу водили на танцы, гимнастику и другие занятия, чтобы она подготовилась «к светской жизни». Мама мечтала видеть ее в богатом доме, принимающей элитных гостей.

Первая жизнь, в которую попала Мария, была во французском дворце. Небогатый отец из знатного рода выдал дочь замуж за старого знатного и богатого человека. Жену-красавицу муж привез и представил ко двору. Сначала ей было очень трудно. Затем, поняв, как все устроено, она приспособилась. Втянувшись в эту игру страстей, она нашла свое место и развернулась. Оказавшись талантливой интриганкой, она испытывала удовольствие от козней, которые строила. Заведя роман, она родила дочь. Скрывая все от мужа и двора, она устроила ее у цветочницы, пообещав хорошее содержание. Время от времени она навещала цветочницу и отправляла ей деньги и подарки.

Интриги, отравления и увлечения мужчинами занимали все время. Умерла она в возрасте около сорока лет.

Мне так тяжело, я как будто в жестком панцире. Так тяжело. Все сковывает меня. Я как каменный человек. Внутри холод.

Мне помогают подняться. Берут и кладут в нечто, похожее на саркофаг, но прозрачный. Там все заполнено потоками энергии. Она меняет свой цвет. Мне становится легче и легче. Такое чувство, что снимают слой за слоем. Я понимаю – это те мои маски, игры, придуманные роли, которые я изображала во дворце. Меня раздевают, освобождая от ненужного, ложного. Так от меня ничего не останется. Это похоже на то, как снимают с кочана капусты лист за листом. Остается что-то вроде кочерыжки. Да, это то, что от меня осталось. Я истратила напрасно столько энергии, сил. Ничего не сделала. Мне стыдно.

Я вижу опять прожитую жизнь. Кочерыжка – это мое детство. Здесь я еще была настоящей. Я бегаю, радуюсь жизни. Все могло быть иначе. Отец меня выдал замуж за этого человека, потому что я отказывалась заниматься. Он нанимал мне учителей. Это учитель философии и словесности. У меня мог быть нормальный, любящий муж. Мы бы жили с ним здесь. Я упиралась и делала только то, что мне легко давалось. Я не хотела пересиливать себя, напрягаться, стараться. Это мне казалось уделом незнатных людей. Я очень гордилась своим знатным происхождением. Поэтому отец выдал меня за старика, который был менее родовитым, чем мы.

После сеанса Мария плакала. Ее удивило чувство, которое заполняло ее изнутри.

– Вы знаете, – сказала она, – я никогда не задумывалась, что есть душа. Это так странно. Я теперь чувствую ее. Я и в этой жизни избегала всего, что было трудно. Единственными занятиями, во время которых я могла переносить трудности, были танцы и уроки по музыке. Мне казалось, это повышало мою ценность и давало возможность потом хорошо устроиться в жизни. Так и не удалось устроиться...

Это, наверное, правильно, иначе я бы никогда так и не узнала, что у меня есть душа.

В истории есть немало случаев, когда возмущенные мужским насилием и руководством женщины бунтовали. Многие современные женщины, вкусив в семьях своих роди-

телей, что такое мужское насилие, не хотят иметь дело с сильным мужчиной. Любуясь по телевизору сильными «самцами», они выбирают себе слабых и немощных мужей. Это дает им некоторую силу и уверенность в себе. Разумеется, от таких мужей рождаются дети с подавленной мужской хромосомой. Таким образом, женщины отбирают для продолжения рода более слабые мужские тела и наследственность.

Женский бунт может быть выражен и в агрессивном движении разрушительного протеста. Тогда женщина стремится подавить и уничтожить все, что связано с мужчинами.



Движение эмансипированных женщин, начавшееся в прошлом веке, привело современных женщин не только к внешнему виду унисекс, но и сделало их резкими, грубыми, распушенными и драчливыми во всех отношениях.

Виктория – успешная женщина. У нее высокая зарплата и престижная работа. Она сама заработала квартиру и купила машину. Ко мне ее привели проблемы, связанные с устройством личной жизни. Время шло, а семьи не было. По существующим в окружающем ее обществе представлениям, она уже должна родить, иначе будет поздно.

Вика выросла в семье, где отец жестко руководил всеми. Он не уважал жену и считал, что она должна отрабатывать дома возможность быть с ним. Когда отец приходил с работы, все должны были встречать его у двери, бросив свои дела. Кроме Вики, в семье была еще одна дочь. Отец командовал всеми женщинами, часто говоря дочерям, что если они не научатся угождать отцу, то их никто замуж не возьмет. Упреки его деньгами были постоянно. Он испытывал удовольствие оттого, что унижал домашних. Каждую вещь, которую он покупал им, нужно было заслужить. Вика всегда хотела свободы от отца. Поэтому она училась и старалась сама заработать деньги, чтобы освободиться от него.

Первая жизнь, в которую она попала, была в России. Она выросла в семье любящих, но бедных родителей. Получив хорошее воспитание, которым занималась с ней мать, девушка устроилась гувернанткой в богатый дом купцов.

Сначала все шло хорошо, она воспитывала дочь купца, учила ее французскому, музыке, танцам. Потом купец стал за ней грубо ухаживать, решив, что он ее любит. Через некоторое время, напившись, он ворвался к ней в комнату и изнасиловал ее.

Все это стало известно его жене и всем в доме. Позор, стыд и ужас от происшедшего сделали черным весь мир девушки. Она не понимала, как оказалась на берегу Невы. Следующий момент – она тонет в темных холодных водах реки.

Следующая жизнь была опять в России.

Она некрасивая девушка в семье обеспеченных людей. Страдая из-за своей внешности, она прячется от всех. Родители отправили ее учиться. Понимая, что только усердным учением она может чего-то добиться, Полина занимается. Затем она поступила учиться в университет, где познакомилась с группой молодых людей, недовольных правительством. Вступила в эту тайную организацию. Здесь собирали бомбы и готовили террористические акты против известных людей.

Революция. Полина ночью идет со встречи с рабочими.

Затем телега, в которой она едет с мужчиной. Под сеном они прячут оружие и листовки. На ней одежда крестьянки. Проезжают мимо поста. Часовой обращает на них внимание. Полина изображает глупую крестьянку. Подражает голосом и гримасами. Часовые посмеялись и отпустили. Оружие благополучно доставлено.

Затем она видит себя участницей сражения. Она стреляет из ружья по белым. Нескольких из них взяли в плен. Полина сама их допрашивает. Вдруг она видит одно знакомое лицо. Этот мужчина ухаживал за ее знакомой и подсмеивался над ее внешностью. Представилась возможность ему отомстить.

Умерла Полина от пули в спину.

После увиденного Вика призналась, что недавно подралась с отцом. Он стал старым, слабым, и ей удалось его победить. Мама еле разняла их. Вика испытывала восторг и подъем сил, когда вспоминала эту драку. Затем она рассказала, что вместе с сестрой в подростковом возрасте они подкарауливали мальчишек в подъезде и били их. Особенно часто они били мальчика, которого звали так же, как их отца.

Проанализировав ее нынешнюю жизнь и увиденное, я постаралась объяснить ей, что ее проблема – это ощущение своей ущербности. Бедность, некрасивая внешность, оскорбления со стороны отца – все это только повод чувствовать себя хуже, чем есть. Не в этом ценность человека. Пока она занималась тем, чтобы ее признали как равную в обществе, она уравнивалась в зарплате с отцом, компенсировала свою «некрасивость», объединяясь с изгоями и недовольными властью, стала «товарищем».

Нужно начинать жизнь, приняв себя такой, как есть. Пока женщина бьется как мужчина, она будет навлекать на себя насилие и ситуации, в которых необходимо защищаться. Я предложила Виктории поговорить с отцом о том, как она переживала его насилие в семье.

Через некоторое время Виктория позвонила. Она рассказала о том, что разговор состоялся, несмотря на то что она очень боялась его. Они хорошо и долго разговаривали. Отец признался, что не понимал, как вести себя дома в роли отца и мужа. В семье его родителей были только скандалы. Он хотел от жены, чтобы та помогла ему построить другие отношения, но та сама боялась мужчин. В общем, благие намерения с появлением дочерей превратились все в тот же сценарий. Отец очень уставал и хотел тепла и благодарности. Ему достаточно было ласки и добрых, приятных слов. «Выстраивание у двери» придумала мать. Она же жаловалась на дочерей, требуя «мужского слова и наказания». Так все и пошло. Родители просто не смогли договориться, и у матери не хватило мудрости, чтобы построить семью.

Теперь Виктория часто разговаривает с отцом и подружилась с ним. Она иначе стала относиться к мужчинам. У нее появились друзья из их числа, с которыми она катается на роликах.

Женщина, попавшая в тяжелые условия, начинает проявлять свою мужскую энергию. У нее в отличие от мужчины хорошо развито пошаговое планирование событий. Поэтому именно женщины придумали и написали книги о великих сыщиках. Ум женщины изворотлив и изобретателен, так как служит для нахождения выходов из различных проблем, создающихся в жизни семьи и детей. Она думает и находит решения сразу за нескольких человек, тогда как мужчина проводит в жизнь только одну, свою линию.

Светлана пришла на прием с проблемами здоровья. Ее женские органы были не в порядке. Врачи предлагали операцию.

С детства Светлана попадала в ситуации, когда нужно было отстаивать себя. Родители всю совместную жизнь увлекались выяснениями отношений, и им некогда было зани-

маться дочерью. Место, где они жили, было беспокойным. Здесь собиралась молодежная группировка, которая затевала драки и погромы. В парке рядом проходили дискотеки, на которые ходила вся молодежь, в том числе и Света. Девочки дрались из-за внимания парней. Парни дрались со всеми, пили и очень агрессивно себя вели. Существовал некий стереотип «мужского» поведения, которому они и старались соответствовать.

Чтобы быть сильной, девушка занималась с гантелями и даже недолго ходила на занятия по борьбе.

Первая жизнь, которую увидела Светлана, была в Европе. Она жила с любимым мужем и детьми в своем доме. Рядом лес. У них большое поле, где они все дружно работают. Все шло так хорошо, казалось, ничего не грозит.

Что-то произошло у хозяина замка, который находился на некотором отдалении от их дома. Начались набеги. Какие-то люди напали на их дом, убили мужа и детей. Дом подожгли, а она с грудным младенцем на руках бежала в лес. Просидев в темноте всю ночь, она поняла, что ребенок смертельно ранен. Ей было сложно понять, кого было ей более жалко – мужа или детей. Видимо, она провела в этом месте не один день. Очнувшись оттого, что мужчина в рваной одежде пытался забрать из ее рук тело малыша.

Прошло время, она выжила и начала мстить.

Вокруг много мужчин, все живут в лесу. Мужчины уважают ее за расчетливый ум. Она просчитывает все их нападения. Придумывает новые акты мести. Мужчины ее уважают, даже боятся. Они как ее семья. Чаще всего вспоминает мужа и мстит за него.

Другие мужчины не смеют даже ухаживать за ней, так как она может отомстить и им.

Потом встречается мужчина, он пришел издалека, потеряв семью. Его деревню сожгли. Она влюбляется в него и размягчает. Это приводит ее к ошибке, в результате которой она попалась.

Держат в подвале крепости, пытаются. Затем казнят. Очень тяжело.

Уходит из тела, думая о муже и втором мужчине. Он уже погиб, так как старался ее отбить.

Проходит восстановление в потоке, напоминающем накручивающийся на нее кокон. Потом оказывается в промежуточной жизни. Ощутила себя мышкой: чуть что – в норку.

Необходимо было восстановить инстинкт самосохранения, потерянный в жизни воюющей женщины. Она учится прятаться от опасности, а не бросаться в бой.

В этом состоянии она чувствует, что этого недостаточно, чтобы полностью восстановиться.

Следующий момент: ощущает себя в месте планирования следующей жизни. Ей говорят, что необходима человеческая жизнь, чтобы полностью восстановиться после пережитого и последствий пыток.

Следующая жизнь проходит на Востоке.

Гарем. Ощущение очень гармоничной жизни. Обуто, одета, о ней заботятся. С ханом ведет себя покорно.

Все дружат, ходят в садах, разговаривают. Такой уж несвободы нет. На носилках привозят, выбираешь себе из вещей и украшений что хочешь.

После этого следующая жизнь.

Я девушка. Босые ноги, и на правой ноге браслет. Смуглая кожа, как индианка.

Рядом мужчина – шаман в возрасте. Он мой отец. Я вижу его постоянно с бубном.

Вхожу в жилище. Это пещера в большой горе.

Я всегда в танце.

Что-то я этим танцем выражала, а остальные шаманы считывали. Как будто через мое тело духи говорили.

Смесь индийского танца и шаманского.

Вокруг горы, лес, вечер. Мы с отцом сидим возле костра. Отец с бубном. Я встаю и опять танцую.

Никого больше не было, кроме нас.

Умерла до тридцати лет. Не поняла как. Вижу большой камень у реки.

Поднимаюсь в потоках. Потом перемещаюсь, как будто плотная среда, но звучит. Пролетаю над огромным пространством, все пересечено, словно затянуто многими паутинами из энергий. Это как дороги, по которым в разные стороны перемещаются души. Попадаю в Дом души. У меня тут есть свое место. Меня встречают. Столько любви! Это так знакомо и так прекрасно.

У каждого из нас есть свое задание. Я должна прилетать в долину забвения.

Здесь горы, тишина, глушь, туманы. Там души теряются, как светлячки, и пугаются. У меня работа – их собирать и ориентировать.

Я четко понимала, куда мне идти и что делать. Чувствую себя уверенно. Нет страха.

После сеанса Светлана рассказала, что боялась родить ребенка и поэтому сделала два аборта. Теперь, когда врачи обнаружили проблемы, скорее всего, больше не будет детей. Когда узнала об операции, подумала, что может умереть. Было очень страшно, почему-то представлялось, что перед смертью обязательно будут сильные боли. Теперь она понимает, что это память пыток. Муж уже давно звал уехать из города, купить дом и выращивать самим себе все необходимое. Он хочет, по Анастасии, вести правильное хозяйство. Светлана же держалась за работу, боясь упустить возможность роста по службе.

Потом она рассказала, что консультировалась у одного врача, который сказал, что можно попробовать еще родить, отложив операцию. Что бывают случаи, когда во время беременности миома рассасывается. Теперь она думает, что бояться не стоит, а надо попробовать.

Через месяц Светлана появилась в моем кабинете счастливая и с цветами. Врачи отметили явное улучшение в ее состоянии. Теперь она утвердилась в своем желании иметь ребенка и готова уехать с мужем, чтобы жить на природе.



Задачи души, получающей мужское тело, основаны на качествах этого тела. Так, мужчине свойственно накапливать энергию, чтобы затем ее расходовать в резком действии. Истратив энергию, мужчина испытывает необходимость получить похвалу и признание. После этого он как бы умирает для этого дела, отключается от него и начинает набирать силы для новых свершений.

Это невозможно в женском теле, так как женская энергия не имеет ни конца ни края. Даже получив похвалу, женщина не может переключиться, а продолжает делать все то же дело с новым энтузиазмом.

В мужском теле предоставляется возможность реализовать собранное и накопленное когда-то. Поэтому мужчине необходимо собраться в одно целое, сконцентрироваться и стать

уверенным в себе. Вместе с телом мужчине дается мужской эгоизм, чтобы душа использовала его как инструмент для успешной самореализации. Мужчина делает, «сеет» свои дела, и способность принимать происходящее без контроля и оценки ему мешает. Эти качества душа может получить только в женском теле.

Душу в женском теле подстерегают некоторые трудности. Все дело в том, что женская энергия дает возможность заботиться о близких, жертвуя собой и своим «я». Женщина много сил и энергии вкладывает в свою семью и других людей. Она часто забывает о себе и своем эго. Из-за этого у некоторых дам с возрастом остается мало того, что можно отдавать другим. Истратив силы, они становятся навязчивыми в своей немощности и часто стараются манипулировать близкими. Таким образом, женщина должна научиться сохранять себя, при этом оставаясь заботливой и любящей. Пока общество относилось к женщине только как к матери, у нее не было своей жизни после рождения детей. Когда дети выросли и покидали родительское гнездо, женщина оставалась одна, никому не нужная и не имеющая своей жизни.

Полина вырастила троих детей. Всю жизнь сводя концы с концами, она часто меняла работу, ища возможность зарабатывать и заниматься детьми. Ее муж ушел из семьи, когда младшему ребенку было три года. Теперь старшие дети женились, а младшая дочь собиралась уехать от матери. Полина была растеряна. Она никогда не думала, что ее шумный дом может вдруг стать таким тихим. Ее пугал этот вымерший дом, в котором было страшно оставаться. Что дальше делать? Как жить? С этими вопросами она пришла ко мне.

С раннего возраста Полина обнаружила в себе тягу к творчеству. Ее просто разрывало, так как на реализацию желаний заниматься танцами, музыкой, рисованием и многим другим просто не хватало времени. Блестяще окончив школу, а затем институт, она получила несколько предложений по работе от разных организаций. Однако весь этот огромный мир быстро ограничился после ее замужества и рождения первого ребенка. Муж вел насыщенную жизнь, а Полина сидела дома. Затем появился второй и третий ребенок. Уйдя в заботы о детях, Полина не увидела, как у мужа появилось новое увлечение. Наговорив ей всяких неприятных слов о ее внешности и о том, что она бездарная и никакая, муж ушел.

Полина стала доказывать ему, что она хорошая мать его детей. Чего только она не предпринимала для этого. Однако муж продолжал ее унижать, живя с молодой интересной женщиной.

Старшие сыновья женились и уехали от Полины. Они стали чаще встречаться с отцом, который продолжал бранить и оскорблять их мать. Теперь дочь собралась замуж в другой город. Полина сначала надеялась на то, что дети будут к ней часто приезжать, но этого не произошло. Тогда она начала звонить им и рассказывать, как она всю жизнь на них истратила, теперь болеет и страдает. Последнее время дети все реже подходят к телефону.

Мы просмотрели детство Полины. Ее отец с матерью жили недружно. Отец часто бранил и унижал мать, говоря дочери, что она должна учиться, чтобы не стать такой, как она. Несмотря на то что мама зарабатывала больше, чем отец, работая на двух работах, отец считал себя выше ее.

Первые несколько лет своей жизни Полина жила с бабушкой и дедушкой, родителями матери. Бабушка хорошо пела, а дедушка играл на нескольких музыкальных инструментах. Часто дед рассказывал, что хотел стать артистом, но из-за войны не смог. Они поддерживали во внучке проявления ее талантов и очень гордились ее достижениями.

Первая прошлая жизнь, которую увидела Полина, была в мужском теле.

Петр Ванюшкин, так звали ее тогда, воевал с немцами еще при царе. Он был из крестьян, а в армии служил уже много лет. С детства он хорошо резал ложки. Потом уже много чего вырезал из дерева и раскрашивал. Отец часто возил поделки сына на ярмарку и получал за них хорошие деньги. Около двадцати лет Петр полюбил девушку и хотел уже сватать ее, но его забрали в армию. Одиноким, так и не устроив личную жизнь, он погиб в сражении.

Другая жизнь была в теле крепостной крестьянки Пелагеи. У барина был небольшой театр. Сам барин несколько лет жил во Франции, пока его мать управляла этим помещением. Потом мать умерла, и молодой барин вернулся. Скучая, он основал этот театр, заставляя изображать французскую жизнь. Пелагея имела хороший голос, и барин ее взял в свой театр. Играть на сцене девушке очень нравилось. Но театр просуществовал недолго, барин совсем разорился, и людей продавали. Пелагея досталась старой барыне, которая отправила ее на кухню мыть посуду. Однажды случилось так, что Пелагея обварилась кипятком. Изувеченную, ее отправили в дальнюю деревушку убирать за скотиной, здесь она и умерла.

Интересно то, что в барине, который основал театр, Полина увидела своего мужа. После сеанса мы с Полиной проанализировали ее жизнь и увиденное. Полина пришла к выводу, что ей необходимо научиться самой развивать свои таланты, не ожидая, что кто-то будет ее поддерживать в этом. Если она испытывает тоску и боль на душе, когда не занимается творчеством, то не стоит ждать, когда кто-то придет и заинтересуется ее талантом, будет помогать реализовывать его. Она теперь сама для себя будет рисовать, танцевать, петь. И придумает, где и как будет проявлять свои творческие способности.

Глава 5

Мужчины и эго



С некоторых пор, когда все больше душ, привыкших к женским воплощениям, стали получать мужские тела, появился образ мачо. Не понимая, как быть нормальным мужчиной, выполняющим все свои функции, мужчины стали осваивать образ самца. Стремясь стать половым партнером всех более-менее привлекательных женщин мира, они пользуются своей животной внешностью, забыв о душе и ее задачах.

Мне довелось работать с несколькими такими мужчинами. Все их проблемы сводились к эмоциональной нестабильности и зависимости от работы полового органа.

Проблемы неуверенности в себе и нестабильности лежат у них в их внутренней женской сущности. Поэтому они прячутся за подчеркнуто мужским внешним поведением, скрывая свои слабые стороны. Надев на себя образ мачо, они защитили свое эго.

Культивируя работу полового органа, они стремятся демонстрировать окружающему миру свое превосходство. Многие мужчины, обладая здоровым мужским эгоизмом, что свойственно мужской природе, учатся правильно относиться к своему эго.



Эго есть средство для личного энергетического равновесия, особенно для мужчин. Многие люди ищут руководства тех, кто ясно определяет себя. Это и есть высшая цель эго. Когда человек уверен в том, что он делает и кем является, он гармоничен.

Стремясь к гармонии, многие люди стараются найти свое место в жизни, для того чтобы получить уверенность в себе. Собственное эго можно научиться расширять и сужать по необходимости. Порой люди раздувают его до катастрофических размеров. Однако если

позволить эго слишком сильно расширяться, оно затмит все ваше существо, позволяя вам видеть только себя, любимого.

Эго заставляет думать, что ценность человека измеряется чем-то извне. Тогда люди начинают во внешней среде искать стереотипы поведения и бытующие в обществе эталоны для того, чтобы им соответствовать. На это уходят время и силы. В удовлетворении своего эго можно потерять не только время, но и себя.

Если эго дать слишком много энергии, то оно занимает позицию, в которой биология – единственное, что существует, и полностью отрицает духовную часть. Более того, его задача состоит в том, чтобы обеспечить выживание. Таким образом, оно ни перед чем не остановится, чтобы выполнить свою главную задачу. Первичный страх является мотиватором, благодаря которому появилось эго. Оно дает людям ощущение себя.



Однако, воспринимая себя отдельной сущностью, человек лишается силы собственной души. Именно эго подпитывает большинство деструктивных форм конкурентной борьбы. Такое соперничество отражает глубинную веру в концепцию недостаточности.

Человек вступает в борьбу, стараясь быть сильнее других на работе, в повседневной жизни, политике и пр. Часто возникающие конфликты переходят в войны. Везде звучит одно и то же утверждение: «Я хороший – тот плохой!»

Некоторые мужчины устраивают конкуренцию в семье с женой и даже с собственными детьми.

Леонид работает начальником экспертного отдела в большой компании. Его семейная жизнь не ладится. Он с женой находится в стадии развода. Как только он начал разговаривать с женой о разводе, у него появилась боль в груди. Раньше такого не было. Леонид уверен, что в этом виновата жена, что она что-то сделала.

Родители Леонида познакомились в институте, где учились на одном курсе. Мама более успешно училась, и у нее были хорошие перспективы. Отец был не таким хорошим студентом, его даже хотели отчислить. Поженились они на последнем курсе, и сразу наступила беременность. Через два месяца после защиты диплома родился Леонид. В детстве он много болел, и мать вынуждена была с ним сидеть. Рабочая карьера ее не сложилась, несмотря на все перспективы, разворачивавшиеся перед ней в институте.

Через шесть лет после рождения Леонида появилась сестра. Мама тогда вышла на работу к своему дипломному руководителю, и перед ней опять встала перспектива роста. Рождение сестры сломило маму. Поскольку ее проект не был закончен, отец вызвался его продолжить.

Все годы, пока Леонид учился в школе, отец называл его глупым и другими унижительными словами, заставляя почувствовать себя хуже всех. Он отказывался слушать идеи сына и всячески старался показать, что умнее его самого не может быть в их семье никого.

Отец выбрал Леониду институт, объясняя свой выбор тем, что сын его другой вуз не потянет, особенно тот, в который он хотел идти сам.

Женился Леонид на девушке, которую встретил на своей работе. Она более успешна, чем он. Некоторое время он даже работал под ее руководством. Привыкнув подчиняться

и терпеть унижения от отца, он принимал все это теперь от жены. Прошло время, и она завела роман с более успешным человеком. Теперь она бросала Леонида.

Первая жизнь, в которую попал Леонид, была в женском теле.

Я молодая девушка, в переднике, который сама расшила. На голове небольшая шапочка или чепчик. На ногах обмотки и самодельные чуни. Живу с родителями в деревянном доме. У меня много братьев и сестер. Сплю на настиле у печи.

У меня есть возлюбленный. Он в рати. Мы все ждем, когда они вернутся. У меня страх, вдруг его убили. Он должен привезти выкуп, чтоб родители меня ему отдали.

Вернулись. Идут хмурые, мой жених с ними. Он что-то принес моим родителям, и отец отдал меня ему.

Меня привезли в дом с подклетью. Хороший, крепкий дом. Муж стал неразговорчивым, как подменили. Был до похода совсем другим – веселым, общительным. Теперь молчит и стал очень замкнутым. Я на него обижаюсь. Даже жалуюсь его матери. Та меня поддерживает и что-то плохое говорит про всех мужчин.

Так и прожили, детей нет. Муж умирает, лежит. Иногда приходит в себя, но не сообщает что вокруг. Говорит все что-то. Тут мне его жалко стало. Поняла, что все годы страдал, не говорил. Мне бы его разговорить, расспросить. Глядишь, справились бы вместе с его бедой. А я в обиду.

Я вскоре за ним умерла. Винула себя очень. Сама отказалась от жизни, легла и не стала есть.

Другая жизнь была в мужском теле. Россия, XVII век. Он взял жену из бедных, но знатных.

Заставлял ее вести все хозяйство в доме и упрекал, что ей так повезло, а она не отрабатывает, ленится. У нее мало сил, слабая. Надорвалась и умерла. Взял другую жену – крепкую, сильную. Она быстро прибрала к своим рукам все хозяйство, и у меня не было забот. Потом оказалось, что у нее до меня уже был любовник, и теперь они сговорились меня изжить. Случайно открылся их заговор. Я в церкви, советуюсь, что делать. Решаю свое имущество передать церкви, а сам в странники. Если удастся, потом в монастырь.

Иду, на мне простая одежда, как у всех на дороге. Ходил до зимы, а когда холодно стало, не выдержал и решил возвращаться. Вернулся. Оказалось, что поп этот, с которым я договаривался, часть имущества отдал моей жене, и она живет в моем доме с тем мужчиной. Злился я на них. Заночевал на сене в сарае. Ночью они меня забили. Проломили грудь.

Следующая жизнь была на Севере.

Пас оленей у богатого хозяина. Был его бедным родственником. Потом пришел белый человек, когда я был в главном стойбище, и рассказал о других краях. Пригласил с собой. Договорились, что ночью уйду и буду ждать чужака в назначенном месте.

Хозяин узнал и догнал меня с несколькими помощниками. Оказалось, что за мной был неотработанный долг. Все мирно решили, но не пошел с чужаком.

Расстроенный, я сидел один, даже не заметил, как потух костер. Кто-то напал из зверей со спины. Умер, борясь в темноте.

Оказался в тонком мире в полосе света. Здесь услышал, что должен научиться держать слово и выполнять свои обязательства перед другими.

После сеанса Леонид рассказал, что жене, когда ухаживал, все время говорил о том, что все для нее сделает, чтоб хорошо жить. Однако на работе часто пасовал перед трудностями и старался «не нарываться». Жена за него ходила просить к начальству, помогала ему с работой, а он так привык к этому, что даже не замечал, какую нагрузку она несет.

Матери он тоже обещал, что выучится и заберет ее от отца, чтоб она хоть под старость нормально пожила. Однако с его зарплатой он не мог этого теперь сделать. Боясь услышать от матери, что ей нужна помощь, он старался не звонить родителям. Теперь он понимает, что уже давно пора было защитить мать от отца, объяснить ему, что нужно жить как люди, а не бояться, что все узнают, что ты хуже.

Затем Леонид сказал такую фразу:

– Если б я тогда начал разговаривать, объяснился бы, возможно, мне не пришлось бы всю жизнь жить, пряча свои проблемы. Жена бы помогла мне справиться, она же умница.

Эта фраза прозвучала относительно сразу нескольких его жизней.



Мужская энергия дает своему хозяину мужество, решительность, смелость, способность защитить близких и первому пойти на врага.

Мужчина может демонстрировать своим видом, как бы подтверждая тот факт, что он достиг определенного места в обществе и теперь лучше и успешнее многих. В прежние времена, к слову, звание боярина получал самый сильный и храбрый боец. Когда сходились войска, нужно было определить, кто выступает первым, для этого вперед выходили самые сильные бойцы от враждующих сторон. Они били себя в грудь, будя *Божий Яр*, и бились. Их и звали боярами. На боярах была дорогая одежда, часто «с царского плеча».

Многие юные мужчины испытывают желание испробовать свои силы в столкновениях. Однако эти силы даны для правого дела. Если они используются иначе, то это лишает душу силы.

В последние столетия, когда физический труд и борьба перешли в другую форму, мужчины стали больше внимания обращать на свой внешний вид. Изменения, происходящие в обществе, заставили мужчин искать иные поля сражения. Теперь дорогая одежда, хорошая машина и некоторые другие атрибуты должны характеризовать мужчину. И хотя он может быть немошен, труслив и незащищен, он компенсирует все это своим материальным положением.

Проблемы мужской неуверенности, слабости и истеричности теперь волнуют многих. Эти черты женского поведения в мужчинах приводят многих женщин в недоумение. Тем более так уж произошло, что многие души, привыкшие к мужским воплощениям, теперь получают женские тела. Обладая опытом управления мужскими энергиями, эти женщины стали постепенно вытеснять мужчин. Не секрет, что во многих семьях женщины зарабатывают теперь больше, чем их мужья. Женщины добиваются успехов в бизнесе, спорте, политике. Даже появились женщины-медалистки и чемпионки в мужских видах спорта.

Многие мужчины, привыкнув в прошлом к женским воплощениям, теперь должны освоить мужскую энергию и мужские тела.

Олега привела ко мне беда. Он остался без работы и не знал, что теперь делать. Он стал зависимым от компьютерных игр несколько лет назад. Проводил за ними сутки напролет. Не заметил, как все друзья исчезли и появились только виртуальные. К 30 годам у него не было семьи, девушки и обычной человеческой жизни. За играми он даже точно не помнит, когда не стало его родителей. Играя целыми днями, он уже не мог остановиться даже на работе, что и стало причиной увольнения.

Детство Олега прошло в обычной советской семье, когда небольшой достаток не позволял купить хорошую одежду. В школе была группа детей, у которых родители могли достать импортную одежду. Они держались вместе и никого к себе не пускали. Олег очень хотел так же одеваться.

Он пошел учиться в институт. Хотя ему хотелось поступить в престижный вуз, он понимал, что там нужны родители со связями и хорошими деньгами.

После окончания института настала перестройка. Состояние всеобщей растерянности и развала, которое царило в стране, привело к появлению торговых палаток, бандитских группировок и отсутствию порядка. Олег занимался перепродажей мелкого товара. Затем накопил денег и стал ездить за границу за товаром. Таким образом, он, что называется, быстро поднялся. Теперь он мог одеваться как хотел. Мечта его исполнилась. Не понимая, что дальше делать, Олег стал вести разгульную жизнь. Покупал на ночь девочек, кутил, играл. Затем он заболел и год не выходил из дома. Денег стало мало, так как до этого он не позаботился о том, чтобы что-то отложить.

Знакомые родителей устроили его на фирму менеджером. Это дало возможность обеспечивать себя, но не давало той свободы, что была раньше. Чтобы отвлечься от скучной работы, Олег начал играть и скоро полностью ушел в компьютерные игры. Все зашло слишком далеко, и он потерял связь с реальностью. Увольнение его даже обрадовало, так как давало больше времени для игр дома. Однако выяснилось, что нужно на что-то покупать себе в игре оружие и в жизни еду. Теперь, вынужденный зарабатывать себе на жизнь, он устроился работать охранником в магазин одежды. Несмотря на то что раньше красивая одежда была плодом его мечтаний, теперь это его не радовало. Его большие интересовал внешний вид его героя в игре, чем свой собственный.

Событие, выбившее Олега из затянувшейся его жизни, заставило задуматься. Во время игры ночью дома он неожиданно почувствовал на своем плече руку матери. Не поняв, что происходит, он резко ее скинул и сказал: «Сейчас, доиграю, не мешай!» Только потом он вспомнил, что матери уже нет в живых несколько лет. Страх смерти и бесполезности своей жизни, как удар молнии, сковал его тело. Он вышел на улицу и опомнился только в книжном магазине, куда не заходил уже много лет. Он стоял перед моей книгой и смотрел на нее. Решив, что это мама его привела сюда, он купил книгу и стал ее читать. Так он узнал обо мне и решился записаться на прием.

Его первая жизнь в России проходила около 1893 года.

Я помещанин. Время царя Александра. У меня слава местного франта. Аккуратно одет: фрак, воротнички. Живу в Севастополе. Я еврей, и на меня распространяется закон об оседлости. Мне нельзя ехать в центральные города. Мне нужно покреститься и сменить веру. Я крещусь и беру имя Михаил. Занимаюсь фотографией. Снимаю барышень-конториц в смелых платьях. Это пользуется спросом. Появляются деньги, и я хожу играть в карты. Мне так хочется сразу получить большую сумму денег. Я бы использовал ее для того, чтобы открыть большое дело. Я играл, играл и играл. Умер в темном переулке. Деревянные заборы и небольшие постройки. Меня стукнули по голове и отобрали выигрыш.

Умер.

Другая жизнь.

834 год. Я викинг. Местность называется Особерг.

Идет захоронение. Большая ладья, и в нее складывают различные драгоценные вещи. Посреди мое тело. Потом убивают моих собак и кладут со мной в ладью. Это очень почетно. Много людей смотрят. Я очень горд тем, как меня хоронят. Об этом мечтали мои родители, но они были не такими известными, как я.

Как видим, увлекаясь внешним видом, в последних своих жизнях он пока не добрался до решения тех задач, для которых пришел. Если жизнь викинга еще имела смысл, так как он добился многого, чтоб стать известным, то остальные жизни были потрачены на игры и праздную жизнь. Он стал искать выгоды и легкой жизни, преступая законы нравственности. Внутренняя духовная культура была заменена щегольским костюмом и виртуальными убийствами. Несмотря на то что он не совершал явных разрушительных действий, его эмоции, вовлеченные в игроманию, создали негативную карму. В одной жизни он привлек к себе убийцу, а теперь остался выброшенным из нормальной жизни.

Михаил пришел на прием с женой. Он очень беспокоился за нее. И хотя видимых причин не было, уже третий год он волнуется, что с ней что-то может случиться.

Поработав с этой женщиной, я обнаружила предрасположенность к потере мужа. В ее роду мужчины умирали или пропадали, когда им было около 45 лет. Предложив ей программу снятия этой проблемы, я обратилась к Михаилу. Он быстро согласился на сеанс.

Вскоре он оказался во время Гражданской войны в России.

Я из крестьян, но очень чинная семья. Никто не ругается черными словами. Прошел гражданскую войну и гордился тем, что никого не убил за всю войну. Потом вернулся и жил в Москве. Стал врачом. У меня любимая жена, сын.

Взяли, обвинили в троцкизме. Вместе с четырьмя другими врачами расстреляли в 1938 году. Почти в этот же день взяли жену. Сначала ее отправили на Лубянку.

Я следил за тем, что было с женой. Ей дали десять лет на Колыме. Я старался ее поддержать, согреть ее замерзшие руки. Ту защиту, которую я не успел ей дать, когда жил рядом, теперь пытался компенсировать ей. Я провел все эти годы с ней рядом. Мне казалось, что она чувствовала это. Это давало ей силы. Она даже смогла вырваться оттуда и вернуться потом к сыну, когда у него уже был свой сын.

Только теперь я смог уйти.

Волнение Михаила за жену имело свои причины. Он, как настоящий мужчина, заботился о ней и стремился защитить. Поскольку в прошлой жизни его расстреляли примерно около 45 лет, теперь его волнение было объяснимым, так как ему исполнилось 48. Если учесть, что в роду его жены мужчины к этому времени уже умирали или куда-то пропадали, то все становилось понятным. Мы поговорили с Михаилом, что в этот раз могло бы стать причиной его преследования. Удалив негативные действия этих причин, я помогла Михаилу избавиться от страхов.



Мужчина, овладев своей энергией, может свободно реализовывать все задачи своей души. Его сила, мужество и умение брать нагрузку, помогая женщинам и слабым людям, высвобождает колоссальную энергию, благодаря которой его таланты и способности оставляют память о нем в нескольких поколениях.

Наталья привела своего 12-летнего сына. Ее волнуют его видения. Мальчик спокойный и даже немного замкнутый. Учится хорошо, но с ребятами не дружит. Ему кажется странным то, чем они занимаются. Илюша не по годам очень серьезный и взрослый.

Илья очень быстро сам начал процесс. Ему не стоило труда вспомнить то, что происходило с ним в прошлом.

Я маленький мальчик, еду в теплушке с другими детьми. У нас нет родителей. Нас забрали из пионерлагеря и теперь везут в Сибирь. Нас очень берегут, мы едем долго, и с нами врач. Я ем, это кусок хлеба, который нам выдают. Он небольшой, с ладонь, не больше.

Мы живем, очень холодно. Вместе со мной дети тех, у кого родителей забрали, как врагов.

Война закончилась, и мы вернулись домой. Жили вместе, коммуной. Ко мне обращались за помощью. Я слышу: «Ты же мужик!» Делаю тяжелую работу, больше некому помочь.

Вернулась бабушка из эвакуации. Теперь у меня есть семья. Я учусь и работаю, всегда помню, что я мужик. Оканчиваю школу, и опять забирают, теперь уже из последних классов школы. Меня не трогают. Забрали нескольких девочек из моего класса. Я понимаю, что нужна специальность, с которой не пропадешь даже в ссылке.

Меня всю жизнь сопровождает любовь моих родителей. Они как будто со мной рядом всю мою жизнь.

Становлюсь врачом – ученым. Я оперирую и пишу статьи.

Еду в место, где распространяется какая-то болезнь. Лечу, очень устаю. Сам заболеваю и умираю.

Поднимаюсь ввысь. Мне кажется, что это свет от операционной лампы. Нет. Рядом мои родители. Они такие молодые, как будто им около 30 лет. Отец говорит: «Я горжусь тобой, сынок».

Они растворились в потоках света. Такое состояние – я стал огромным, много больше, чем было мое тело. Так свободно, странное состояние присутствия во всем.

Другая жизнь.

Я старший сын в большой семье. Отец болеет, что-то со спиной. Вроде перебили ему спину. На мне все хозяйство. У нас птица, корова и бык. Были лошади, но мор. Какая-то болезнь. У многих скот полег. Тогда и у соседей детишки одни остались. Мы с матерью их к себе взяли. Тесно, но так по-Божески.

Пашу на быке, тяжело, мне лет четырнадцать, не больше. Малыши выбирают камешки из земли. Потом я беру зерно, его мало. Никому не доверяю. По зернышку кладу

и рукой присыпаю. Поднялся урожай, везде жара. Все пересохло. Соседний пруд и река высохли. В колодце мало воды.

Собираю сухую траву и ветки, прикрываем каждый росток. Мама умерла, она все детям отдавала, себе почти ничего.

Вырастил один всех детей. Вспоминал, как мама за ними ходила, и старался делать что могу. Я же старший мужчина. На меня отец с неба и дед смотрят, надеются.

Выросли сестры, а тут революция. Чужие стали приезжать, агитировать. Меня все ходят обвиняют, что мы все на поле работаем. Нас много, семья большая. Сестру мою один агитатор сманил и увез. Она на меня еще кричала, что я не отец ей. Вернулась она потом к нам с ребенком. Что ж поделаешь, я и его взял. Из-за этой сестры нас не трогали. Она потом активисткой стала. Все выросли и разъехались. Я старый, сижу на краю поля. Такая тоска. Вижу, как нашу землю, что нас столько выручала, кормила, кукурузой засевают. Трактор едет, и так все больно.

Умираю с мыслью, что мою родную мать этим трактором выворачивают.

После сеанса Илья еще много рассказывал о своих жизнях. Это было все то, что он ночами видел уже несколько лет. Все складывалось в одну картину. Потом вместе с мамой они рассказывали, как Илья заботится и помогает отцу и матери, стараясь снять с них всю нагрузку. Он боялся без них остаться, что они надорвутся и умрут, и считал, что он все выдержит.

Мальчику нужно было научиться просто жить, а не выживать, и получать удовольствие от этой жизни. Его готовность взять все заботы на себя должна перейти в умение делиться посильной нагрузкой с окружающими.

Урок единения с миром Гармонии

Являясь людьми, мы обладаем иллюзией разъединенности с миром и другими людьми. Принятие себя как избранного или отношение к своему народу как к элите общества часто сопровождают такой урок. Обыкновенно те, кто выбирает данную задачу, получают родителей, которые разрушительно относятся к миру и окружающим. Они могут считать, что деньги решают все, либо быть настолько сфокусированными на своих страхах и проблемах, что становятся похожими на главного персонажа рассказа Чехова «Человек в футляре».



Такие родители с раннего возраста учат своих детей бояться и отгораживаться от внешнего мира. Обыкновенно характерной отличительной чертой таких родителей является непонимание природы.

Им чужда даже мысль самим выращивать что-то или ухаживать за животными. Впрочем, исключение могут составлять кошки, как эгоистические существа, занятые исключительно своей жизнью.

Вырастая в окружении таких родителей, дети с раннего возраста усваивают, что они никому не нужны. Поскольку требования, которые выдвигают к ним родители, больше относятся к достижению успехов и положения в обществе, то эти люди чаще находят себя в иных областях, чем этого хотелось бы родителям. Взрослым эти занятия детей могут казаться постыдными и непристижными. Так, например, ребенок, увлекающийся музыкой, может выглядеть плохо в глазах родителей, которые хотели бы видеть его достойным последователем отца, директора компании, занимающейся продажей элитных квартир.

Когда человек приступает к освоению жизненного урока гармонии, он обретает интуитивное знание и живет в гармонии со всеми существами на всех уровнях. Это может проявляться как сострадание в раннем детстве всем бездомным животным или как желание восстановить мир и гармонию между другими людьми любым путем, даже ценой собственного благополучия. Однако такой человек может не понимать, что гармония возможна только тогда, когда не только другие, но и он сам будет составлять единство со всеми. Нельзя жить и наблюдать за жизнью со стороны.

Наталья была очень замкнутой девушкой. Когда она пришла впервые на мой семинар по избавлению от блокировок в речи, весь ее вид говорил: не трогайте меня. Она устроилась в дальнем углу зала и наблюдала за всеми из-под опущенных на лицо волос. После первого дня семинара Наталья подошла ко мне, чтобы попросить об индивидуальной встрече.

На сеансе выяснилось, что родители девушки с самого начала враждовали. Ее отец военный. На последнем курсе он познакомился со своей будущей женой, но в его планах не было брака. Встречи быстро обернулись беременностью, и он вынужден был жениться. Ненавидя дочь за то, что она стала причиной его несвободы, он часто напоминал ей об этом. Военные в то время хорошо зарабатывали, и мать Наташи устроила свою жизнь. Она осуществила свои планы уехать из небольшого городка от родителей. Тратя деньги

мужа, она устроила свой быт и получала удовольствие от покупок модной одежды. Дочь служила для нее поводом для вытягивания денег из отца.

Когда у отца появилась другая женщина, мать взяла дочь и отправилась с ней к начальству мужа скандалить и требовать восстановления семьи.

Живя в такой атмосфере, девушка мечтала только о том, чтобы настала тишина в доме и мать перестала скандалить, а отец – упрекать ее. Для того чтобы не вызывать недовольства родителей, Наталья хорошо училась и старалась нигде не привлекать к себе особого внимания. Ей очень хотелось душевного тепла и ласки, которых она не получала от родителей. Девушка несколько раз приносила в дом кошек и собак, но мать выгоняла их, говоря, что они грязные и у нее аллергия. Когда отец получил повышение, его перевели в большой город. Здесь семья получила квартиру, тогда как в других местах службы у них была только комната в общежитии. В новой квартире у Натальи была своя комната. Она развела много цветов на окне и даже купила птицу. Мать сказала, что если земля или какая-то еще грязь будет лететь из ее комнаты к ним, то она все выкинет. Наталья ухаживала за своим маленьким садом и питомцем, находя в этом единственную отдушину. Затем от одной девочки она узнала о приюте для бездомных собак и стала волонтером.

Хотя по настоянию матери Наталья поступила в экономический вуз, она очень хотела работать с природой. Ей казалось, что если она сможет получить место где-то в отдаленном заповеднике, подальше от людей, то будет счастлива. О личной жизни девушка даже не думала, так как была уверена, что она всем мешает и для нее нет места среди людей. На семинар она пошла потому, что хотела понять, как нужно правильно разговаривать, чтобы ее слышали, поскольку видела явно свою проблему в общении. Ей было сложно объяснить свою позицию и настоять на своем мнении. Любой напор в речи другого человека заставлял ее соглашаться со всем, что тот говорил.

Как ни странно, но у нее оказалось много друзей. Впрочем, Наталья за дружбу принимала отношения, при которых ее просто использовали в своих интересах. Ее «друзья» рассказывали ей о своих проблемах и переживаниях, найдя в ней прекрасного, терпеливого слушателя. Девушка боялась обидеть их чем бы то ни было, поэтому никто даже не задумывался, как она все это воспринимает.

Ни ее отец, ни ее мать никогда не слышали от нее, что ей плохо и больно от их отношения к ней.

Наталья рассказала, что ей иногда приходят мысли о суициде. Ей кажется, что всем было бы легче, если бы она не жила на свете.

Было ясно, что Наталья проходит сразу несколько уроков. Кроме урока гармонии, она осваивает еще и урок построения личных границ. Ей нужно научиться говорить «нет», кроме того, научиться жить в этой жизни на равных со всеми, а не самоустраняться, считая себя лишней и незначительной. После нескольких сеансов, проведенных со мной, Наташа стала более уверена в себе. Она стала говорить своим знакомым о том, что хочет и чего нет. В результате часть ее старых «друзей» отвернулась от нее. Они не были готовы увидеть в ней человеческие чувства и переживания, так как были очень эгоистичны и относились к ней только как к жилетке, в которую можно всегда поплакать. Вместе с тем появились другие люди, которые увидели и оценили душевные качества девушки. Нелегко далось Наталье расставание с одной подругой, с которой они были вместе с детского сада. Оказалось, что та постоянно прибегала к помощи Наташи в учебе и прикрывании своих встреч с мальчиками. Наташа звонила ее матери и говорила, что подруга у нее. Упреки подруги в предательстве были самым серьезным испытанием для девушки, хотя все «предательство» состояло в том, что Наташа отказалась участвовать в очередной ее аванюре. Она переживала, что теперь с этой подругой может что-то нехорошее случиться из-за нее.

Здесь стоит отметить, что люди, отрабатывающие задачи по уроку гармонии, часто считают себя сопричастными всему, что происходит вокруг. Чувствуя свое единство со всеми, они могут брать всю вину на себя, независимо от того, сделали они что-то предосудительное или нет.

Получая урок единения с другими, душа учится видеть во всех живых существах Божественный дух, который достоин уважения. Каким бы внешне ни был человек, внутри его живет бессмертная душа, которая проходит свои уроки, мучается, страдает и радуется. С этих позиций не стоит осуждать человека за его поступки и внешний вид. Иисус Христос сказал: «Что делаете с братьями нашими меньшими, то делаете и со Мной». Грубо общаясь с другим человеком, вы не только лишаете его уважения и причиняете ему боль, но и наносите себе вред и унижаете свою душу.

Анастасия пришла ко мне учиться целительным практикам. Она много помогала людям, но при всем своем, казалось бы, благожелательном отношении к ним была очень замкнута и боялась помешать или быть лишней. Поэтому свободное время и праздники проводила в одиночестве. Единственным образом, которым ее можно было вытянуть из дома, являлись уговоры и убеждения в том, что она не мешает.

Приходя, таким образом, в компанию знакомых людей, она вела себя демонстративно отчужденно, привлекая к себе внимание. Люди чувствовали себя неудобно и даже пытались понять, в чем их вина перед ней.

На сеансе оказалось, что Настя думает, что ее все осуждают и враждебно к ней относятся. В детстве ее мать часто останавливала ее, говоря, что люди все слышат и осуждают. Теперь Настя часто чувствовала, что ей «неудобно» по отношению к другим. Когда мы стали разбирать случаи, в которых она так себя ощущала, то оказалось, что она всегда жила по принципу «дала слово, держи во что бы то ни стало».

Когда другие люди не поступают таким образом, Настя чувствует, что должна была заставить их держать свое слово. Таким образом, она ожидала от всех своих знакомых того, чтобы они поступали по ее правилам и представлениям. Когда они этого не делали, она испытывала неудобство за них.

Себя же Настя не хотела менять и сначала отрицала, что считает себя идеалом.

Есть такая притча.

Жил один шах, которых хотел прославиться как духовный человек. Вызвал он святого и просил учить его.

Святой сказал:

– Стань самым последним в этом мире и живи так, чтобы все остальные были главными в твоей жизни.

Понял правитель это по-своему.

Назначил дни, когда, окруженный своей свитой, в специально сшитом для него рубище, начал обходить свой дворец, вслух говоря:

– Я самый бедный и убогий человек в этом мире.

После таких действий многие люди признали его как святого.

Шло время, правитель наслаждался своей славой святого, но случилось событие, которое все изменило.

Бог всегда помогает нам раскрыть правду.

Однажды к стенам дворца пришел нищий. У него ничего не было, и вот уже несколько дней даже крошки хлеба не попадало к нему в рот. Он расположился в изнеможении у стен дворца, как раз в тот день, когда правитель обходил в рубище его стены.

Услышал правитель, что нищий говорит, и возмущенно вскрикнул:

– Как смеет этот нищий говорить, что он самый бедный и самый убогий! Ведь это я самый бедный из самых бедных и самый убогий из самых убогих!

Всем раскрылась правда.

Когда я предложила Насте подумать об этой притче, она призналась, что во многих случаях получала удовольствие оттого, что выглядела самой обиженной, самой страдающей и несчастной. Ей было приятно, когда люди говорили о ней, что она так много помогает всем в ущерб даже своему здоровью и личному времени, а сама так бедно живет. Ничего себе не берет, а все людям. Прямо святая.

Настя полагала, что терпеть и страдать, преодолевая трудности, и сопротивляться – это нормальная жизнь. Она не умела жить и быть сонастроенной с этой жизнью, адаптируясь к изменениям.

Девушка явно проходила урок гармонии, единения с миром. Прежде всего ей нужно было принять то, что люди относятся к ней так, как сама она этого хочет. Своим поведением и мыслями о том, что создает неудобную обстановку, она на самом деле делает трудным общение с собой. Ее манера говорить, держаться явно демонстрирует неприязнь к окружающим и страх идти на открытый контакт. Вокруг нее хорошие люди, и они не хотят задеть или обидеть ее, видя ее поведение. Они ждут, когда она сама сделает первый шаг навстречу.

Второе – когда ее куда-то зовут и она хочет там присутствовать, необходимо заявлять об этом, а не ждать длительных уговоров, создавая всем проблемы.

Кроме того, я предложила Насте внимательно присмотреться на улице, на самом ли деле все так осуждающе вглядываются в прохожих. Возможно, что они заняты своими делами и мыслями и вообще не догадываются о том, что на нее необходимо пристально посмотреть.

Настя выполнила все задания и стала меняться. Она по-прежнему помогает людям, но делает это теперь с открытым сердцем и радостью. Научившись ценить и уважать свои силы и время, она стала лучше выглядеть. С ней теперь приятно общаться. Одиночество закончилось, так как все свободное время Настя проводит с друзьями.

Разные люди объединяются в одну семью. У них разное воспитание, представление о мире, физиология. При этом надо научиться уважать личностное пространство друг друга и идти по жизни рядом, рука в руке. Помогать и поддерживать друг друга. Вступая в семейные отношения, вряд ли кто-то рассчитывает прожить в браке год или два. Хочется вместе отметить золотую годовщину свадьбы, но получается это не у всех. Умение выстраивать и развивать гармоничные отношения – это задача, которая дается многим современным людям. Выдуманная каким-то неудачником идея о том, что брак – это пережиток прошлого и грянет новая эра совсем иных отношений, простая неграмотность. Разрушительные процессы, которые набирают ход в современной цивилизации, рассказывают только о том, что пора менять отношение к миру и истории. Чем быстрее будут создаваться условия для разобщения и отчужденности людей, тем сильнее будет бунтовать природа, и тем меньше останется в дальнейшем от современной цивилизации и бытующих представлений. Во Вселенной работает закон гармонизации, который стремится все сбалансировать и восстановить разрушенные истинные ценности. Единство людей, взаимопонимание и взаимопомощь, которым

учатся люди в семейных отношениях, помогут сбалансировать и восстановить гармонию в этом мире. Это готовит к восприятию всех людей без различения по национальному признаку, цвету кожи или вероисповеданию. Любовь к людям начинается с истинной любви к ближнему человеку. Мы как души еще не раз вернемся в эту прекрасную школу жизни для того, чтобы осваивать свои задачи на практике.

Глава 6

Жизни в иных телах



В заключение мне хотелось бы рассказать о иных жизнях и телах, в которых мы тоже получаем необходимый опыт. Привязанность к внешнему виду того тела, к которому мы привыкли, часто мешает нам взглянуть на истину, подающую знаки со всех сторон. Мы не одиноки в этом мире. Может быть, лестно думать о том, что человеческое тело – это верх эволюции, поэтому некоторые современники старательно ищут методы законсервировать и улучшить это тело, делая себя бессмертными. Однако Вселенная тоже развивается и совершенствуется. Существует огромное количество форм жизни. Они рассеяны на разных уровнях и планетах. Фантазии писателей и сценаристов предлагают нам разнообразные формы жизни, многие из которых примитивны или враждебны человечеству. За многие годы работы с людьми мне пришлось слышать истории и рассматривать немало рисунков, свидетельствующих об иных формах жизни и задачах, которые проходят в них души.



Человеческий мозг не может придумать ничего такого, чего бы уже не существовало во Вселенной на том или ином плане. Мозг – это всего лишь приемопередающее устройство, связывающее нас с информационными слоями Земли и космоса. Главное – мы души, которые проходят длительный цикл обучения, регулярно получая те или иные тела.

Проводя сеансы по путешествиям в прошлые жизни, приходится иногда сталкиваться с не совсем понятными сюжетами. Однако сила и энергия, которые в них проявляются, говорят о том, что их нельзя игнорировать. Опыт, который получают в таких жизнях души, скорее всего, относится к другому уровню души. Возможно, в будущем я напишу книгу из материалов таких путешествий, чтобы донести до подготовленной аудитории значение того вели-

кого Пути служения, который проходят опытные души. Сейчас же в связи с тем, что эти сеансы вызывают живой интерес, привожу запись одного из них. Пусть он прозвучит гимном Жизни и Служения.

Эту женщину я встретила на одном из моих семинаров по путешествиям в прошлое. Она много лет занимается с людьми, помогая им решить сложные проблемы. Ведет группы реабилитации. Много помогает окружающим. Обладая несколькими ярко выраженными талантами, Мария получила признание в определенных кругах.

С раннего детства она видит ауру, что свидетельствует о немалом опыте и возрасте ее души. Несмотря на все свои таланты и способности, Мария не стремится к власти и известности, хотя не раз оказывалась в ситуации, когда ей предлагали высокие посты и должности. Это тоже говорит об опытности и возрасте души. Только молодые души пытаются получить власть и прославиться любой ценой. Так они получают доступ к большим деньгам, компенсирующим их комплексы и проблемы.

Вопрос, который занимал Марию, – это личная жизнь. Одиночество преследовало ее. За всю свою жизнь она так и не встретила того единственного, с кем могла бы пойти вместе по жизни. В юности у нее была большая любовь, закончившаяся трагически. Возлюбленный погиб, оставив сияющий след в ее душе, помогающий и поддерживающий ее всю жизнь.

После нескольких сюжетов, быстро мелькнувших перед ней, Мария очутилась в Доме душ. Она стояла в помещении, вдоль стен которого были расположены лежаки, похожие по форме на топчаны. Над каждым из них был устроен светильник с ярким белым светом. На топчанах располагались прозрачные U-образные трубки, в которых двигались два вещества. «Это энергия Инь и Ян устанавливается», – услышала она.

Затем пришла в голову мысль, что все это ее подопечные, но, пока они еще не родились, есть время «сбежать» еще в одну жизнь.

Затем она сразу оказалась в своем рождении. Вокруг огромные скалы. В большой пещере, среди крупных необработанных булыжников, лежала ее мать. Мария почувствовала восторг и прилив мощной лучающейся энергии. Вместе с этим потоком она вышла из тела матери. Этот поток был таким сильным, как водопад. Сразу же ее приняли огромные руки отца, окутавшего ее своей любовью и трепетной заботой.

Я расту на острове. Рядом несколько островов, и они все соединены мостами. На этой планете осталось мало суши. Произошла катастрофа, и все затоплено водой, остались только пики гор. Время от времени идет сигнал, что нужно выставлять отражатели. Мы поворачиваемся спиной, и что-то происходит.

Я сижу на краю скалы, внизу вода, а на той стороне постройка, напоминающая башню.

Я сижу неподвижно, слившись с этими выступами серых скал, и наблюдаю. Нас несколько таких, и все на своих местах. Мы работаем.

Там, в глубине пропасти, над которой я сижу, в воде появляется огромный сплюснутый, как тарелка, диск. Он идет боком и создает этот вал. Диск непрерывно вращается и меняет ось своего вращения. Это очистка от разлагающейся органики.

Идет информация – была катастрофа. Все очень загрязнено, и мы очищаем эту планету от сгнившей органики. Этот диск фильтрует воду, затем мы откроем плотину. Мы держим шлюзы. Ждем, когда пройдет время и все очистится.

Место, где я сижу, это край огромной плотины. Я вижу, как вся она состоит из ячеек. Каждая из них гибко скреплена с соседними. Все это напоминает кожу змеи или кольчугу, только каждая ячейка в форме желоба. Это дает возможность пластично управлять формой плотины. Она, как змея, может деформироваться.

Мы все ждем. Небо затянуто серым туманом. Солнце не проходит через него. Везде и во всем частицы грязи.

Мы очищаем все, чтобы дать возможность восстановиться жизни.

Это не наша планета, мы – чистильщики.

Я сижу у шлюза и жду, когда можно спускать воду.

Вода сходит, и там, внизу, все оголяется. Я вижу, как ячейки шлюза уже ложатся на землю.

Все ждут. Такая тревога и ужас. Все напряженно ждут того, что могут увидеть там, внизу.

Каждый сам по себе.

Я задаю вопрос: «А есть ли у меня семья, дети?»

Четко вижу свое тело. Серо-голубая толстая кожа. Голова в форме тыквы. У меня вполлица глаза. Ближе к носу они прямые, дальше к ушам они сходят раскосо. На уровне груди три шарообразных образования – это мое тело. Дальше трубочка. За спиной крылья. Идет информация, что они рудементарные. Только у взрослых особей появляются такие крылья. Я уже много прожила. Это конец жизни.

Момент смерти. Думаю, столько информации, столько знаний, надо как-то оставить – записать.

Идет сверху: зачем? Вокруг световой слой, это информация. Мы оставляем все, что пережили, отдавая в этот слой. Когда следующие приходят, они черпают оттуда все, что нужно. Не стоит нервничать и бояться, что какая-то частица собранной нами истины пропадет.

От этого наступает спокойствие, благодать.

Я как бы втекаю, сливаюсь, отдаю все в этот сияющий слой. Вместе со светом все накопленное мной втекает в этот слой, и я опустошаюсь. От меня ничего не остается. Меня больше нет, того «я», которое было мной. Я прекратила существовать. Все от меня втекло в этот единый информационный слой. Я буду жить в нем вечно, не имея себя. Я во всем. Каждый приходящий в этот мир будет содержать часть меня и приумножать этот бесценный опыт. Черeda поколений, которые придут после меня, будет создавать этот свет. Я становлюсь блаженством, теряя себя и приобретая нечто большее.

Я есть свет.

Об авторе

Галина Борисовна Шереметева – психолог, художник, педагог, кинезиолог, психогенетик, кармический психолог, целитель, ясновидящая, автор уникальных методик, много лет является руководителем школы духовного развития «Гармония», проводит тренинги и семинары, ведет индивидуальный прием. Известный автор книг, многие из которых стали бестселлерами. Ее книги дают возможность увидеть причины происходящих событий и изменить жизнь к лучшему.

Они регулярно переиздаются в нашей стране и за рубежом, продолжая находить своих преданных читателей.

Для связи с автором:

Galina@sheremeteva.ru

Если вы хотите стать участником семинаров и тренингов, которые проводит автор, запишитесь на них по телефонам, указанным на сайте [www. Sheremeteva.ru](http://www.Sheremeteva.ru).

*Книги Галины Шереметевой,
вышедшие в разных издательствах:*

1. Путь от рождения к мудрости
2. Магическая сила цвета
3. Исцеление через гармонию. Практическое целительство
4. Деньги как инструмент кармы
5. Как избавиться от страданий. Изменим судьбу
6. Быть выше страха
7. Я – женщина
8. Самая очаровательная и привлекательная
9. Знаки судьбы и искусство жизни
10. Иллюзия или реальность
11. Путь от рождения к мудрости
12. В ожидании чуда
13. Энергия денег, или Деньги в жизни человека
14. Психология счастья (старость и мудрость)
15. Сказка о ветре (медитация для взрослых)
16. Целебное прикосновение (кинезиология)
17. Уроки жизни
18. Путешествие души
19. Сила материнской любви
20. Простые законы женского счастья
21. Я – мужчина
22. Жизнь души в теле
23. Качая колыбель
24. Жизнь в радость. Гнев – уроки судьбы